

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 общеразвивающего вида» с. Зеленец
МБДОУ «Детский сад №1 общеразвивающего вида» с. Зеленец
«Челядьӧс сӧвмӧдан 1 №-а видзанін» школаӧдз велӧдан Зеленец сиктса муниципальной сьӧмкуд
учреждение.

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол №1 от 31.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №1
общеразвивающего вида с. Зеленец»
_____ Смолева Е.А
Приказ № 107 от 31.08. 2021г.

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

группы раннего возраста (1-3 года)

МБДОУ "Детский сад №1 общеразвивающего вида" с. Зеленец

(срок реализации - 1 год)

Составители:
Костяева С.В., Колегова Б.А.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	4
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	6
2.1. Возрастные особенности развития детей второго года жизни	6
2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	7
2.3. Образовательная деятельность «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	14
2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	17
2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»..	20
2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	31
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	40
3.1. Планирование образовательной деятельности	40
3.2. Режим дня и распорядок	40
3.3. Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	43
4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	45
ПРИЛОЖЕНИЯ	46
Расписание непосредственно-образовательной деятельности в группе раннего возраста	46

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебного методического объединения по общему образованию 20.05.2015 года № 2/15) в соответствии с ФГОС дошкольного образования,

- (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный номер №30384)

- Приказом Министерством просвещения Российской Федерации г. Москва от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

В Программе учтены концептуальные положения вариативной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.А. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2015; комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» /Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (далее программа «Первые шаги»).

Программа составлена с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа построена с учётом возрастных особенностей детей и направлена на формирование и полноценное становление ведущей для дошкольников игровой деятельности, а также обеспечивает преемственность раннего и дошкольного возраста.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде долгосрочного планирования, охватывающего пять направлений развития и образования детей в соответствии с ФГОС ДО:

- Познавательное развитие, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.
- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно
- эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

В Программе учтены принципы программы «Первые шаги» (с. 7-10).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце года. Для проведения диагностики используются «Карты наблюдений нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни» (разработаны Н.М. Акариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной) представлены в приложении «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (Оценка индивидуального развития детей) «Методы контроля за нервно-психическим развитием детей и их поведением».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие» ориентировано на формирование познавательных способностей, любознательности, творческого воображения, целенаправленности и настойчивости, доверия к другим людям, уверенности в себе и др.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Основными факторами психического развития ребёнка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми.

1.2. Возрастные особенности развития детей второго года жизни.

Возрастные особенности представлены в программе «Первые шаги» (стр. 10-39).

На втором году жизни внешне рост организма протекает не так бурно, как на первом, но психическое и физиологическое развитие ребёнка совершает качественный скачок.

В этом возрасте центральная нервная система становится заметно выносливее. Он может довольно длительное время сосредоточиваться на одном занятии (до 10-15 минут).

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребёнка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях и наблюдении.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и её функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Всё это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Развитие ребёнка на втором году жизни происходит неравномерно. До 1 года 6 месяцев активная речь, начальные формы игровой и других видов деятельности совершенствуются медленнее, чем во втором полугодии (особенно в последней четверти года). Более того, развитие одновозрастных детей, воспитывающихся в семьях с почти тождественными условиями, тоже может значительно отличаться, например, у детей двух лет активный словарь может составлять от 9 до 1500 слов.

Второй год жизни часто называют «возрастом наоборота», «возрастом противоречий». Увлечение движениями, ходьбой в возрасте до 1 года 3 месяцев – 1 года 4 месяцев может на какое-то время затормозить пользование активной речью, рост словаря. Малыши на время как бы разучиваются говорить.

Вновь осваиваемые умения характеризуются неустойчивостью. Малыш, научившись есть самостоятельно, заболев, отказывается делать это. Во время болезни и после неё он реже и примитивнее разговаривает.

С другой стороны, некоторые привычки могут носить устойчивый характер. Одна из причин этого – недостаточная подвижность (быстрота смены) основных нервных процессов возбуждения и торможения.

2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками.

Основными направлениями педагогической работы в сфере социально-коммуникативного развития являются:

- организация личностно-ориентированного взаимодействия с ребёнком, формирование у него положительного отношения к себе;
- формирование социальных навыков;
- развитие общения со сверстниками.

Содержание психолого-педагогической работы описано в программе «Первые шаги» (стр. 50-80) и в программе «От рождения до школы» (стр. 37-38).

Особенности организации работы по социально-коммуникативному развитию детей и характеристика игр, направленных на развитие социально-коммуникативной сферы представлено в книге Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ОО «Русское слово – учебник», 2019.

Тематический план образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Квартал	Образовательные задачи	Содержание работы, методические приемы
I	<p>Организация личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, формирование у него положительного отношения к себе.</p> <p>Создание доверительных отношений с детьми. Формировать позитивное (положительное) отношение к себе. Создавать условия, чтоб малыш чувствовал свою значимость. Формировать уверенность в том, что он всегда получит поддержку и помощь со стороны взрослых. Формировать потребность в эмоционально-личностном общении и практическое сотрудничество со взрослым.</p> <p>Формирование социальных навыков.</p> <p>Формировать представления о внешнем облике и положительного отношения к себе. Расширять представления о своих возможностях. Учить малышей есть ложкой густую пищу к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съесть положенную. Приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). складывать вещи в раздевальном шкафчике». Учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем. Формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (в приемной, в спальне). Знакомить детей с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от группы до прогулочной площадки.</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Знакомство» (1, 26), «Ладушки» (1,27), «По узенькой дорожке» (1,27), «Коза рогатая» (1,28), «Катай мячик» (1,69), «Сладкий арбуз» (2,45), «Посмотри в окошко» (2,49). <u>ЧХЛ:</u> «Кто у нас хороший» (3,15), «Наша деточка в доме» (3,17), «Потягунюшки» (3,18), <u>Методические приемы</u> представлены на стр.5-10 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей) Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019</p> <p><u>Дидактические игры</u> «Делай как я» (1,26), «Пальчики спрятались» (1,40) «Кукла проснулась» (2,31), «Надо, надо умываться» (2,31), «Пора кушать» (2,28), «Кукла проснулась». (2,31), «Баюшки-баю» (2,30), «Мы пойдем гулять», (2,33), «Укладываем игрушки спать» (2,44)» Сапожки, надевайтесь на ножки» (2,44), «Укладываем игрушки спать» (2,45). <u>ЧХЛ:</u> «Зайка», «Мишка», «Лошадка», А.Барто, <u>Методические приемы</u> представлены на стр.11-14 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019).</p>

	<p>Развитие общения со сверстниками. Пробуждать у него интерес к новым видам деятельности, к совместной игре с другими детьми. Создавать условия для взаимодействия детей без опоры на предметную деятельность. Привлекать внимание к субъектным качествам друг друга. Побуждать вступать в эмоциональный контакт. Учить играть рядом. Знакомить с элементарными правилами поведения в группе сверстников.</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Прогулки в парах» (1,29), «Делайте, как я» (1,31), «Ласковая цепочка» (1,32), «Паровозик» (1,32) «Давай сфотографируемся» (2,49). <u>ЧХЛ:</u> «Баю-бай, баю-бай» (3,8), «Идет коза рогатая» (3,13), «Разложили кашку» (3,19) <u>Методические приемы</u> представлены на стр.15-19 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019).</p>
<p>II</p>	<p>Организация личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, формирование у него положительного отношения к себе. Продолжать создавать доверительные отношения с детьми. Продолжать формировать позитивное (положительное) отношение к себе. Создавать условия, чтоб малыш чувствовал свою значимость. Продолжать формировать потребность в эмоционально-личностном общении и практическое сотрудничество со взрослым. Создавать условия для укрепления эмоциональной связи между ребенком и взрослым.</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Ладушки» (1,27), «Коза рогатая» (1,28), «Катай мячик» (1,69), «Цап» (1,28), «Игрушечный телефон» (1,29), «Прятки вдвоем» (1,30), «Догонялки» (1,35), «Снежок» (1,53), «Ласковая мама» (2,30), «Качели» (2,45), «Мячик-яблоко» (2,46). <u>ЧХЛ:</u> «Ай, дыбок, дыбок. дыбок» (3,8), «У кота ли, у кота» 93,22), «Топотушки» Александрова З.Н.(3,29) <u>Методические приемы</u> представлены на стр.5-10 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019).</p>
	<p>Формирование социальных навыков. Продолжать воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Учить бережно относиться к вещам, обращать внимание детей на порядок в группе. Расширять представления о своих возможностях. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Делай как я» (1,26), «Пальчики спрятались» (1,40), «Хозяйка» (1,39) «Кукла проснулась» (2,31), «Надо, надо умываться» (2,31), «Пора кушать» (2,28), «Кукла проснулась». (2,31), «Баюшки-баю» (2,30), «Мы пойдем гулять», (2,33) «Кукольный домик» (2,32) «Кукла заболела» (2,34) «Покатаем машину» (2,38). <u>ЧХЛ:</u> «Валенки, валенки» (3,9), «Зайка серый умывается» (3,13), Александрова З.Н «Мы оделись раньше всех» (3,28),</p>

	<p>ребенка в режимный процесс. Под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. Учить намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место.</p> <p>Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, причёску, аккуратно и в определённой последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.</p> <p>Формировать желание оказывать посильную помощь взрослым в группе и на участке.</p>	<p>«1,2,3,4,5» (3,29)</p> <p><u>Методические приемы</u> представлены на стр.11-14 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019).</p>
	<p><i>Развитие общения со сверстниками.</i></p> <p>Вовлекать в общение со сверстниками.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику. Не отнимать игрушки делиться ими. Уметь подождать.</p> <p>Создавать ситуации, в которых ребенок оказывается в центре внимания.</p> <p>Налаживать субъектное взаимодействие между детьми, организовывать взаимодействие детей без опоры на предметную деятельность.</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Прогулки в парах» (1,29), «Делайте, как я» (1,31), «Ласковая цепочка» (1,32), «Паровозик» (1,32), «Мостик» (1,34), «Башня» (1,44), «Все захлопали в ладошки» (1,51), «Зайка» (1,64) «У меня зазвонил телефон» (2,37), «Веселый волчок» (2,47), «Где мое окошко» (2,48).</p> <p><u>ЧХЛ:</u> «У нашей бабушки» (3,22), «Прятки» З.Н Александрова (3,28), «Поглядите, зайка плачет» Ивенсон М.И.(3,34), «Елочка» Клокова Н.П. (3,37).</p> <p><u>Методические приемы</u> представлены на стр.15-19 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019).</p>
III	<p><i>Организация личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, формирование у него положительного отношения к себе;</i></p> <p>Расширять круг интересов ребенка, пробуждать у него интерес к новым видам деятельности.</p> <p>Создавать условия для формирования позитивного (положительного) отношения к себе.</p> <p>Продолжать работу по формированию уверенности в</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Ладушки» (1,27), «Коза рогатая» (1,28), «Катай мячик» (1,69), «Дудочка» (2,45), «Курочка и цыплята» (2, 48), «Бинокль» (2,49), «На что это похоже» (2,50) «Тень на стене» 92,50), «Превращения проволоочки» (2,52), «Петушок поет» (2,42), «Угадай в какой руке» (1,31)</p> <p><u>ЧХЛ:</u> Ильина Е. «Топ, топ» (3,35), Баруздин С.А. «Шаг за шагом» (3,32), А. Барто «Разговор с мамой» (3,32).</p> <p><u>Методические приемы</u> представлены на стр.5-10 (Смирнова</p>

