

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 общеразвивающего вида» с. Зеленец МБДОУ «Детский сад № 1  
общеразвивающего вида» с. Зеленец  
«Челядьӧс сӧвмӧдан 1 №-а видзанӧн» школаӧдз велӧдан Зеленец сиктса муниципальной сӧвмкуд  
учреждение**

**ПРИНЯТО:**

На педагогическом совете  
Протокол №2 от 15.04. 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

МБДОУ «Детский сад №1  
общеразвивающего вида с. Зеленец  
Заведующий \_\_\_\_\_ Е.А. Смолева  
Приказ от 15 апреля 2021г. № 48-од

**Рабочая учебная программа  
с учётом ФГОС ДО**

**подготовительная группа (6 -7 лет)**

составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

**Составители:**

Цывунина Н.И., Костяева С.В.  
Темноева А.Л., Комелькова Е.А.

Зеленец, 2021г

## Оглавление

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1.	Пояснительная записка .....	3
1.2.	Планируемые результаты освоения программы.....	5
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	7
2.1.	Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.....	7
2.2.	Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»...9	
2.3.	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	22
2.4.	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» .....	64
2.5.	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .84	
2.6.	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .....	167
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	200
3.1.	Планирование образовательной деятельности .....	200
3.2.	Режим дня и распорядок .....	203
3.3.	Выписка из учебного плана.....	205
3.4.	Расписание НОД.....	206
3.5.	Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ....	207
3.6.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	208

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебного методического объединения по общему образованию 20.05.2015 года № 2/15) в соответствии с ФГОС дошкольного образования, (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный номер №30384)

- В Программе учтены концептуальные положения вариативной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

- Рабочая программа педагога МБДОУ «Детский сад №1 общеразвивающего вида» с. Зеленец руководствуется в соответствии **нормативными правовыми документами:**

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273 - ФЗ. «Об образовании в РФ»,

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ».

- Приказом Министерством просвещения Российской Федерации г. Москва от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Санитарные правила СанПиН 2.4.3648-20 «САНИТАРНО ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ» (УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28)

- СанПиН 1.2.3685-21 "ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ БЕЗОПАСНОСТИ И (ИЛИ) БЕЗВРЕДНОСТИ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА ФАКТОРОВ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ" (УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2)

- Уставом МБДОУ «Детский сад №1 общеразвивающего вида» с. Зеленец

- Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад №1 общеразвивающего вида» с. Зеленец

- Программа составлена с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- •максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Этнокультурная направленность программы призвана решать задачи развития личности обучающихся, формируя у них:

любовь к своему краю и своему Отечеству, уважение к своему народу и всем народам, проживающим в республике, к их культуре и духовным традициям;

осознание и принятие незыблемых ценностей: человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества как мирового сообщества, труда, науки и творчества.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования по следующим образовательным областям:

- социально -коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;

- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно –эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает

условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце года, соответствии с календарным учебным графиком.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития представлены в приложении «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (Оценка индивидуального развития детей) Подготовительная к школе группа».

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

### 2.1. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка,

и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.



## **2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и обществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по разделам:

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива:

через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

#### Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого

корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### *Формирование основ безопасности.*

#### Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду

местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания

о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» использованы программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр.129-131), (программно-методические материалы для занятий по коми языку как государственному в ДОО).

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение предметно-развивающей среды</li> <li>Выставки совместных работ.</li> <li>• Досуги</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Консультации</li> <li>• Педагогические гостиные</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Совместные конкурсы, игры-викторины</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Совместные экологические и трудовые акции</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Выставки поделок</li> </ul>

## «ТРУД»

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений		Методические приемы
	В помещении	На участке	
1	2	3	4
Поручения	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.</p> <p>Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать кукольную одежду.</p> <p>Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.</p> <p>Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал.</p> <p>Менять полотенца.</p> <p>Расставлять стулья в определенном порядке.</p> <p>Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы.</p> <p>Нарезать бумагу для аппликации и труда.</p> <p>Учить малышей одеваться на прогулку.</p>	<p>Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора.</p> <p>Поливать песок, собирать его в кучу.</p> <p>Убирать участок, веранду, постройку.</p> <p>Убирать снег.</p> <p>Освободить от снега постройку.</p> <p>Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек.</p> <p>Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки.</p> <p>Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.</p> <p>Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.</p> <p>Покармливать птиц.</p> <p>Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья.</p> <p>Поливать участок из лейки.</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.</p> <p>Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «как зимуют деревья и кусты». Чтение: К.Мелихин «Светлая мечта».</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения» (вне группы)</p>

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков	Методические приемы
Дежурство	<p><b>Сентябрь.</b> Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку- слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.</p>	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
	<p><b>Октябрь.</b> Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание
	<p><b>Ноябрь.</b> Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.</p>	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы»,»Погода осенью»(по содержанию календаря погоды на сезон)
	<p><b>Декабрь.</b> Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.</p>	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p><b>Январь.</b> Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.</p>	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p><b>Февраль.</b> Готовить бумажные заготовки для занятий по</p>	Указания, напоминание, пояснение.