	<p>том, что ребенок получит поддержку и помощь со стороны взрослых и доверия ребенка к миру.</p> <p>Создавать ситуации, в которых ребенок оказывается в центре внимания.</p> <p>Продолжать укреплять потребность в эмоционально-личностном общении и практическом сотрудничестве со взрослым.</p>	<p>Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019)</p>
	<p>Формирование социальных навыков.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, приучать детей к опрятности, аккуратности.</p> <p>Закреплять умение, благодарить взрослых, задвигать стул, пользоваться салфеткой по мере необходимости.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь.</p> <p>Учить перед умыванием, засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом.</p> <p>Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Делай как я» (1,26), «Пальчики спрятались» (1,40), «В магазине» (2,35), «Домашние заботы» (2,33), «Приходите в гости к нам» (2,36), «В парикмахерской» (2,37). «Кукла проснулась» (2,31), «Надо, надо умываться» (2,31), «Пора кушать» (2,28), «Кукла проснулась». (2,31), «Баюшки-баю» (2,30), «Мы пойдем гулять», (2,33) «Найди зайчика» (2,52).</p> <p><u>ЧХЛ:</u> А. Барто «Козленок» (3,30), Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился» (3,41).</p> <p><u>Методические приемы</u> представлены на стр.11-14 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019).</p>
	<p>Развитие общения со сверстниками.</p> <p>Расширять круг интересов ребенка, пробуждать у него интерес к новым видам деятельности, к совместной игре с другими детьми.</p> <p>Создавать ситуации, в которых ребенок оказывается в центре внимания.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных. Ласково обращаться с ними и защищать их.</p> <p>Налаживать субъектное взаимодействие между детьми, организовывать взаимодействие детей без опоры на предметную деятельность.</p>	<p><u>Дидактические игры</u> «Прогулки в парах» (1,29), «Делайте, как я» (1,31), «Ласковая цепочка» (1,32), «Паровозик» (1,32), «Козлята и волк» (2,48), «Прятки с солнечными зайчиками» (2,50), «Зоопарк» (2,41), «Матрешки ходят в гости» (2,43), «Делай как Коля» (1,28), «Прятки с предметами» (1,30), «Веребочка» (1,33), «Ниточка накручивается» (1,34), «Цветочки» (1,35), «Шумелка» (1,36), «Жук» (1,39), «М топаем» (1,52), «Наши детки на полу» (1,55), «Солнышко и дождик» (1,57) «Воробушки» (1,63), «Пирамида-великан» (1,70), «Разноцветные лепестки» (1,70).</p> <p><u>ЧХЛ:</u> Н.В. Пиквулева «Всё дела, да ой. Дела» (3,39), «Зайнышка, походи» (3,12), «Ай Ванька, дружок» (3,45), Кудашева Р.А.</p>

	<p>Привлекать внимание к субъектным качествам друг друга.</p> <p>Побуждать вступать в эмоциональный контакт.</p> <p>Вовлекать в общение со сверстниками.</p> <p>Поощрять стремление соблюдать правила поведения в своем повседневном опыте.</p> <p>Приучать к опрятности и аккуратности.</p> <p>Создавать условия для укрепления эмоциональной связи между ребенком и взрослым.</p>	<p>«Почему один Егорка?» (3,69), Сапгир Г.В. «Кошка» (3,77)</p> <p><u>Методические приемы</u> представлены на стр.15-19 (Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019).</p>
--	---	---

1. Смирнова Е.О, Холмогорова В.М. Социально коммуникативное развитие детей: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.
2. Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.
3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Практические действия в конкретной ситуации • Совместная с воспитателем игра • Индивидуальная игра • Процессуальная игра • Праздник • Предметная деятельность • Показ воспитателя • Побуждение к элементарному диалогу. • Эмоционально-практическое взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Упражнения • Игра • Педагогическая ситуация • Предметная деятельность • Процессуальные игры • Побуждение к элементарному диалогу. • Эмоционально-практическое взаимодействие • Показ воспитателя 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация игровой предметной среды • Предпосылки совместной игры со сверстниками (игра рядом) • Индивидуальная игра • Предметная деятельность • Эмоционально-практическое взаимодействие

2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Развитие культурно-нормированных специфических и орудийных действий.
- Развитие познавательной активности.
- Развитие всех познавательных процессов – восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления.
- Формирование самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.

Основные цели и задачи по разделам:

Развитие культурно-нормированных специфических и орудийных действий.

- Учить детей пользоваться окружающими предметами «по-человечески»: есть ложкой, рисовать карандашом, оказывать совочком, причесываться расческой, застёгивать пуговицы и т.д.

Развитие познавательной активности

- Создавать условия для ознакомления детей с окружающим миром, для обогащения впечатлениями и детского экспериментирования.
- Пробуждать и поддерживать интерес детей к окружающему.
- Познакомить с различными свойствами объектов, вызвать удивление, радость открытия нового.
- Побуждать к самостоятельному экспериментированию.

Развитие всех познавательных процессов – восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления.

- Учить различать и соотносить свойства предметов: цвет, форма, величина.

Формирование самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.

- Помогать ребенку действовать целенаправленно: «удерживать цель», направлять на достижение желаемого результата.
- Поощрять правильные действия, обращать его внимание на ошибки, помогать исправить их, побуждать сравнивать полученный результат с образцом.

Содержание психолого-педагогической работы описано в программе «Первые шаги» (стр. 41-50) и в программе «От рождения до школы» (стр. 43-44).

Особенности организации работы по познавательному развитию детей представлены в книге Смирнова Е.О. «Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ОО «Русское слово – учебник», 2019.

Перспективный план игровой деятельности по развитию познавательных способностей.

<i>Квартал</i>	<i>Направления работы по развитию познавательных способностей</i>	<i>Игры и занятия по предметной деятельности и познавательному развитию</i>
I	Развитие практических и орудийных действий	«Мячик, катись!» (1,22), «Закати в ворота мяч» (1,25), «Змейка» (1,27), «Движение под уклон» (1,28), «Молоток и колышки» (1,31), «Насыпаем-высыпаем» (1,34), «Куличики» (1,34), «Машинки и кораблики» (1,36), «Поезд» (1,36), «Включаем-выключаем» (1,38), «Застегиваем-расстегиваем» (1,39)

	Развитие познавательной активности	«Иришки с сюрпризом» (1,45), «Коробочки с секретом» (1,45), «Таинственные отпечатки» (1,50), «Наливаем-выливаем» (1,51)
	Развитие восприятия и мышления	«Вкладываем и перекладываем» (1,61), «Вложи мисочки» (1,61), «Башня» (1,64), «Подбери колечко» (1,67), «Найди зайчика» (1,81)
	Развитие целенаправленности и самостоятельности	«Фигурная пирамидка» (1,84)
II	Развитие практических и орудийных действий	«Летающий мячик» (1,23), «Мини-баскетбол» (1,25), «Каталки» (1,27), «Почему машинка не катится» (1,28), «Удочки с магнитом» (1,30), «Молоток-печатка» (1,32), «Копаем» (1,34), «Стенка» (1,37), «Домики» (1,37), «Открываем-закрываем» (1,39), «Нанизываем бусы» (1,41).
	Развитие познавательной активности	«Тряпочные игрушки» (1,46), «Погремушки и шумелки» (1,46), «Волшебный мешочек» (1,47), «Игры с магнитом» (1,48), «Превращение воды» (1,50), «Погружение в воду» (1,52), «Тонущие и плавающие предметы» (1,53), «Снег и вода» (1,54), «Бумажные снежки» (1,58)
	Развитие восприятия и мышления	«Башня из мисочек» (1,62), «Спрячь кубик» (1,62), «Лесенка» (1,65), «От большого к меньшему» (1,68), «Знакомство с матрешкой» (1,74), «Зайчик и белочка» (1,77), «Найди нужный предмет» (1,78), «Найди половинку» (1,79)
	Развитие целенаправленности и самостоятельности	«Домики из кубиков» (1,85)
III	Развитие практических и орудийных действий	«Шарик, лети!» (1,24), «Мячик, поскоочи» (1,24), «Мяч летает через сетку» (1,26), «Ездим по дорожке» (1,27), «Езда с препятствиями» (1,28), «Езда наперегонки» (1,28), «Блинчики» (1,32), «Постройки из песка» (1,35), «Постройки из мебели и поручного материала» (1,37), «Отвинчиваем-завинчиваем» (1,39), «Распусти носочек, смотай клубочек» (1,40)
	Развитие познавательной активности	«Мыльные пузыри» (1,54) «Пустое и полное» (1,56) «Секреты в песке» (1,56), «Песок и вода» (1,57), «Секреты в бумаге» (1,58)
	Развитие восприятия и мышления	«Найди окошко для фигурки» (63), «Домики для кукол» (1,65), «Постройки из колечек пирамидки» (1,69), «Подираем колечки по цвету» (1,69), «Матрешки играют в прятки» (1,76), «Матрешки обедают» (1,76), «Матрешки ложатся спать» (1,76), «Детское лото» (1,78), «Отгадай, кто спрятался» (1,81), «Домики для разных игрушек» (1,82)
	Развитие целенаправленности и самостоятельности	«Гараж для машинки» (1,86), «Картинки из кубиков» (1,87), «Плоскостное конструирование» (1,87)

1. Смирнова Е.О. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Организация специализированных игр с использованием игрушек • Показ действий • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Конструирование • Процессуальная игра • Рассказ • Беседа • Побуждение к элементарному диалогу. • Эмоционально-практическое взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональное вовлечение детей, • Показ действий • Специальные игры с использованием игрушек • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Побуждение к элементарному диалогу • Эмоционально-практическое взаимодействие • Помощь взрослого • Конструирование • Исследовательская деятельность • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация развивающей предметной среды • Предпосылки совместной игры со сверстниками (игра рядом) • Индивидуальная игра • Предметная и орудийная деятельность • Эмоционально-практическое взаимодействие

2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ранний возраст является решающим этапом становления и развития речи.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Развитие понимания речи (пассивной речи);
- Развитие активной речи;
- Формирование фонематического слуха;
- Развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функции речи).
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе.

Основные цели и задачи по разделам:

Развитие понимания речи (пассивной речи).

- Совершенствовать понимание ребёнком речи окружающих людей.
- Пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи.
- Развивать умение слушать речь взрослого.
- Развивать умение устанавливать адекватную связь слова между предметом и действием.
- Знакомить с названиями различных предметов, действий, природных явлений.
- Побуждать детей к выполнению просьб, поручений в быту, общении, игре.

Развитие активной речи.

- Побуждать детей к подражанию речи взрослого.
- Стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам.
- Создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.
- Задавать образцы речи и побуждать детей использовать предложения из 2-3 и более слов, относящихся к разным частям речи, вопросительную и восклицательную формы предложений.

Формирование фонематического слуха.

- Пробуждать и поддерживать речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функции речи).

- Побуждать детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действием.

Развитие мелкой моторики.

- Организовывать игры, направленные на развитие движений кистей рук и пальцев, сопровождаемые ритмической, несложной речью, стихами.

Приобщение к художественной литературе.

- Побуждать у детей любовь к чтению.
- Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.
- Способствовать формированию художественного вкуса, чувства родного языка.
- Приобщать к литературному творчеству: учить сопереживать героям произведений, знакомить с нормами взаимоотношений между людьми, давать первые представления о положительных и отрицательных поступках и моральных качествах (добрый-злой, честный-обманщик).

- Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Содержание психолого-педагогической работы описано в программе «Первые шаги» (стр. 80-87) и в программе «От рождения до школы» (стр. 38-41).

Особенности и условия организации работы по речевому развитию детей представлены в книге Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. «Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ОО «Русское слово – учебник», 2019.

Примерный список литературы для чтения детям представлен в программе «От рождения до школы» (с. 281).

Перспективный план игровой деятельности на развитие разных сторон речи ребенка

Квартал	Направления работы по развитию познавательных способностей	Игры и занятия по предметной деятельности и познавательному развитию
I	Понимание речи взрослого, выполнение инструкции	«Иди ко мне» (1,32), «Возьми мячик» (1,33) «Возьми и кати» (1,33), «Идите ко мне, бегите ко мне» (1,33), «Детские книжки» (1,38), «Ладушки» (1,38), «Сорока» (1,38), «Кулачки» (1,40), «Курочка кудахчет» (1,41), «По кочкам» (1,42), «Медведь» (1,42)
	Развитие умения слушать речь взрослого	Короткие рассказы: «Зайка» (1,46), «Мальчик и собака» (1, 47), «Кот и грузовик» (1,47)
	Развитие фонематического слуха	«Кто тебя зовет» (1,51)
	Развитие активной речи	«Чудесный мешочек» (1,55), «Кто в домике живет?» (1,56)
	Игры с картинками	«Сюжетные картинки» (1,64)
	Развитие мелкой моторики	«Вагончики поехали» (1,70)
II	Понимание речи взрослого, выполнение инструкции	«Потопали, похлопали» (1,34), «Хлоп-хлоп ручками» (1,34), «Ручки вверх и на бочек» (1,35), «Импровизация сказок с использованием игрушек» (1,37), «Детские книжки» (1,38), «Коза рогатая» (1,40), «Прокачусь по льду» (1,41), «Воробушек» (1,43), «Ножки» (1,43)
	Развитие умения слушать речь взрослого	Короткие рассказы: «Девочка и кошка» (1, 48), «Куда спряталась собачка Шарик» (1,48), «Кукла Наташа и её домик (1,48)
	Развитие фонематического слуха	«Кто за дверью» (1,52), «Мышка – мишка» (1,53)
	Развитие активной речи	«День рождения куклы» (1,56), «Прятание игрушек» (1,57), «Передай колокольчик» (1,58), «Птичка ест» (1,59)
	Игры с картинками	«Сюжетные картинки» (1,64)
	Развитие мелкой моторики	«Кулачки-ладошки» (1,71)
III	Понимание речи взрослого, выполнение инструкции	«Дружно ручки поднимаем» (1,35), «Детские книжки» (1,38), «Баба сеяла горох» (1,44), «Короткие стихи» (1,44)

Развитие умения слушать речь взрослого	Короткие рассказы: «Как зайчик потерял свой домик» (1,49), «Мальчик Коля и мишка (1,50), «Цыпленок и кошка» (1,50), «Девочка Наташа и зайчик» (1,50)
Развитие фонематического слуха	«Кто спрячется в домике?» (1,51), «Повторялки» (1,54)
Развитие активной речи	«Помоги» (1,58), «Кукла пляшет» (1,59), «Маша идет, Маша упала» (1,60)
Игры с картинками	«Лото» (1,61), «Мамы и их детки» (1,63)
Развитие мелкой моторики	«Цветы» (1,73)

1. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Предметное сотрудничество • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Коммуникативная игра • Сюжетно-ролевая игра • Игра-драматизация • Чтение, рассматривание иллюстраций • Речевое стимулирование • Беседа • Пальчиковые игры • Побуждение к элементарному диалогу. • Эмоционально-практическое взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативное общение • Предметное сотрудничество • Речевое стимулирование • Беседа • Хороводные игры, пальчиковые игры • Образцы коммуникативных кодов взрослого • Наблюдения • Чтение • Заучивание стихов • Освоение формул речевого этикета • Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативное общение • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Изобразительная деятельность в раннем возрасте.
- Приобщение к музыкальной культуре.
- Приобщение детей к театрализованной деятельности.
- Формирование эстетического отношения к окружающему миру.

Основные цели и задачи по разделам:

Изобразительная деятельность в раннем возрасте.

- Приобщать к доступным видам художественно-эстетической деятельности.
- Создать условия для развития изобразительной деятельности:
 - создать в группе соответствующую развивающую среду,
 - подобрать материалы для различных видов изобразительной деятельности.
- Закреплять интерес детей к материалам, поддерживать разнообразные познавательные действия.
- Стимулировать детское воображение.
- Развивать способность замечать и узнавать изображения знакомых предметов, явлений.
- Побуждать к целенаправленному изображению различных предметов, используя игровые и сказочные сюжеты.
- Поддерживать инициативу ребенка в создании самостоятельных рисунков по замыслу.
- Развивать умение эмоционально откликаться не только на содержание образов (нр, малыш радуется, «узнав» в узоре птичку или зайку), но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую гладкую поверхность глины или камня.
- Развитие эстетического отношения к окружающему миру.

Приобщение к музыкальной культуре

- Создать музыкальную среду в группе.
- Учить извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов (нр, барабан – «Бум-бум», колокольчик – «динь-динь» и т.д.).
- Создавать условия для развития эмоциональной отзывчивости детей на музыку.
- Побуждать детей ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать.
- Поддерживать интерес к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах.
- Использовать соответствующее музыкальное сопровождение при организации режимных моментов.

Приобщение детей к театрализованной деятельности.

- Способствовать освоению ребенком мира человеческих чувств, коммуникативных навыков.
- Развивать способность к сопереживанию.
- Пробуждать фантазию ребенка.
- Привлекать детей к пассивному участию в инсценировках.
- Учить произносить некоторые фразы, роли.
- Учить изображать жестами действия персонажей.
- Учить действовать кукольными персонажами.
- Учить понимать и использовать язык мимики и жестов.
- Поощрять желания ребенка участвовать в играх-инсценировках.

- Учить осваивать азбуку взаимоотношений
- Сопереживать персонажам инсценировок, формировать представления о «плохих» и «хороших» человеческих качествах.

Формирование эстетического отношения к окружающему миру.

- Развивать эстетическое отношение ребенка к окружающей действительности.
- Привлекать внимание детей к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства.
- Вовлекать в процесс сопереживания, по поводу воспринятого.
- Обращать внимание малышей на красоту природы (н-р, деревья и травка осенью и весной, сверкающий снег или иней, разноцветная радуга и т.д.).
- Знакомить детей с произведениями искусства, обогащать запас детских художественных впечатлений.

Задачи художественно-эстетического развития решаются в ходе повседневного общения взрослых с детьми, в специальных играх, а также в специально организованных играх-занятиях (непосредственно образовательной деятельности «Музыкальное»).

Перспективный план игровой деятельности по приобщению детей к разным видам художественной деятельности

<i>Квартал</i>	<i>Направления работы по приобщению детей к разным видам художественной деятельности</i>	<i>Игры и занятия на приобщение к изобразительной деятельности</i>
I	Изобразительная деятельность:	<u>Рисование пальчиками и печатками:</u> «Разноцветные листочки» (1,13), «Красные помидоры» (1,14), «Кляксы» (1,16) <u>Рисование карандашами, мелками, фломастерами:</u> «Дождик кап-кап-кап» (1,17) <u>Рисование кисточкой:</u> «Шаги на бумаге» (1,20), «Осенние листья» (1,23) <u>С бумагой и клеем:</u> «Разноцветные комочки» (1,28), <u>Игры и занятия с пластическими материалами:</u> «Грибы» (1,34) «Мухомор» (1,31) <u>С использованием природного и бросового материала:</u> «Ёжик» (1,36), «Коллажи» (1,36)
	Приобщение к музыкальной культуре	«Птичка» (1,41), «Колокольчики» (1,40), «Плясовая и колыбельная» (1,43),
	Приобщение к театрализованной деятельности	«Деревья и ветер» (1,49), «Мы котята» (1,48), «Коза» (1,52), «Репка» (1,59), «Кошки-мышки» (1,51)
II	Изобразительная деятельность:	<u>Рисование пальчиками и печатками:</u> «Снег идет» (1,13), «Печатки» (1,15), «Волшебные узоры» (1,16) <u>Рисование карандашами, мелками, фломастерами:</u> «Зайка» (1,18), «Котята» (1,18) <u>Рисование кисточкой:</u> «Разноцветные огоньки» (1,23), «Зима» (1,24) <u>С бумагой и клеем:</u> «Снегопад» (1,29), «Гирлянды» (1,30) <u>Игры и занятия с пластическими материалами:</u>