	<p>апликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.</p>		Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).
	<p><b>Март.</b> По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.</p>		Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги.
	<p><b>Апрель.</b> Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.</p>		Указания, пояснение, напоминание.
	<p><b>Май.</b> Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.</p>		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)
Коллективный труд	<p><b>Совместный:</b> Протираание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протираание стульев в группе, мытье игрушек, протираание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.</p>	<p>Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгрести снег под деревья и кусты.</p>	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.

## *Воспитание культурно – гигиенических навыков*

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
1	2	3
<b>Первый квартал</b>		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Беседа: «Каждой вещи – свое место». Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалкова «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение: И.Ищук «Мои ладошки»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать».

<b>Второй квартал</b>		
1	2	3
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо вилкой. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладошках.	Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать.	Беседа «как заботиться о своей одежде» Чтение: Д.Крупская «Чистота»



<b>Третий квартал</b>		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	Чтение: М.Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение :Е.Винокурова «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распоровшуюся одежду по шву. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать.	Беседа «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Четвертый квартал</b>		
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п.	Чтение : Я.Акима «Неумейка», С.Михалкова «Все сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать Участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность : починка кукольного белья
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

**Перспективный план образовательной деятельности по формированию основ безопасности**

Месяц	Содержание работы
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Общение в ходе самостоятельной деятельности «Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились» (1, с.70)</li> </ol> <p>Цель: Познакомить детей с историей правил дорожного движения. Объяснить, почему необходимо их выполнять.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Игровая ситуация «Для чего нужны дорожные знаки» (1, с.29)</li> <li>Чтение стихотворения А.Усачева «Дорожная песенка».</li> <li>Дидактическая игра «Светофор» (2, с.62)</li> <li>Рисование на тему «Скорая, на помощь!»</li> <li>Дидактическая игра «Говорящие знаки» (1, с.71)</li> </ol> <p><u>Пожарная безопасность</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Знакомство со службой «01».</li> <li>Игровые тренинги с телефоном.</li> <li>Общение в самостоятельной деятельности «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!» (2, с.18)</li> <li>Чтение Л.Толстой «Пожарные собаки».</li> </ol> <p><u>Безопасность в доме</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03.</li> <li>Общение в ходе самостоятельной деятельности «Опасные ситуации дома» (2, с.13)</li> </ol> <p><u>Безопасность на улице</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Общение в самостоятельной деятельности «Поведение ребёнка на детской площадке» (2, с.26)</li> </ol> <p><u>Безопасность на природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Общение в самостоятельной деятельности «Правила поведения в природе» (2, с.47)</li> </ol>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Общение в ходе самостоятельной деятельности «Участники дорожного движения» (1, с.70)</li> </ol> <p>Цель: Дать детям понятие о том, что каждый человек может быть участником дорожного движения в качестве пешехода, водителя, пассажира и при этом обязан выполнять определённые правила.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Общение в ходе самостоятельной деятельности «Знакомство с городским транспортом» (1, с.31)</li> <li>Конструирование «Наша Улица».</li> <li>Дидактическая игра «Учим дорожные знаки».</li> </ol> <p><u>Пожарная безопасность.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Общение в самостоятельной деятельности «О правилах пожарной безопасности» (2, с.20)</li> <li>Чтение произведения С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию.</li> </ol> <p><u>Безопасность в доме</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Познакомить с номером телефона полиции – 02.</li> <li>Общение в ходе самостоятельной деятельности «Один дома» (2, с.15)</li> <li>Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?».</li> <li>Настольный театр «Волк и семеро козлят».</li> </ol>

	<p>Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок</p> <p><u>Безопасность на улице</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и обсуждение произведения С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»</li> <li>2. Прогулка по улице (закрепить знания культуры поведения при ходьбе по тротуару)</li> </ol> <p><u>Бережём своё здоровье</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Как устроен мой организм» (2, с.30)</li> </ol> <p><u>Безопасность на природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в самостоятельной деятельности «Не все грибы съедобны» (2, с.52)</li> </ol>
<b>ноябрь</b>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Правостороннее, одностороннее, двустороннее движение транспорта» (1, с.70)</li> </ol> <p>Цель: Знакомить с разными видами движения транспорта на дороге.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Правила дорожного движения» (1, с.33)</li> <li>3. Дидактическая игра «Парочки»</li> <li>4. Коллективное панно «Внимание – дорога!»</li> <li>5. Наблюдение за посадкой в транспорт и выходом пассажиров. <u>Пожарная безопасность</u></li> </ol> <p>Общение в ходе самостоятельной деятельности «Правила поведения при пожаре» (2, с.22)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование «Пожарный»</li> </ol> <p><u>Безопасность дома</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Незнакомец в нашем доме»</li> </ol> <p><u>Безопасность на улице</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в самостоятельной деятельности «Если ребёнок потерялся» (2, с.16)</li> </ol> <p><u>Бережём своё здоровье</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Соблюдаем режим дня» (2, с.31)</li> </ol> <p><u>Работа по ПДД</u></p>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Как рождаются опасные ситуации на дороге» (1, с.70)</li> </ol> <p>Цель: Учить детей предвидеть опасность, возникающую на улице, и стараться её избегать.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Общение в ходе самостоятельной деятельности на прогулке «В стране дорожных знаков» (1, с.35)</li> <li>3. Чтение стихотворения А.Дорохова «Зеленый, желтый, красный».</li> <li>4. Дидактическая игра «Светофор»</li> </ol> <p><u>Пожарная безопасность</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку».</li> <li>6. Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.).</li> <li>7. Рассматривание пожарного щита в ДОУ. Беседа.</li> </ol> <p><u>Безопасность на улице</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Общение в самостоятельной деятельности «Психологическая безопасность, или Защити себя сам» (2, с.28)</li> <li>9. Эстафета «Убегу от чужого»,</li> <li>10. Дидактическая игра «Наблюдайка»(описание человека, приметы, как он</li> </ol>

	<p>выглядит).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».</li> <li>12. Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей.</li> <li>13. Целевая прогулка по участку (учить понимать опасность гололеда для человека и транспорта).</li> </ol> <p><u>Безопасность на природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Общение в самостоятельной деятельности «Правила поведения при общении с животными» (2, с.56)</li> <li>15. <u>Личная безопасность на улице</u></li> </ol>
<b>Январь</b>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия на перекрёсток (1, с.70)</li> </ol> <p>Цель: Познакомить детей с понятием «перекрёсток» (в зависимости от числа пересекающихся улиц и угла их пересечения перекрёстки бывают: четырёхсторонними, трёхсторонними, многосторонними).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Берегись автомобиля» (1, с.40)</li> <li>3. Дидактическая игра «Дорожные знаки»</li> <li>4. Сюжетно – ролевая игра «Автобус».</li> </ol> <p><u>Безопасность на улице</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в самостоятельной деятельности «Небезопасные зимние забавы» (2, с.25)</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки.</li> </ol> <p><u>Бережём своё здоровье</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Бережём своё здоровье или Правила доктора Неболейко» (2, с.33)</li> </ol> <p><u>Безопасность на природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в самостоятельной деятельности «Ядовитые растения» (2, с.51)</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «О чём говорят дорожные знаки» (1, с.70)</li> </ol> <p>Цель: Познакомить детей с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, указательными, предписывающими, знаками сервиса.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Дорожные знаки» (1, с.43)</li> <li>3. Наблюдение за движением машин по зимней дороге.</li> <li>4. Дидактическая игра «Загадочное лото» (1, с.71)</li> </ol> <p><u>Пожарная безопасность.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «О добром и злом огне».</li> <li>2. Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил».</li> <li>3. Конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг».</li> </ol> <p><u>Безопасность на улице</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с правилами поведения на льду.</li> <li>2. Моделирование ситуации «На тонком льду...»</li> </ol>
<b>Март</b>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Мы - пассажиры» (1, с.70)</li> </ol> <p>Цель: Расширять знания детей о пассажирском транспорте; о том, что автобусы, троллейбусы останавливаются на специальных остановках около тротуаров, трамвай останавливается на середине улицы; познакомить с правилами поведения при ожидании транспорта</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Изучение дорожных знаков»</li> </ol>

	<p>(1, с.46)</p> <p>3. Сюжетно – ролевая игра «Больница».</p> <p>4. Игра – пазл «Собери дорожный знак».</p> <p><u>Пожарная безопасность.</u></p> <p>1. Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство».</p> <p><u>Бережём своё здоровье</u></p> <p>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «О правильном питании и пользе витаминов» (2, с.35)</p> <p><u>Безопасность на природе</u></p> <p>1. Общение в самостоятельной деятельности «Опасные насекомые» (2, с.49)</p>
<b>Апрель</b>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <p>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Путешествие в автобусе» (1, с.70)</p> <p>Цель: Уточнить знания детей о правилах поведения в транспорте, воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>2. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Дорожные знаки – наши друзья» (2, с.49)</p> <p>3. Прогулка к автобусной остановке (наблюдение за переходом проезжей части пешеходами после выхода из транспорта)</p> <p>4. Дидактическая игра «Занимательная дорожная азбука» (1, с.71) <u>Пожарная безопасность.</u></p> <p>1. Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов.</p> <p>2. Рисование «Пожарная машина»</p> <p><u>Бережём своё здоровье</u></p> <p>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Правила первой помощи» (2, с.37)</p> <p><u>Безопасность на природе</u></p> <p>1. Общение в самостоятельной деятельности «Помощь при укусах» (2, с.59)</p>
<b>Май</b>	<p><u>Работа по ПДД</u></p> <p>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Если ты потерялся в городе» (1, с.70)</p> <p>Цель: Учить детей правильно оценивать обстановку, объяснять, к кому нужно обратиться за помощью в данной ситуации.</p> <p>2. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Опасные шалости» (1, с.70)</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о безопасном поведении в транспорте, на улице, дороге.</p> <p>3. Дидактическая игра «Стоп» (1, с.71) <u>Пожарная безопасность.</u></p> <p>1. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию.</p> <p><u>Безопасность на улице</u></p> <p>1. Общение в самостоятельной деятельности «Правила поведения на воде» (2, с.24)</p> <p><u>Бережём своё здоровье</u></p> <p>1. Общение в ходе самостоятельной деятельности «Врачебная помощь» (2, с.38)</p> <p><u>Безопасность на природе</u></p> <p>1. Общение в самостоятельной деятельности «Правила поведения при грозе» (2, с.53)</p>