		«Покормим птичек» (1,31), «Конфетки для кукол» (1,32), «Пирожки-оладушки» (1,31) <u>С использованием природного и бросового материала:</u> «Снеговик» (1,36), «Коллажи» (1,36)
	Приобщение к музыкальной культуре	«Звонкий бубен» (1,40), «Спящий бубен» (1,41), «Поиграем – помолчим» (1,42), «Волшебный цветочек» (1,43), «Платочками машем и пляшем» (1,44), «Веселая и грустная музыка» (1,45)
	Приобщение к театрализованной деятельности	«Снежинки» (1,50), «Мы едем, едем, едем» (1,54), «Братцы-пальчики» (1,55), «Теремок» (1,58)
III	Изобразительная деятельность:	<u>Рисование пальчиками и печатками:</u> «Курочка» (1,14), «Весёлые краски» (1,14), «Печатки» (1,15) <u>Рисование карандашами, мелками, фломастерами:</u> «Веселые матрешки» (1,19), «Рисуем солнышко» (1,19) <u>Рисование кисточкой:</u> «Пестрый щенок» (1,22), «Полосатый тигр» (1,22), «Солнечные зайчики» (1,21) <u>С бумагой и клеем:</u> «Конфетти» (1,29), «Воздушные шары» (1,30) <u>Игры и занятия с пластическими материалами:</u> «Фигурное печенье» (1,33), «Заборчик для петушка» (1,34), Яблочки» (1,32) <u>С использованием природного и бросового материала:</u> «Солнце» (1,36) «Коллажи» (1,36)
	Приобщение к музыкальной культуре	«Весёлый оркестр» (1,42), «Угадай, кто это?» (1,45) «Василёк. Василек, мой любимый цветок» (1,46), «Танцы под музыку» (1,46)
	Приобщение к театрализованной деятельности	театрализованной деятельности «Как Алена пасла гусёнка» (1,59), «Зеркало» (1,57), Кукольный концерт» (1,57)

1. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2019

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Выставка • Конкурсы • Рассматривание • Экспериментирование • Дидактические игры • Музыкальные игры • Имитационные упражнения • Процессуальные игры • Процессуальные игры игра-театрализация • Праздники • Слушание • Просмотр мультфильмов и видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Выставка • Конкурсы • Рассматривание • Экспериментирование • Дидактические игры • Музыкальные игры • Имитационные упражнения • Процессуальные игры игра-театрализация • Праздники • Слушание • Просмотр мультфильмов и видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Предпосылки совместной игры со сверстниками (игра рядом) • Индивидуальная игра

Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Музыкальное»

	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Сентябрь	Слушание музыки	Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, яркую музыку.	«Баю-бай» В. Агафонникова, «Ах вы, сени!» (рн мел.)
	Пение	Приобщать к пению, вызывать эмоциональный отклик на песни, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу», «гав»)	«Кошка» Ан. Александрова, «Бобик» Т. Попатенко
	Музыкально-ритмические движения	Развивать двигательную активность, побуждать передавать ритм ходьбы и бега.	«Марш» Е. Тиличевой, «Как у наших у ворот» (рн мел.), «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой
	Пляски	Учить выполнять простейшие танцевальные движения: хлопки, притопы, «пружинку» по показу воспитателя.	«Да-да-да» Е. Тиличевой, коммуникативные пляски.
	Игры	Побуждать передавать простые игровые действия; учить догонять игрушку.	«Прятки», «Догоним киску»
	Пальчиковые игры	Развивать мелкую моторику, побуждать играть с пальчиками.	«Котик», «Бобик»
	Оздоровительные упражнения	Приучать выполнять самомассаж.	«Мурка», «Малыши»
Октябрь	Слушание музыки	Учить вслушиваться в звуки природы(шум осеннего леса, дождя); показать принципы активного слушания (с движением, жестами)	«Дождик большой и маленький», «Осень» Т. Попатенко, «Мишка» О. Девочкина
	Пение	Продолжать приобщать к пению, подпевать взрослому повторяющиеся слова («кап-кап», «гав-гав»), вызвать эмоциональный отклик на знакомые песни.	«Собачка» М. Раухвергер, «Дождик» О. Арсеновская
	Музыкально-ритмические движения	Продолжать учить менять движения вместе со сменой характера музыки (шаг, бег, прыгать как зайчики); развивать координацию движений.	«Ножками затопали» М. Раухвергер, «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева, «Как у наших у ворот»
	Пляски	Побуждать участвовать в пляске, выполнять хлопки, притопы, «пружинку» по показу воспитателя.	«На лесной полянке» Б. Кравченко, «Мишутка пляшет» Е. Макшанцевой
	Игры	Приучать выполнять простейшие игровые движения (собрать, постучать), учить реагировать на смену	«Собери грибочки», «Солнышко и дождик»

		музыкального материала (прыгать «под солнышком», «убегать от дождика»)	
	Пальчиковые игры	Развивать мелкую моторику, активизировать внимание с помощью пальчиковых игр.	«Пальчики гуляют», «Мишка»
	Оздоровительные упражнения	Учить выполнять движения на укрепление мышц спины, рук, ног; приучать делать вдох через нос.	«Малыши проснулись», «Желтые листочки»
Ноябрь	Слушание музыки	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, передающую образ лошадки, сопровождать слушание звучащими жестами (шлепки по коленям, притопы, хлопки); учить слышать тихую и громкую музыку.	«Моя лошадка» А. Гречанинов, «Погремушки». «Колокольчики»
	Пение	Продолжать приобщать к пению, подпевать взрослому повторяющиеся слова, вызвать эмоциональный отклик на знакомые песни	«Собачка» М. Раухвергер, «Дождик» О. Арсеновская, «Лошадка» М. Раухвергера
	Музыкально-ритмические движения	Учить двигаться за воспитателем «стайкой», приучать повторять за воспитателем несложные движения, имитирующие движения животных (зайцев, лошадок, медведей, птичек)	«На лошадке», «Превращалочка», «Осенняя песенка» Ан. Александрова
	Пляски	Учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом (притопы, шлепки по коленям, хлопки); приучать выполнять движения с предметами, не терять их.	«Пляска с погремушками» (белорус. плясовая), «Рыжие белочки» З.Левина
	Игры	Побуждать активно участвовать в игровых действиях, развивать динамический, тембровый слух	«Поиграем – помолчим», «Угадай, кто это»
	Пальчиковые игры	Приучать выполнять движения пальчиками и кистями рук в соответствии с текстом.	«Белка», «Тук-тук», «Домик»
	Оздоровительные упражнения	Продолжать учить выполнять самомассаж (поглаживание, постукивание); побуждать выполнять оздоровительные упражнения.	«Ножки устали», «Ветер и листочки»
	Элементарное музицирование	Познакомить со звучанием барабана и бубна.	«Звонкий бубен», «Барабан»
Декабрь	Слушание музыки	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песен, музыкальных произведений; приучать дослушивать до конца; сопровождать	«Вальс снежинок» Т.Ломовой, «Снежок и вьюга», «Дед Мороз» А.Филиппенко.

		слушание движениями.	
	Пение	Вызывать желание петь вместе со взрослыми, заинтересовать содержанием песен; учить понимать о чем поется в песне.	«Бабушка зима», «Дед Мороз», А.Филиппенко, «Елка» Т.Попатенко
	Музыкально-ритмические движения	Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать; побуждать имитировать движения животных (зайчики, лисички, медведь); танцевальные движения: притопы, хлопки, «пружинка», «фонарики», кружение вокруг себя.	«Мы идем», «Зимняя дорожка», «Заячья зарядка», В.Ковалько, «Звери на елке» Г.Вихарева
	Пляски	Приучать внимательно следить за движениями воспитателя, правильно повторять; продолжать учить танцевать с различными предметами (снежинки, фонарики)	«Танец со снежинками», «Зимняя пляска» М.Старокадомского, «Фонарики»
	Игры	Развивать чувство ритма, темпа. Научить играть в снежки, по окончании музыки собирать в корзинку	«Звонкий бубен», «Спящий бубен», «Плясовая и колыбельная», «Снежки»
	Пальчиковые игры	Развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с речевой игрой.	«Пять лохматых медвежат» С. Ермаковой
	Оздоровительные упражнения	Продолжать учить выполнять самомассаж (поглаживание, постукивание); побуждать выполнять оздоровительные и фонопедические упражнения.	«В лес за елкой», «Вьюга», «Греем ручки»
	Элементарное музицирование	Продолжать знакомить с музыкальными инструментами и игре на них	«Ах, вы сени», «Во саду ли...»
Январь	Слушание музыки	Учить понимать и различать пьесы разного характера – спокойные, ласковые и веселые, плясовые; побуждать сопровождать слушание движениями.	«Вальс снежинок» Т. Ломовой, «Зима», «Зайка, попляши»
	Пение	Продолжать формировать певческие навыки, приучая подстраиваться к голосу взрослого.	«Бабушка зима», «Зима», А. Филиппенко, «Машенька, Маша» С. Невельштейн
	Музыкально-ритмические движения	Учить ориентироваться в музыкальном зале с помощью словесных указаний направления движения по показу воспитателя; танцевальные движения: притопы одной ногой, хлопки, «пружинка», «фонарики», кружение вокруг себя.	«Зимняя дорожка», «Заячья зарядка», В. Ковалько, «Потанцуем».