## 2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи по разделам:

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. В программе «От рождения до школы» задачи образовательной деятельности по разделу «Формирование элементарных математических представлений» у детей 6-7 лет на стр.70

### ***Тематический план непосредственно образовательной деятельности по разделу «Формирование элементарных математических представлений».***

Тематика НОД	Задачи	Предметно-пространственная среда	Методы и приемы
<b>Сентябрь</b>			
№1	Содействовать: -Закреплению у детей умений определять временные отношения. -Закреплению знаний о геометрических фигурах. -Развитию умений соотносить цифры и количество предметов. -Воспитанию умения слушать взрослого и выполнять его инструкции.	Демонстрационный материал: мяч. Раздаточный материал: набор геометрических фигур разных по цвету, величине, форме (20 шт.).	Работа за столом «Отложи фигуры», Игра «Считай дальше», «Наоборот»
№2	Содействовать: -Закреплению детьми основных цветов радуги. -Упражнять в умении называть числа по порядку.	Демонстрационный материал: 2-3 набора цифр разного цвета от 1 до 7; мяч. Раздаточный материал:	Игровая ситуация «Что, где?», «Живая неделя», «Отгадайка».

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитию логического мышления.</li> <li>-Воспитанию самостоятельности, активности.</li> </ul>	по 8 треугольников (сделанных из бумажного квадрата).	
№3	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с измерением воды условной меркой для определения ее количества.</li> <li>-Развитию способностей в экспериментировании, решения логических и математических задач.</li> <li>- Упражнению детей в прямом и обратном счете в пределах 10.</li> <li>-Закреплению знаний последовательности месяцев, представления о сравнении на сравнении чисел на предметной основе, о времени; пополнению словарного запаса детей.</li> <li>-Воспитанию навыков коммуникативного общения, умения слушать других и принимать общее решение, работать в микро группах.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: цифры, группы игрушек, карточки с кружками, набор геометрических фигур.</p> <p>Раздаточный материал: «Математический набор», полоска 15X2 см, мерка 3X2 см другого цвета, карандаш, ножницы, по одной геометрической фигуре (разных цветов и размеров).</p>	Игровые упражнения «Бегите ко мне», «Найди столько же».
№4	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнению детей в делении множества на части и объединении его частей.</li> <li>-Закреплению навыка порядкового счёта в пределах 10, представлений о взаиморасположении предметов в пространстве, умений последовательно называть дни недели.</li> <li>-Развитию мыслительных операций.</li> <li>-Воспитанию активности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: 2-3 набора цифр разного цвета от 1 до 7; мяч.</p> <p>Раздаточный материал: по 8 треугольников (сделанных из бумажного квадрата).</p>	Игровая ситуация «Что, где?», «Живая неделя», «Отгадайка».
№5	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнению детей в делении множества на части и объединении частей в целую группу;</li> <li>-Совершенствованию умений устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>-Закреплению умений считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, умений делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть, умений различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> <li>-Развитию математических способностей.</li> <li>-Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: два комплекта цифр, 5 пуговиц (фишек), 8 кружков одной величины.</p> <p>Раздаточный материал: «Математический набор», желтые и красные квадраты в количестве 20 штук.</p>	Работа за столом «Сосчитай квадраты». Игровые упражнения «В какой руке сколько?», «Отгадайка», «Живая неделя».
№ 6	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с цифрами 1 и 2.</li> <li>-Упражнению в количественном счёте, в прямом и обратном порядке в пределах</li> </ul>	Демонстрационный материал. Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов (1 белый гриб и	Игровое упражнение «Сосчитай грибы». Дидактическая игра «Найди столько же».

	<p>10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствованию представления о треугольниках и четырёхугольниках.</li> <li>- Развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы.</li> <li>- Воспитанию умений внимательно слушать задание воспитателя.</li> </ul>	<p>2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора. Раздаточный материал. Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Игровое упражнение «Сосчитай фигуры». Работа с раздаточным материалом. Дидактическая игра «Запомни и выполни» (слуховой диктант).</p>
№7	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомлению детей с цифрой 3.</li> <li>- Закреплению умений называть предыдущее и последующее число.</li> <li>- Совершенствованию умений сравнивать 10 предметов, располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> <li>- Развитию внимания, умений двигаться в заданном направлении.</li> <li>- Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: 5 обручей, набор цифр, набор кружков двух цветов. Раздаточный материал: «Математический набор», по одному плоскому яблоку, сшитому из материала желтого, зеленого, красного цвета, внутри каждого яблока от 6 до 10 фасолин.</p>	<p>Работа за столом «Сколько кружков». Игровые упражнения «Игра с яблоками», «Какой цифры не стало?», «Отгадайка».</p>
№8	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладению детьми умениями сравнивать предметы по высоте, раскладывать 6 предметов в возрастном порядке.</li> <li>- Упражнению в количественном и порядковом счете в пределах 10.</li> <li>- Закреплению знаний геометрических фигур, умение ориентироваться на листе бумаги.</li> <li>- Развитию внимания, логического мышления, мелкой моторики, зрительного восприятия и памяти.</li> <li>- Воспитанию интереса к занятиям математикой, умение действовать сообща, доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: мяч, на столе перевернутые карточки с пятью по-разному расположенными геометрическими фигурами. Раздаточный материал: по одной карточке с геометрическими фигурами (как у воспитателя); на каждую пару детей – картинка, на которой нарисована наклонная лестница (у одной пары детей мерка укладывается в лестнице шесть раз, у другой – семь раз); мерка, одинаковая у всех детей; карандаши, фишки.</p>	<p>Работа за столом «Измерь лестницу». Игровые упражнения «Считай дальше», «Считай – не ошибись», «Отгадайка».</p>
№9	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомлению детей с числом и цифрой 4.</li> <li>- Закреплению состава числа 4.</li> <li>- Совершенствовать умение сравнивать предметы.</li> <li>- Развитию внимания, памяти, мышления</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: синие и желтые квадраты, куб, на гранях которого нарисованы цифры, мелкий счетный материал.</p>	<p>Игровая ситуация «В какой руке сколько?», «Игра с кубом». Работа за столом «Сложи фигуру».</p>



	детей, познавательного интереса.	Раздаточный материал: красные и желтые кружки, счетные палочки, «Математический набор».	
№ 10	Содействовать: -Ознакомлению детей с цифрой 4. -Закреплению представлений о количественном составе числа с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Развитию умений обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица. -Воспитанию любознательности.	Демонстрационный материал: две миски, в одну из которых насыпано три чашки риса; мерки: чашка, стаканчик; два комплекта цифр разного цвета. Раздаточный материал: «Математический набор», мелкие игрушки или набор геометрических фигур.	Работа за столом Игровые упражнения «Живые жирафы», «Считай – не ошибись»
<b>Октябрь</b>			
№ 11	Содействовать: -Ознакомлению детей с цифрой 5, количественным составом числа 6 из единиц. -Закреплению умений последовательно называть дни недели. -Развитию мышления, умений видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. -Воспитанию активности.	Демонстрационный материал: два комплекта цифр, 5 пуговиц (фишек), 8 кружков одной величины. Раздаточный материал: «Математический набор», желтые и красные квадраты в количестве 20 штук.	Работа за столом «Сосчитай квадраты». Игровые упражнения «В какой руке сколько?», «Отгадай-ка», «Живая неделя».
№ 12	Содействовать: -Овладению детьми умениями составлять число 6 из единиц. -Ознакомлению с цифрой 6. -Уточнению приёма деления круга на 2-4 и 8 равных частей, соотношений целого и частей, называть и показывать их. - Развитию умений двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. -Воспитанию любознательности.	Демонстрационный материал. Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 6, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 6 предметов). Раздаточный материал. Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 6.	Игровое упражнение «На что похоже?».  Игровое упражнение «Собираемся в поход».  Игровое упражнение «Собери осенний букет».  Игровое упражнение «Поставим цифры в ряд».  Работа с интерактивной доской

№13	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с цифрой 7, с составом чисел 7и 8 из единиц.</li> <li>-Закреплению представлений о треугольниках и четырёхугольниках.</li> <li>-Совершенствованию приёма деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей.</li> <li>-Развитию внимания, умений последовательно называть дни недели.</li> <li>-Воспитанию у детей самоконтроля.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 7, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 7 предметов). Раздаточный материал. Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 7.</p>	<p>Игровое упражнение «На что похоже?».</p> <p>Игровое упражнение «Собираемся в поход».</p> <p>Игровое упражнение «Собери осенний букет».</p> <p>Игровое упражнение «Поставим цифры в ряд».</p> <p>Работа с интерактивной доской</p>
№14	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с цифрой 8,</li> <li>-Овладению умениями составлять числа 7 и8 из единиц.</li> <li>-Закреплению последовательность дней недели. -Развитию умений составлять тематическую композицию по образцу, называть правильно последовательность дней недели.</li> <li>-Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самodelкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7.8</p> <p>Раздаточный материал. Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.8</p>	<p>Игровое упражнение «Наведем порядок».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Незнайке разделить лист бумаги».</p> <p>Игровое упражнение «Сколько нас?».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Незнайке составить число».</p>
№ 15	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с цифрой 9, с составом числа 9 из единиц.</li> <li>- Совершенствованию умений называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>-Развитию глазомера, умений ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</li> <li>-Воспитанию взаимоконтроля.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики</p>	<p>игровое упражнение «Веселый счет».</p> <p>Игровое упражнение «Составим числа».</p> <p>Музыкальная пауза.</p>