	Пляски	Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения враспынную, учить делать круг держась за руки.	«Танец со снежинками», «Зимняя пляска» М.Старокадомского, хоровод «Каравай», «Полька зайчиков» А Филиппенко
	Игры	Учить двигаться по залу в определенном направлении, останавливаться вместе с окончанием музыки. Развивать чувство ритма	«Зайчики и лисичка» Г. Финаровского, «Догони зайчика», «Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличевой
	Пальчиковые игры	Координировать умение выполнять движения пальчиков с текстом; побуждать правильно и усердно играть с пальчиками	«Обед», «Ай, качи-качи»
	Оздоровительные упражнения	Учить основным приемам выполнения самомассажа лица: поглаживание, постукивание кончиками пальцев, растирание; укреплять голосовой аппарат с помощью фонопедических упражнений.	«Зайка умывается», «Саночки», «Умывалочка», «Горка»
	Элементарное музицирование	Побуждать активно участвовать в игре на музыкальных инструментах по одному и в оркестре.	«Веселый оркестр» (на выбор муз. руководителя)
Февраль	Слушание музыки	Учить различать звучание знакомых музыкальных инструментов, распознавать музыку различного темпа и ритма (под эту музыку можно шагать, а под эту бегать).	«Мишка шагает, мишка бегаёт», «Барабанщик» М. Чарной, «Дудочка» Г. Левкодимова
	Пение	Продолжать формировать певческие навыки, учить детей подпевать не только повторяющиеся слоги, но и короткие фразы.	«Дудочка» Г. Левкодимова, «Пирожки» А. Филиппенко
	Музыкально-ритмические движения	Учить ходить по кругу взявшись за руки; повторять знакомые танцевальные движения.	«Вот как мы умеем!» Е. Тиличевой, «Идем по кругу», «Потанцуем на снегу»
	Пляски	Учить делать круг и ходить хороводом, вокруг какого либо предмета (игрушки); побуждать красиво выполнять простые движения в пляске.	Хоровод «Каравай», «Снеговик», «Полька зайчиков» А Филиппенко
	Игры	Учить выполнять правила игры, убежать в «домики» и догонять в соответствии с текстом, развивать координацию движений, умение передавать в движении образ и повадки домашних животных.	«Колобок», «Кто живет у бабушки Маруси?»
	Пальчиковые игры	Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук,	«Варежки», «Коза»

		выполняя движения по показу педагога.	
	Оздоровительные упражнения	Приучать правильно выполнять дыхательные упражнения по тексту; учить делать шумные вдохи	«Горячие булочки»
	Элементарное музицирование	Побуждать активно участвовать в игре на музыкальных инструментах по одному и в оркестре.	«Веселый оркестр»
Март	Слушание музыки	Приучать внимательно слушать музыку образительного характера, и эмоционально откликаться.	«Песня жаворонка» П.И. Чайковский, «Кто нас крепко любит?» И. Арсеева, «Петушок» (рнп)
	Пение	Приучать к активному участию в подпевании вместе с педагогом музыкальных фраз.	«Кто нас крепко любит?» И. Арсеева, «Петушок» (рнп), «Солнышко» Е. Макшанцевой
	Музыкально-ритмические движения	Продолжать учить делать круг и ходить хороводом, вокруг какого либо предмета (игрушки); развивать умение ритмично выполнять движения.	«Чу-чу-чу паровоз», «Мамины помощники», «Идем по кругу».
	Пляски	Совершенствовать умение выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками).	«Цветочки», «Чок да чок» Е. Макшанцевой
	Игры	Расширять двигательный опыт, учить исполнять роль главного героя. Учить различать музыку различного настроения (грустно, весело)	«Мышка, ты где?», «Вышла курочка гулять» А. Филиппенко, «Веселая и грустная музыка»
	Пальчиковые игры	Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, выполняя движения по показу педагога.	«Цыплята», «Пирожки с вареньем» С. Ермаковой
	Оздоровительные упражнения	Приучать правильно выполнять дыхательные упражнения по тексту; учить делать длительные и короткие вдохи.	«Горячие пирожки», «Зайка плачет»
	Элементарное музицирование	Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках»	«Веселый оркестр» (на выбор муз. руководителя)
Апрель	Слушание музыки	Побуждать внимательно прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца, вызывая интерес к показу иллюстраций и игрушек.	«Капель», «Птички поют», «Кораблик»
	Пение	Приучать к активному участию в подпевании вместе с педагогом музыкальных фраз, подстраиваясь к голосу взрослого	«Автобус», «Птичка» Т. Попатенко, «Солнышко» Е. Макшанцевой

	Музыкально-ритмические движения	Учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками; продолжать учить вставать в кружок, держась за руки.	«Ноги и ножки» В. Агафонникова, «Калинка» (рпп)
	Пляски	Развивать точность и выразительность танцевальных движений, закреплять умение водить хоровод.	«Березка», «Ручеек», «Русская» (мел. народной песни «из-под дуба»)
	Игры	Учить передавать образ героев игры в движении, жестах, побуждать выполнять правила игры. Развивать звуковысотный слух, умение различать высокие и низкие звуки.	«Мы цыплята», «Вот летали птички», «Веселые жучки» Е. Гомоновой, «Угадай кто это?»
	Пальчиковые игры	Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук.	«Жучок» С. Ермаковой, «Птичка»
	Оздоровительные упражнения	Укреплять мышцы спины и шеи; тренировать в выполнении различных видов вдоха и выдоха.	«Птичка», «Медведь», «Весенние запахи», «Листочки березы»
	Элементарное музицирование	Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках», учить ритмично играть по музыку.	«Веселый оркестр» (на выбор муз. руководителя), «Кап-кап».
Май	Слушание музыки	Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера, используя игрушки, музыкальные инструменты.	«Треугольник» Т. Шутенко, «Бубен» Г. Фрида, «Машика» К. Волкова.
	Пение	Побуждать активно участвовать в пении песен с простым ритмическим рисунком и повторяющимися словами, одновременно выполнять несложные движения рукой.	«Машинка» К. Волкова, «Белые гуси» М. Красева
	Музыкально-ритмические движения	Учить реагировать на смену движений в соответствии со сменой музыкального материала; закреплять умение детей выполнять простые танцевальные движения.	«Маленькие ножки», «На птичьем дворе», «Марш» Е. Тиличевой
	Пляски	Учить выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную; развивать чувство ритма, координацию движений; побуждать эмоционально выполнять движения по показу педагога.	«Приседай» (эст. народная мелодия), «Шарики» И. Кишко, «Цветочки».
	Игры	Побуждать активно участвовать в игре; развивать быстроту движений. Развивать тембровый слух.	«Вот летали птички», «Веселые жучки» Е. Гомоновой, «Бубен» Г. Фрида, «Мои

			любимые инструменты»
	Пальчиковые игры	Продолжать развивать мелкую и общую моторику, речевой и музыкальный слух.	«Козы» Т. Ткаченко, «Пчела» Н. Нищевой
	Оздоровительные упражнения	Продолжать учить детей выполнять самомассаж тела ритмично, согласованно с текстом; тренировать и выполнять вдохи и выдохи.	«Разноцветная полянка», «Ежик и барабан», «Воздушный шар», «Цветочки»
	Элементарное музицирование	Продолжать учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах.	«Я на горку шла»

1. Музыкальные занятия. Первая младшая группа авт.- составитель О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2013.

2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Забота о физическом развитии ребенка раннего возраста имеет особое значение. В этом возрасте он овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится координировать свои действия. Это способствует формированию у ребенка представления о своем физическом облике, физических возможностях. Задача взрослых помочь ему в этом.

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- Развитие различных видов двигательной активности (ходьбы, бега, прыжков, лазания, бросания и др.).
- Развитие координации движений
- Формирования навыков безопасного поведения.

Для успешного физического развития детей необходимо создавать *специальные условия*.

— Должно быть спортивное оборудование и материалы, стимулирующие детей на выполнение основных движений: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, перелезть через препятствия, проползать под ними, идти в определенном направлении, соблюдая равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать мячи в цель.

— Грамотно организованное групповое пространство, так, чтобы дети могли свободно передвигаться и имели доступ к спортивному инвентарю и игрушкам.

— Использование различных форм организации двигательной активности.

— Проведение физкультурных занятий в игровой форме.

— Использование на физкультурных занятиях музыки, элементов театрализации.

— Осуществление индивидуального подхода.

Содержание психолого-педагогической работы описано в программе «Первые шаги» (стр. 33-37) и в программе «От рождения до школы» (стр. 43-44).

Особенности организации работы по физическому развитию детей представлены в книге Мещерякова С.Ю., Галигузова Г.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». - М.: ОО «Русское слово – учебник», 2019.

Перспективный план игровой деятельности по физическому развитию детей

<i>Квартал</i>	<i>Направления работы по физическому развитию</i>	<i>Игры и занятия по предметной деятельности и познавательному развитию</i>
I	Ходьба	«Встань, малыш, ещё разок» (1,8), «По ровненькой дорожке» (1,14), «Непослушный котенок» (1,15)
	Прыжки	«Ловим перышко» (1,17)
	Бег	«Вертушки» (1,19), «Лошадка» (1,21)
	Игры в положении сидя	«Цветочки растут» (1,26)
	Игры с использованием спортивного инвентаря	«Догоните мячики» (1,28), «Бегите за мячиком» (1,28)
	Дыхательная гимнастика	«Коровка мычит» (1,36), «Пыхти, как ежики» (1,37)
II	Ходьба	«Большие ноги» (1,8), «Слоны и мышки» (1,12), «Дойди до зайчика» (1,12), «По мостику» (1,13)
	Прыжки	«Прыг-прыг, топ-топ» (1,17), «Ловкие котята» (1,18)
	Бег	«Птички летают» ((1,22), «Самолеты» (1,22), «Домики» (1,23)

	Игры в положении сидя	«Тук-тук молотком» (1,27)
	Игры с использованием спортивного инвентаря	«Покатился мячик мой» (1,28), «Прокати мяч по скамейке» (1,29), «Брось и догони» (1,29), «Пролезь в норку» (1,31)
	Дыхательная гимнастика	«Ветерок» (1,37), «Пыхти, как ежики» (1,37)
III	Ходьба	«Ходим вереницей» (1,9), «Отнеси в ладошке капельку» (1,10), «Идем по лесенке» (1,13), «Игрушки заблудились» (1,15)
	Прыжки	«Белочки» (1,18)
	Бег	«Кошка мышек сторожит» (1,23)
	Игры в положении сидя	«По-турецки мы сидели» (1, 26), «Вот как солнышко встает» (1,27)
	Игры с использованием спортивного инвентаря	«Воротца» (1,28), «Едем на машине» (1,30), «Обезьянки» (1,32), «Пролезь в норку» (1,31)
	Дыхательная гимнастика	«Солнышко и луна» (1,36), «Радуга улыбается» (1,37)

1. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.