		<p>одинакового размера, 2 банки с водой.</p> <p>Раздаточный материал. Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями трех кругов, наборы геометрических фигур (квадраты, прямоугольники и ромбы красного, зеленого и синего цветов), подносы.</p>	
№ 16	<p>Содействовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с понятием вес предмета.</li> <li>-Закреплению знаний у детей о цифрах от 1 до 9.</li> <li>-Совершенствованию умений составлять число 9 из единиц.</li> <li>-Развитию понимания независимости числа от направления счёта, умений группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> <li>-Воспитанию активности детей.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 шт.); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3 шт.), кукла.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 шт. для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3-4 шт. для каждого ребенка). Набор деревянного конструктора для пары детей.</p>	<p>Игровая ситуация «Играем в школу».</p> <p>Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».</p> <p>Игровое упражнение «Что, где?».</p> <p>Конструирование робота.</p>
№ 17	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с составом числа 10 из единиц, с цифрой 0.</li> <li>-Уточнению представления о весе предметов.</li> <li>-Формированию представлений о временных отношениях.</li> <li>-Развитию внимания.</li> <li>-Воспитанию самостоятельности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> мяч, треугольники и квадраты (по 10 шт.), полоски разной и одинаковой длины.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 шт.</p>	<p>Игровые упражнения «Считай дальше», «Отсчитай фигуры», «Назови сутки».</p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p>

		для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины. Геометрические фигуры.	
№ 18	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять число 10 из единиц.</li> <li>-Ознакомлению с записью числа 10.</li> <li>-Закреплению навыка счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>-Формированию представлений о многоугольнике.</li> <li>- Развитию пространственного мышления, умений ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане.</li> <li>-Воспитанию усидчивости</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> мяч, картинка с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения следов по количеству предусмотренных шагов, сундучок.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> елочки разной высоты (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши. Большие строительные кубики различного размера и мерки.</p>	<p>Игровые упражнения «Считай дальше», «Звуки леса», «Расставь елочки в ряд», «Идем по следам», «Дорисуй предмет».</p> <p>Конструирование моста через реку.</p>
<b>Ноябрь</b>			
№ 19	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять число 3 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>-Ознакомлению с цифрами от 1 до 9.</li> <li>-Уточнению представлений о многоугольнике.</li> <li>- Закреплению представлений о временах года и месяцах осени.</li> <li>-Развитию умений находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>-Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 шт. для каждого ребенка). Мелкий конструктор</p>	<p>Игровые упражнения «Строим лесенку».</p> <p>Работа с раздаточным материалом.</p> <p>Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».</p> <p>Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму».</p> <p>Конструирование корабля.</p>

		лего.	
№ 20	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>-Закреплению навыка порядкового счёта в пределах 10, умения последовательно называть дни недели.</li> <li>- Совершенствованию представлений о массе предметов.</li> <li>-Развитию умений анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>-Воспитанию активности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 шт.).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> наборы плоских геометрических фигур.</p>	<p>Игровые упражнения «сравни фигуры», «Найди четырехугольники», «Не ошибись». Игра с кругами. Конструирование грузовика.</p>
№ 21	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладению детьми умением составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>-Ознакомлению с цифрами второго десятка в пределах 15.</li> <li>- Совершенствованию умений строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.</li> <li>-Закреплению умений ориентироваться на листе бумаги.</li> <li>- Развитию внимания.</li> <li>-Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> два комплекта цифр, 5 пуговиц (фишек), 8 кружков одной величины.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», желтые и красные квадраты в количестве 20 штук.</p>	<p>Работа за столом «Сосчитай квадраты». Игровые упражнения «В какой руке сколько?», «Отгадай-ка», «Живая неделя».</p>
№ 22	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладению детьми умением составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>-Ознакомлению с образованием чисел второго десятка в пределах 15,с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>- Развитию умений ориентироваться в пространстве.</li> <li>-Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> 6 обручей, набор цифр, набор кружков двух цветов.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», по одному плоскому яблоку, сшитому из материала желтого, зеленого, красного цвета, внутри каждого яблока от 6 до 10 фасолин.</p>	<p>Работа за столом «Сколько кружков». Игровые упражнения «Игра с яблоками», «Какой цифры не стало?», «Отгадай-ка».</p>
№23	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>-Ознакомлению с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>- Совершенствованию умений измерять величину предметов с помощью условной меры.-Развитию умения</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, группы игрушек, карточки с кружками, набор геометрических фигур.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический</p>	<p>Игровые упражнения «Бегите ко мне», «Найди столько же».</p>