Формы работы с детьми:

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Чтение • Рассматривание иллюстраций • Процессуальные игры • Объяснение, показ, личный пример • Театрализованные игры • Подражательные движения • Подвижные игры • Различные виды гимнастик 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Чтение • Рассматривание иллюстраций • Объяснение, показ, личный пример • Театрализованные игры • Подражательные движения • Подвижные игры • Различные виды гимнастик • Процессуальные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра

Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Физическое развитие»

«Физическая культура»

Программные задачи: учить ходить, не наталкиваясь на других детей; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
1	Игровое «Здравствуй детский сад»	1. Принеси игрушку - ходьба в прямом направлении (3-4 м.) до предмета (2-3 раза). 2. Доползи до погремушки (2-3 раза). 3. И.п.: сидя на коврик, обеими руками держаться за палку. Поднять руки вверх и опустить вниз (4-6 раз). 4. Подвижная игра «Доползи до погремушки».
2	Игровое «Здравствуй детский сад»	1. Принести игрушку - ходьба в прямом направлении (3-4 м) до предмета (2-3 раза). 2. Доползи до погремушки (2-3 раза). 3. И.п.: сидя на коврик, обеими руками держаться за палку. Поднять руки вверх и опустить вниз (4-6 раз). 4. Взойти на ящик и сойти с него (2-3 раза). 5. Подвижная игра «Доползи до погремушки», «Большие ноги».
3	Игровое	1. Ходьба по дорожке (3-4 м) до предмета (2-3 раза). 2. И.п.: стоя, держаться за обруч. Присесть и выпрямиться (4-5 раз) 3. Ползание (2-3 м) и подлезание под воротца (2-3 раза). 4. Бросать мяч двумя руками вперед (3-4 раза) 5. «Идите ко мне» ходьба с мячом. 6. Подвижная игра «Принеси мяч», «Поезд».
4	Игровое	
5	Игровое «В гости к мишке»	
6	Игровое «В гости к мишке»	1. Ходьба по дорожке (3-4 м) до предмета (2-3 раза). 2. И.п.: стоя, держаться за обруч. Присесть и выпрямиться (4-5 раз) 3. Ползание (2-3 м) и подлезание под воротца (2-3 раза). 4. Бросать мяч двумя руками вперед (3-4 раза) 5. «Идите ко мне» ходьба с мячом. 6. Подвижная игра «У медведя во бору», «Поезд».
7	Игровое «В гости к мишке»	1. «Идите к игрушке» (2-3 раза). 2. Ползание и перелезание через бревно (скамейку)-2-3 раза. 3. И.п.: сидя, держаться обеими руками за длинную палку. Поднять руки вверх и опустить (4-6 раз). 4. И.п.: стоя, держаться за палку. Присесть и выпрямиться (3-4 раза). 5. Держать мяч обеими руками и бросать его (2-3 раза). 6. Игровое упражнение «У медведя во бору» (2-3 раза), «Слоны и мишки».
8	Игровое «В лес за ягодами»	
9	Игровое «В лес за ягодами»	1. «Идите к игрушке» (2-3 раза). 2. Ползание и перелезание через бревно (скамейку)-2-3 раза. 3. И.п.: сидя, держаться обеими руками за длинную палку. Поднять руки вверх и опустить (4-6 раз). 4. И.п.: стоя, держаться за палку. Присесть и выпрямиться (3-4 раза). 5. Держать мяч обеими руками и бросать его (2-3 раза). 6. Игровое упражнение «Идите к собачке» (2-3 раза), «Идем в лес».
10	Игровое «В лес за ягодами»	
11	Сюжетно-игровое «Путешествие в осенний лес»	1. Ходьба по дорожке (ширина 40 см, длина 4-5 м) -2-3 раза. 2. Ползание и подлезание под палку (или веревку), установленную на высоте 40-50 см (2-3 раза). 3. И.п.: лежа на животе, обеими руками держаться за палку, руки вытянуты. Приподнять руки - и опустить палку на пол (3-4 раза) 4. Бросать мяч обеими руками вперед (3-4 раза) 5. Игровое упражнение «Бегите ко мне» и ходьба за воспитателем, «Идем в лес».
12	Сюжетно-игровое	

	«Путешествие в осенний лес»	
13	Игровое	1. Ходьба по дорожке (ширина 40 см, длина 4-5 м) -2-3 раза. 2. Ползание и подлезание под палку (или веревку), установленную на высоте 40-50 см (2-3 раза). 3. И.п.: лежа на животе, обеими руками держаться за палку, руки вытянуты. Приподнять руки - и опустить палку на пол (3-4 раза) 4. Бросать мяч обеими руками вперед (3-4 раза) 5. Игровое упражнение «Бегите ко мне» и ходьба за воспитателем. «По ровненькой дорожке»
14	Игровое	
15	Игровое	1. Ходьба по доске, положенной на пол (2-3 раза) 2. Ползание и переступание веревки или рейки, приподнятой на высоте 10 см (2-3 раза) 3. И.п.: стоя, держаться руками за обруч. Присесть и выпрямиться (4-6 раза). 4. И.п.: стоять свободно, лицом по направлению броска. Бросать мешочек с песком (мяч) на дальность (по 2-3 раза правой и левой рукой). 5. Игровое упражнение «Догоните куклу» и ходьба (25-30 с). «Игрушки заблудились».
16	Игровое	
17	Игровое	
18	Игровое	1. Ходьба в прямом направлении (2-3 м) и по ребристой доске (2-3 раза). 2. Ползание по дорожке между двумя линиями (ширина 50 см), встать, выпрямиться, взойти на ящик и сойти с него (2-3 раза). 3. И.п.: лежа на спине, держаться за палку, руки вытянуты. Сесть и лечь (4-6 раз). 4. И.п.: стоя, держаться за палку. Присесть и выпрямиться (4-6 раз). 5. Бросать мяч на дальность из-за головы двумя руками, бежать за мячом (3-4 раза). 6. Подвижная игра «Принеси мяч». «Найди игрушку».
19	Игровое	
20	Игра – путешествие	1. Ходьба в прямом направлении (2-3 м) и по ребристой доске (2-3 раза). 2. Ползание по дорожке между двумя линиями (ширина 50 см), встать, выпрямиться, взойти на ящик и сойти с него (2-3 раза). 3. И.п.: лежа на спине, держаться за палку, руки вытянуты. Сесть и лечь (4-6 раз). 4. И.п.: стоя, держаться за палку. Присесть и выпрямиться (4-6 раз). 5. Бросать мяч на дальность из-за головы двумя руками, бежать за мячом (3-4 раза). 6. Подвижная игра «Принеси мяч», «Самолеты».
21	Игра – путешествие	
22	Игровое	
23	Игровое	1. Ходить по доске, затем пройти 2-3 м. 2. Ползание и подлезание под палку (высота 40-50см) - 2-3 раза. 3. И.П.: стоя у палки, приподнятой на высоту 40-50 см., по другую сторону палки на полу стоят кегли (или игрушки). Наклониться вперед над палкой, взять кеглю и поднять ее вверх, наклониться, поставить кеглю на пол, выпрямиться и показать руки (3-4раза). 4. Бросать мяч на дальность из-за головы обеими руками (4-5 раз). Малыши бросают мяч снизу обеими руками. 5. Игровое положение «Догоните меня» и спокойная ходьба вместе с воспитателем. «Кошка мышек сторожит».
24	Игровое	
25	Игровое	1. Ходить по доске, затем пройти 2-3 м. 2. Ползание и подлезание под палку (высота 40-50см) - 2-3 раза. 3. И.П.: стоя у палки, приподнятой на высоту 40-50 см., по другую сторону палки на полу стоят кегли (или игрушки). Наклониться вперед над палкой, взять кеглю и поднять ее вверх, наклониться, поставить кеглю на пол, выпрямиться и показать руки (3-4раза). 4. Бросать мяч на дальность из-за головы обеими руками (4-5 раз). Малыши бросают мяч снизу обеими руками. 5. Игровое положение «Догоните меня» и спокойная ходьба вместе с воспитателем. «Птички летают».
26	Игровое	
27	Игровое	
28	Сюжетно-	1. Ходить высоко, поднимая ноги. Переступать через палки (веревки), положенные на пол на расстоянии 1,5-2 м.,

	игровое «В поисках Деда Мороза»	одна от другой (2-3 раза). 2. Ползание перелезание через гимнастическую скамейку (2-3 раза). Малыши вместо скамейки могут перелезть через бревно. 3. И.П.: сидя верхом на гимнастической скамейке, держаться каждой рукой за палку (хватом сверху). Поднять руки в стороны вверх и опустить (4-6 раз). 4. И.П.: то же. Держась за палки, руки вытянуть вперед, наклониться, вернуться в исходное положение (4-6 раз). 5. «Догоните мяч». Катать мяч двумя руками вперед и догонять его (3-4 раза). 6. Спокойная ходьба за воспитателем с мячом в руках.
29	Сюжетно - игровое «В поисках Деда Мороза»	
30	Сюжетно - игровое «Новогодние приключения ребятишек»	1.Ходьба по гимнастической скамейке (или ребристой доске) - 2-3 раза. 2. Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). 4.Бросать мяч на дальность правой и левой рукой (2-3 раза).
31	Сюжетно-игровое «Новогодние приключения ребятишек»	1.Ходьба по гимнастической скамейке (или ребристой доске) - 2-3 раза. 2. Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). 4.Бросать мяч на дальность правой и левой рукой (2-3 раза).
32	Сюжетно-игровое «Новогодние приключения ребятишек»	1.Ходьба по гимнастической скамейке (или ребристой доске) - 2-3 раза. 2. Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). 4.Бросать мяч на дальность правой и левой рукой (2-3 раза).
33	Сюжетно-игровое «Новогодние приключения ребятишек»	1.Ходьба по гимнастической скамейке (или ребристой доске) - 2-3 раза. 2. Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). 4.Бросать мяч на дальность правой и левой рукой (2-3 раза).
34	Игровое	1.Ходьба по гимнастической скамейке (или ребристой доске) - 2-3 раза. 2. Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). 4.Бросать мяч на дальность правой и левой рукой (2-3 раза)
35	Сюжетно-игровое «Зима – полна серебра»	Игровое упражнение «за воспитателем» (2-3 раза). «Бегите ко мне» и спокойная ходьба. 1. Ходьба по наклонной доске, приподнятой на 10-15 см., (2-3 раза). 2.Ползание через бревно (2--3 раза). 3.Бросать мяч на дальность из-за головы двумя руками и бежать за ним (3-4 раза). 4.И.п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять ноги до палки и опустить (4-6 раз). 5.Стоя, держаться за палку. Присесть и встать, не опуская палку (4-6 раз).
36	Сюжетно-	

	игровое «Зима – полна серебра»	
37	Игровое	Игровое упражнение «за воспитателем» (2-3 раза). «Бегите ко мне» и спокойная ходьба. 1. Ходьба по наклонной доске, приподнятой на 10-15 см., (2-3 раза). 2.Ползание через бревно (2--3 раза). 3.Бросать мяч на дальность из-за головы двумя руками и бежать за ним (3-4 раза). 4.И.п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять ноги до палки и опустить (4-6 раз). 5.Стоя, держаться за палку. Присесть и встать, не опуская палку (4-6 раз).
38	Игровое	Игровое упражнение «за воспитателем» (2-3 раза). «Бегите ко мне» и спокойная ходьба. 1. Ходьба по наклонной доске, приподнятой на 10-15 см., (2-3 раза). 2.Ползание через бревно (2--3 раза). 3.Бросать мяч на дальность из-за головы двумя руками и бежать за ним (3-4 раза). 4.И.п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять ноги до палки и опустить (4-6 раз). 5.Стоя, держаться за палку. Присесть и встать, не опуская палку (4-6 раз).
39	Тренировочное «Здоровье в порядке!»	1.Ходьба по дорожке, нарисованной мелом или обозначенной веревкой, шнуром (длина 2-3 метра, ширина 35-30 см.) -2-3 раза. 2.Ползание и подлезание под гимнастическую скамейку (или дугу) -2-3 раза. 3.И.П.: сидя, держать обеими руками мяч. Поднять мяч вверх и опустить его на колени (4-5 раз). 4.Бросать мяч на дальность из-за головы, бежать за ним (3-4 раза). 5.И.п.: «Птички летают» (3-4 раза).
40	Тренировочное «Если хочешь быть здоровым – закаляйся»	1.Ходьба по дорожке, нарисованной мелом или обозначенной веревкой, шнуром (длина 2-3 метра, ширина 35-30 см.) -2-3 раза. 2.Ползание и подлезание под гимнастическую скамейку (или дугу) -2-3 раза. 3.И.П.: сидя, держать обеими руками мяч. Поднять мяч вверх и опустить его на колени (4-5 раз). 4.Бросать мяч на дальность из-за головы, бежать за ним (3-4 раза). 5.И.п.: «Птички летают» (3-4 раза).
41	Тренировочное	1.Ходьба по дорожке, нарисованной мелом или обозначенной веревкой, шнуром (длина 2-3 метра, ширина 35-30 см.) -2-3 раза. 2.Ползание и подлезание под гимнастическую скамейку (или дугу) -2-3 раза. 3.И.П.: сидя, держать обеими руками мяч. Поднять мяч вверх и опустить его на колени (4-5 раз). 4.Бросать мяч на дальность из-за головы, бежать за ним (3-4 раза). 5.И.п.: «Птички летают» (3-4 раза). «Помашем флажком».
42	Тренировочное	1.Ходьба по дорожке, нарисованной мелом или обозначенной веревкой, шнуром (длина 2-3 метра, ширина 35-30 см.) -2-3 раза. 2.Ползание и подлезание под гимнастическую скамейку (или дугу) -2-3 раза. 3.И.П.: сидя, держать обеими руками мяч. Поднять мяч вверх и опустить его на колени (4-5 раз). 4.Бросать мяч на дальность из-за головы, бежать за ним (3-4 раза). 5.И.п.: «Птички летают» (3-4 раза). «Помашем флажком».
43	Игра – путешествие	1.Ходьба по ребристой дорожке. 2.Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). Дети ползут на четвереньках 2-3 метра до обруча, который держит воспитатель. 3.И.п.: стоя, держаться за обруч. Наклониться вперед и положить обруч на пол, выпрямиться и показать руки, наклониться, взять обруч и выпрямиться (3-4 раза). 4.Ходить по наклонной доске (высота 10-15 см.). 5.Бросать мяч двумя руками. «Снежки»
44	Игра – путешествие	1.Ходьба по ребристой дорожке. 2.Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). Дети ползут на четвереньках 2-3 метра до обруча, который держит воспитатель. 3.И.п.: стоя, держаться за обруч. Наклониться вперед и положить обруч на пол, выпрямиться и показать руки, наклониться, взять обруч и выпрямиться (3-4 раза). 4.Ходить по наклонной доске

		(высота 10-15 см.). 5.Бросать мяч двумя руками. «Снежки»
45	Игра – путешествие	1.Ходьба по ребристой дорожке. 2.Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). Дети ползут на четвереньках 2-3 метра до обруча, который держит воспитатель. 3.И.п.: стоя, держаться за обруч. Наклониться вперед и положить обруч на пол, выпрямиться и показать руки, наклониться, взять обруч и выпрямиться (3-4 раза). 4.Ходить по наклонной доске (высота 10-15 см.). 5.Бросать мяч двумя руками. «Займи свой домик».
46	Сюжетно – игровое «По зимним тропам»	1.Ходьба по ребристой дорожке. 2.Ползание и пролезание в обруч (2-3 раза). Дети ползут на четвереньках 2-3 метра до обруча, который держит воспитатель. 3.И.п.: стоя, держаться за обруч. Наклониться вперед и положить обруч на пол, выпрямиться и показать руки, наклониться, взять обруч и выпрямиться (3-4 раза). 4.Ходить по наклонной доске (высота 10-15 см.). 5.Бросать мяч двумя руками. «Займи свой домик».
47	Игра – путешествие	1.Ходить по ребристой доске. 2.И.п.: лежа катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). Сесть и лечь, держась за палку (3-4 раза). 3.Катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). 4.Ползание и перелезание через бревно (2-3 раза). 5.Ходить высоко, поднимая ноги, переступая из обруча в обруч. «Займи свой домик».
48	Игра – путешествие	1.Ходить по ребристой доске. 2.И.п.: лежа катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). Сесть и лечь, держась за палку (3-4 раза). 3.Катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). 4.Ползание и перелезание через бревно (2-3 раза). 5.Ходить высоко, поднимая ноги, переступая из обруча в обруч. «Ловкие котятка».
49	Игровое	1.Ходить по ребристой доске. 2.И.п.: лежа катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). Сесть и лечь, держась за палку (3-4 раза). 3.Катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). 4.Ползание и перелезание через бревно (2-3 раза). 5.Ходить высоко, поднимая ноги, переступая из обруча в обруч. «Ловкие котятка».
50	Игровое	1.Ходить по ребристой доске. 2.И.п.: лежа катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). Сесть и лечь, держась за палку (3-4 раза). 3.Катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). 4.Ползание и перелезание через бревно (2-3 раза). 5.Ходить высоко, поднимая ноги, переступая из обруча в обруч. «Белочки».
51	Игровое	1.Ходить по ребристой доске. 2.И.п.: лежа катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). Сесть и лечь, держась за палку (3-4 раза). 3.Катать мяч двумя руками вперед (3-4 раза). 4.Ползание и перелезание через бревно (2-3 раза). 5.Ходить высоко, поднимая ноги, переступая из обруча в обруч. «Белочки».
52	Игровое	1.Дети выполняют ходьбу в прямом направлении. 2.Ползание на четвереньках по ковровой дорожке до определенного места (2-3 раза). 3.Бросать мяч двумя руками вперед снизу (2-3 раза). 4.И.п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять прямые ноги до палки и опустить (2-3 раза). «Густ, гуси».
53	Игровое	1.Дети выполняют ходьбу в прямом направлении. 2.Ползание на четвереньках по ковровой дорожке до определенного места (2-3 раза). 3.Бросать мяч двумя руками вперед снизу (2-3 раза). 4.И.п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять прямые ноги до палки и опустить (2-3 раза). «Густ, гуси».
54	Игровое	1.Дети выполняют ходьбу в прямом направлении. 2.Ползание на четвереньках по ковровой дорожке до определенного места (2-3 раза). 3.Бросать мяч двумя руками вперед снизу (2-3 раза). 4.И.п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять прямые ноги до палки и опустить (2-3 раза). «Кошка мышек сторожит».

55	Игровое	1. Дети выполняют ходьбу в прямом направлении. 2. Ползание на четвереньках по ковровой дорожке до определенного места (2-3 раза). 3. Бросать мяч двумя руками вперед снизу (2-3 раза). 4. И.п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять прямые ноги до палки и опустить (2-3 раза). «Кошка мышек сторожит».
56	Сюжетно-игровое «Путешествие в космос»	1. Ходить, переступая через палку, поднятую на высоту 5-10 см. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (2-3 раза). 3. И.п.: сидя верхом на гимнастической скамейке, держаться руками с обеих сторон за гимнастические палки: поднять руки и опустить (3-4 раза). 4. Бросать мяч на дальность правой и левой руки (2-3 раза каждой). 5. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (2-3 раза). Дети выполняют друг за другом. «Гуси и коршун».
57	Сюжетно-игровое «Голубая планета»	1. Ходить, переступая через палку, поднятую на высоту 5-10 см. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (2-3 раза). 3. И.п.: сидя верхом на гимнастической скамейке, держаться руками с обеих сторон за гимнастические палки: поднять руки и опустить (3-4 раза). 4. Бросать мяч на дальность правой и левой руки (2-3 раза каждой). 5. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (2-3 раза). Дети выполняют друг за другом. «Гуси и коршун».
58	Игровое	1. Ходить, переступая через палку, поднятую на высоту 5-10 см. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (2-3 раза). 3. И.п.: сидя верхом на гимнастической скамейке, держаться руками с обеих сторон за гимнастические палки: поднять руки и опустить (3-4 раза). 4. Бросать мяч на дальность правой и левой руки (2-3 раза каждой). 5. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (2-3 раза). Дети выполняют друг за другом. «Гуси и коршун».
59	Игровое	1. Идти по ребристой доске. Доска лежит на ковровой дорожке. 2. Ползание и подлезание под воротца (2-3 раза). Дети ползут друг за другом по коврику до ворот, подползают под них и идут к стульям. 3. Бросать мяч вперед. 4. И.п.: сидя, держаться обеими руками за обруч поднять руки и опустить (4-5 раза). 5. И.п.: стоя, держаться обеими руками за обруч. Присесть и выпрямиться (3-4 раза). «Тук-тук молотком».
60	Игровое	1. Идти по ребристой доске. Доска лежит на ковровой дорожке. 2. Ползание и подлезание под воротца (2-3 раза). Дети ползут друг за другом по коврику до ворот, подползают под них и идут к стульям. 3. Бросать мяч вперед. 4. И.п.: сидя, держаться обеими руками за обруч поднять руки и опустить (4-5 раза). 5. И.п.: стоя, держаться обеими руками за обруч. Присесть и выпрямиться (3-4 раза). «Тук-тук молотком».
61	Игровое	1. Идти по ребристой доске. Доска лежит на ковровой дорожке. 2. Ползание и подлезание под воротца (2-3 раза). Дети ползут друг за другом по коврику до ворот, подползают под них и идут к стульям. 3. Бросать мяч вперед. 4. И.п.: сидя, держаться обеими руками за обруч поднять руки и опустить (4-5 раза). 5. И.п.: стоя, держаться обеими руками за обруч. Присесть и выпрямиться (3-4 раза). «Едем на машине».
62	Игровое	
63	Игровое	1. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью воспитателя (2-3 раза). 2. Ползание (3-4 м) и перелезание через гимнастическую скамейку (2-3 раза). Воспитатель находится у скамейки, по мере необходимости помогает детям. 3. Бросать мяч двумя руками из-за головы. 4. И.п.: сидя держаться обеими руками за длинную палку. Лечь и сесть, не отпуская палку (4-5 раз). 5. И.п.: лежа на животе, держаться обеими руками за палку, руки вытянуть вперед. Приподнять руки и опустить (3-4 раза). «Обезьянки».
64	Тренировочное	1. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью воспитателя (2-3 раза). 2. Ползание (3-4 м) и перелезание через