	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Воспитанию интереса к занятию.</p>	<p>набор», полоска 15X2 см, мерка 3X2 см другого цвета, карандаш, ножницы, по одной геометрической фигуре (разных цветов и размеров).</p>	
№24	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>-Закреплению количественного счёта в пределах 15.</p> <p>-Упражнению в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>- Развитию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Воспитанию усидчивости.</p>	<p>Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 15 карточек с изображениями мышат в маечках, 8 картинок с изображением осьминогов</p> <p>Раздаточный материал: полоски- дорожки, условные мерки, треуг. по 2 шт на каждого, круги по 8 шт, тетради в клетку</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>-«Наведем порядок»</p> <p>-« измеряем беговую дорожку»</p> <p>-«сколько деток у осьминога»</p> <p>-« поможем папе-осьминогу найти своих детей»</p> <p>Работа на интерактивной доске</p>
№ 25	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа</p> <p>-Упражнению в измерении предметов с помощью условной меры.</p> <p>- Совершенствованию навыка счёта в пределах 20.</p> <p>- Развитию глазомера, умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Воспитанию активности.</p>	<p>Демонстрационный материал:карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображ. мышат</p> <p>Раздаточный материал: Круги 2-х цветов, листы бумаги в клетку, карандаши, 3 полоски- мерки, счетные палочки</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>«Составим команду спортсменов»</p> <p>«на зарядку становись»</p> <p>«кубы для гимнастов»</p>
№ 26	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа</p> <p>-Упражнению в измерении предметов с помощью условной меры.</p> <p>- Совершенствованию навыка счёта в пределах 20.</p> <p>- Развитию глазомера, умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Воспитанию активности.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> мяч, фишки, «кочки» (кружки) с цифрами (10 кружков одной величины).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор».</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>«В какой руке сколько?», «Лови, бросай, дни недели называй», «Отгадайка», «По кочкам».</p>

## Декабрь

№ 27	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Определению детьми умением составлять число 10 из двух меньших.</li> <li>-Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>- Упражнению в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>-Формированию навыка ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развитию глазомера.</li> <li>-Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> банка, в которую налито три стакана воды; маленькая чашка, которая равна по объему половине стакана; фишки, пустая банка; два комплекта цифр.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор».</p>	<p>Работа за столом «Сколько воды в банке?».</p> <p>Игровые упражнения «По порядку стройся», «В какой руке сколько?», «Ручеек»,</p>
№ 28	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением моделировать предметы с помощью геометрических фигур.</li> <li>-Закреплению представлений о количественном и порядковом значении числа, умения составлять число 10 из единиц.</li> <li>-Совершенствованию навыка измерительной деятельности.</li> <li>-Развитию умения двигаться в заданном направлении.</li> <li>-Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», счетные палочки, набор геометрических фигур.</p>	<p>Работа со счетными палочками.</p> <p>Игровое упражнение «Отгадай число».</p> <p>Работа с геометрическими фигурами.</p>
№ 29	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек.</li> <li>-Формированию навыка ориентировки на листе бумаги.</li> <li>-Уточнению представлений о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</li> <li>- Развитию внимания, сообразительности.</li> <li>-Воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> деньги (монеты, купюры); два куба, на гранях которых нарисованы цифры от 1 до 6 и от 5 до 10.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> по одной карточке с кружками; по 8 треугольников, сделанных из квадрата.</p>	<p>Беседа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения «Игра с кубом», «Сложи фигуру»</p>
№ 30	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с монетами достоинством 1,5,10 рублей.</li> <li>-Овладению умением считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимают не один, а несколько предметов.</li> <li>-Развитию представления времени.</li> <li>-Воспитанию активности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> деньги (монеты, купюры); два куба, на гранях которых нарисованы цифры от 1 до 6 и от 5 до 10.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> по одной</p>	<p>Беседа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения «Игра с кубом», «Сложи фигуру»</p>

		карточке с кружками; по 8 треугольников, сделанных из квадрата.	
№ 31	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с монетами.</li> <li>-Овладению чувством времени.</li> <li>-Формированию умений воссоздавать сложные по форме предметы.</li> <li>-Развитию умения считать по заданной мере в пределах 20 .</li> <li>-Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> деньги – монеты достоинством один, два, пять, десять рублей; купюры достоинством 10, 50 рублей; копейки.</p> <p>Простые предметы, с которыми часто сталкиваются дети, например, ручка, карандаш, наклейка, ластик и т.д. (реальная цена предметов не должна превышать десяти рублей).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> карандаш, насадка на карандаш.</p>	<p>Работа в тетради. Игровая ситуация «Найди спрятанную игрушку». Беседа с детьми о деньгах.</p>
№ 32	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уточнению у детей представлений о монетах.</li> <li>-Овладению умением измерять объём сыпучих веществ с помощью условной мерки.</li> <li>-Ознакомлению с часами.</li> <li>-Формировать умение определять форму предметов.</li> <li>- Развитие чувства времени.</li> <li>-Воспитанию любви к пернатым.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> деньги – монеты достоинством один, два, пять, десять рублей; купюры достоинством 10, 50 рублей; копейки.</p> <p>Простые предметы, с которыми часто сталкиваются дети, например, ручка, карандаш, наклейка, ластик и т.д. (реальная цена предметов не должна превышать десяти рублей).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> карандаш, насадка на карандаш.</p>	<p>Работа в тетради. Игровая ситуация «Найди спрятанную игрушку». Беседа с детьми о деньгах.</p>
№ 33	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению умением измерять объём сыпучих веществ.</li> <li>-Ознакомлению с часами.</li> <li>-Закреплению представлений о многоугольнике.</li> <li>-Развитию умения ориентироваться на листе бумаги.</li> <li>-Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, группы игрушек, карточки с кружками, набор геометрических фигур.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», полоска 15X2 см, мерка 3X2 см другого цвета, карандаш, ножницы,</p>	<p>Игровые упражнения «Бегите ко мне», «Найди столько же».</p>