		гимнастическую скамейку (2-3 раза). Воспитатель находится у скамейки, по мере необходимости помогает детям. 3. Бросать мяч двумя руками из-за головы. 4. И.п.: сидя держаться обеими руками за длинную палку. Лечь и сесть, не отпуская палку (4-5 раз). 5. И.п.: лежа на животе, держаться обеими руками за палку, руки вытянуть вперед. Приподнять руки и опустить (3-4 раза). «Обезьянки».
65	Тренировочное	1. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью воспитателя (2- 3 раза). 2. Ползание (3-4м) и перелезание через гимнастическую скамейку (2-3 раза). Воспитатель находится у скамейки, по мере необходимости помогает детям. 3. Бросать мяч двумя руками из-за головы. 4. И.п.: сидя держаться обеими руками за длинную палку. Лечь и сесть, не отпуская палку (4-5 раз). 5. И.п.: лежа на животе, держаться обеими руками за палку, руки вытянуть вперед. Приподнять руки и опустить (3-4 раза). «Лови и бросай – упасть не давай».
66	Игровое	1. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью воспитателя (2- 3 раза). 2. Ползание (3-4м) и перелезание через гимнастическую скамейку (2-3 раза). Воспитатель находится у скамейки, по мере необходимости помогает детям. 3. Бросать мяч двумя руками из-за головы. 4. И.п.: сидя держаться обеими руками за длинную палку. Лечь и сесть, не отпуская палку (4-5 раз). 5. И.п.: лежа на животе, держаться обеими руками за палку, руки вытянуть вперед. Приподнять руки и опустить (3-4 раза). «Лови и бросай – упасть не давай».
67	Игровое	1. Ходьба со сменой направления. 2. Ползание по гимнастической скамейке (2-3 раза). Дети выполняют задание по одному. 3. И.п.: сидя, держать мяч обеими руками. 4. Бросать мяч в обруч, установленный на уровне груди ребенка на расстоянии 550-70 см (4-5 раз). 5. Ходьба по наклонной доске друг за другом не торопясь. 6. «Цветочки растут». «По-турецки мы сидели».
68	Игровое «Ах, какое лето!»	1. Ходьба со сменой направления. 2. Ползание по гимнастической скамейке (2-3 раза). Дети выполняют задание по одному. 3. И.п.: сидя, держать мяч обеими руками. 4. Бросать мяч в обруч, установленный на уровне груди ребенка на расстоянии 550-70 см (4-5 раз). 5. Ходьба по наклонной доске друг за другом не торопясь. 6. «Цветочки растут». «По-турецки мы сидели».
69	Игровое «Ах, какое лето!»	1. Ходьба со сменой направления. 2. Ползание по гимнастической скамейке (2-3 раза). Дети выполняют задание по одному. 3. И.п.: сидя, держать мяч обеими руками. 4. Бросать мяч в обруч, установленный на уровне груди ребенка на расстоянии 550-70 см (4-5 раз). 5. Ходьба по наклонной доске друг за другом не торопясь. 6. «Зайчики прыгают». «Вот как солнышко встает».
70	Игровое «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	1. Ходьба со сменой направления. 2. Ползание по гимнастической скамейке (2-3 раза). Дети выполняют задание по одному. 3. И.п.: сидя, держать мяч обеими руками. 4. Бросать мяч в обруч, установленный на уровне груди ребенка на расстоянии 550-70 см (4-5 раз). 5. Ходьба по наклонной доске друг за другом не торопясь. 6. «Зайчики прыгают». «Вот как солнышко встает».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Планирование образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности проводится в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием непосредственно-образовательной деятельности (Приложение) на текущий учебный год. Календарно-тематическое планирование в данной возрастной группе отсутствует.

**Выписка из Учебного плана МБДОУ "Детский сад №1 общеразвивающего вида»
с. Зеленец на 2021 - 2022 учебный год**

Образовательные области	Разделы программы	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год
Познавательное развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1	36
	Игры-занятия с дидактическим, строительным материалом	1	36
Речевое развитие	развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2	72
	Рисование	2	72
Физическое развитие	Развитие движений	2	72
Всего занятий		10	360
Максимальный объём образовательной нагрузки		1 час 20 мин	

3.2. Режим дня и распорядок

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. (Приложение)

Формы организации образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Эмоциональное общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Беседа, побуждение к элементарному диалогу Дидактические игры Эмоционально-практическое взаимодействие	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Подвижные игры Эмоционально-практическое взаимодействие Побуждение к	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

		элементарному диалогу Игровые упражнения	
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Игры со строительным материалом Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима				
Кварцевание	Все группы	Ежедневно 15 мин.	Воспитатели	Сентябрь – май
Физкультурные занятия	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течение года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течение года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течение года
Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Профилактика заболеваемости				
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Оздоровление фитонцидами				
Чесочно - луковые закуска	Все группы	Перед обедом	Воспитатель	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные	Все группы	В течение дня	Младшие воспитатели	Октябрь – апрель

медальоны)				
Закаливание с учетом состояния здоровья детей				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Хожение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течение года
Лечебно – оздоровительная работа				
«Витаминация третьих блюд»	Все группы		Мед. работник	Ноябрь - март

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В групповом помещении	2 раза в неделю 8 минут по подгруппам
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 8-10 минут (индивидуально и по подгруппам)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	2-3 минуты ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса
(на день, неделю)

Дни	Утро	НО Д	Прогулка	Вечер	РППС	Взаимодействие с родителями, социальными партнёрами
Понедельник	Совместная деятельность взрослого с детьми (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	Тема занятия	Игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа, самостоятельная деятельность детей (планируется на неделю)	Совместная деятельность взрослого с детьми (в т.ч. образовательная деятельность в режимных моментах)	(возможно планирование на неделю)	(возможно планирование на неделю)
	Самостоятельная деятельность			Самостоятельная деятельность		
вт						
ср						
чт						
пт						

3.3. Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует ФГОС:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Размер и планировка групповых помещений позволяют, чтобы каждый ребёнок мог найти место, удобное для занятий, игры, отдыха. Среда обеспечивает комфортное эмоциональное состояние малышей. В ней предусмотрена возможность для ребёнка побыть одному, поиграть со сверстниками и взрослыми.

Помещение для приёма детей уютное и информативное для детей и родителей. Шкафчики для одежды украшаются картинками (индивидуальными для каждого ребёнка). Специальное место отводится для демонстрации детских работ (рисунков, лепки и пр.).

Зонирование групповых помещений

Содержание развивающей предметной среды удовлетворяет потребностям детей и их развитию. Жизненное пространство в группе даёт детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения).

Игрушки и материалы соответствовали возрасту детей, были адекватны целям развития и находились в свободном доступе.

Динамичность предметной среды

Зоны могут объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Главное требование к предметной среде — её развивающий характер. Динамичная среда позволяет малышам не только использовать в своей деятельности уже имеющиеся у них знания и умения, но и побуждать их к преобразованию, исследованию нового, обеспечивает ребёнку ощущение постоянства, стабильности, устойчивости, позволяет взрослым и детям гибко видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся. Воспитатели могут менять элементы интерьера, привлекая внимание малышей к тому, что в комнате появились новые красивые вещи.

Обеспечение безопасности среды

Предметная среда не только служит целям развития детей, но и должна быть безопасной для них. Она организуется таким образом, чтобы предотвратить возможность несчастных случаев и травм и в то же время не ограничивать свободу детей. Мебель и оборудование располагается таким образом, чтобы дети и взрослые могли свободно передвигаться по комнате. Игры и игрушки располагаются на низких полках, чтобы дети могли свободно брать их и самостоятельно класть на место, не подвергая себя опасности.

Группа должна быть оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Материалы и игрушки по разным направлениям развития детей могут выполнять как общеразвивающую функцию, так и могут быть специфичны для каждого направления развития детей.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» /Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019
3. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ОО «Русское слово – учебник», 2019.
4. Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности: Методические материалы к комплексной-образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.
5. Смирнова Е.О. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.
6. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.
7. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: «Русское слово – учебник», 2019.
8. Музыкальные занятия. Первая младшая группа авт.- составитель О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2013.
9. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.
10. Ребёнок второго года жизни. Пособие для родителей и педагогов. /Под ред.С.Н.Теплюк. – М., 2008.
11. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трёх лет. - М., 2014.
12. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М., 2014.
13. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада /Е.В.Зворыгина и др. – М.: Просвещение, 1985.
14. Воспитание и обучение детей раннего возраста /Фонарев А.М. и др. – М.: Просвещение, 1986.
15. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. – М.: Просвещение, 1983.
16. Штекляйн С.Н. Сенсорное воспитание детей в раннем возрасте. – Сыктывкар, 2011.
17. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка: Методическое пособие. – М., 2017.
18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – М., 2017.

ПРИЛОЖЕНИЯ

*Расписание совместной образовательной деятельности
(игры – занятия)
по реализации комплексной образовательной программы для детей в группе раннего
возраста «Первые шаги»
(под редакцией Е.О.Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой)*

10 игр-занятий по 9 мин (по подгруппам)

Перерывы между НОД не менее 10 мин

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в неделю 1 час 20 мин.

Дни	Группа раннего возраста (от 1 до 3 года)	Время проведения
Понедельник	1.Познавательное развитие (расширение ориентировки в окружающем) 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)	1 подгр. 8.45 - 8.54 2 подгр. 9.06 - 9.15 1 подгр. 15.40 – 15.49 2подгр. 16.00 – 16.09
Вторник	1. Познавательное развитие (Игры с дидактическим/со строительным материалом) 2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	1 подгр. 8.45 - 8.54 2 подгр. 9.06 - 9.15 1 подгр. 15.40 – 15.49 2подгр. 16.00 – 16.09
Среда	1. Речевое развитие 2.Физическое развитие	1 подгр. 8.45 - 8.54 2 подгр. 9.06 - 9.15 1 подгр. 15.40 – 15.49 2подгр. 16.00 – 16.09
Четверг	1. Художественно – эстетическое развитие 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)	1 подгр. 8.45 - 8.54 2 подгр. 9.06 - 9.15 1 подгр. 15.40 – 15.49 2подгр. 16.00 – 16.09
Пятница	1. Речевое развитие 2. Физическое развитие	1 подгр. 8.45 - 8.54 2 подгр. 9.06 - 9.15 1 подгр. 15.40 – 15.49 2подгр. 16.00 – 16.09