		по одной геометрической фигуре (разных цветов и размеров).	
№ 34	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей детьми с правилами измерения жидких веществ.</li> <li>- Закреплению понимания отношений между числами натурального ряда.</li> <li>-Развитию «чувство времени»,умений моделировать геометрические фигуры.</li> <li>-Воспитанию познавательного интереса.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> банка, в которую налито три стакана воды; маленькая чашка, которая равна по объему половине стакана; фишки, пустая банка; два комплекта цифр.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор».</p>	<p>Работа за столом «Сколько воды в банке?».</p> <p>Игровые упражнения «По порядку стройся», «В какой руке сколько?», «Ручеек»,</p>
<b>Январь</b>			
№ 35	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствованию у детей умений раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>-Закреплению представлений о последовательности времён года и месяцев года.</li> <li>-Упражнению умений объединять части в целое множество.</li> <li>-Развитию умений конструировать геометрические фигуры.</li> <li>-Воспитанию взаимовыручки.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, обруч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> фишки, на каждую пару детей – две одинаковые книги (если книг нет, подберите одинаковые иллюстрации).</p>	<p>Игровые упражнения «Посчитай», «Какое слово подходит», «Отгадай-ка».</p>
№ 36	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплению у детей умений раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10, умение называть предыдущее, последующее и пропущенное.</li> <li>-Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги.</li> <li>-Развитию умений видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>- Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», счетные палочки, набор геометрических фигур.</p>	<p>Работа со счетными палочками.</p> <p>Игровое упражнение «Отгадай число».</p> <p>Работа с геометрическими фигурами.</p>
№ 37	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением оставлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>-Закреплению умений видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, знаки, числовые карточки с кружками.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i></p>	<p>Работа за столом в тетради.</p> <p>Игровые упражнения «Найди соседа», «Увеличь число»</p>

	-Развитию внимания, памяти, логического мышления. -Воспитанию усидчивости.	«Математический набор», мелкие игрушки, цветные карандаши, тетрадь.	
№ 38	Содействовать: -Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию умений ориентироваться на листе бумаги . -Развитию внимания, памяти, логического мышления. - Воспитанию доброты	<i>Демонстрационный материал:</i> набор цифр, знак «-», мяч. <i>Раздаточный материал:</i> мисочка с пятью ложками риса; пустая мисочка, ложка, фишки, «Математический набор», волчок.	Работа за столом «Измеряем рис». Игровые упражнения «Назови правильно», «Отсчитай столько же».
№ 39	Содействовать: -Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Закреплению умений измерять объём жидких веществ. -Развитию умений ориентироваться на листе бумаги, логически мыслить. -Воспитанию активности.	<i>Демонстрационный материал:</i> цифры, знаки, семь машинок и шесть собачек. <i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор».	Работа за столом «Разложи по порядку», «Реши задачу». Игровое упражнение «Круглый год». Работа на интерактивной доске
№ 40	Содействовать: -Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Ознакомлению детей с монетами. -Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги. - Развитию внимания ,логическое мышления	<i>Демонстрационный материал:</i> цифры, мяч. <i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», тетрадь, цветные карандаши.	Работа в тетради. Игровые упражнения «В какой руке сколько?», «Ручеек», «Составь число», «Отгадай-ка».
<b>Февраль</b>			
№ 41	Содействовать: -Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Ознакомлению с часами. -Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги. -Развитию познавательного интереса. -Воспитанию активности.	<i>Демонстрационный материал:</i> картинки с изображением разных часов (настенных, напольных, ручных, каминных); макет часов с движущимися стрелками, мяч. <i>Раздаточный материал:</i> макет часов с движущимися стрелками.	Беседа с детьми. Игровые упражнения «Что, где?», «Отгадай число».
№ 42	Содействовать: -Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. - Совершенствованию представлений о	<i>Демонстрационный материал:</i> счетные палочки, цифры, мяч. <i>Раздаточный материал:</i>	Работа за столом со счетными палочками, цифрами и «Математическим набором».

	<p>последовательности чисел в пределах 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитию умений в делении целого на 8 равных частей.</li> <li>-Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p>«Математический набор», счетные палочки, резинка.</p>	<p>Игровые упражнения «Наоборот», «Гаражи».</p>
№ 43	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>-Упражнению в счёте предметов по образцу.</li> <li>-Развитию умения измерять длину отрезков прямых линий по клеточкам.</li> <li>-Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры. <i>Раздаточный материал:</i> бумажные треугольники двух цветов, «Математический набор».</p>	<p>Работа за столом «Составь число» Игровые упражнения «Ручеек», «Покажи соседей».</p>
№ 44	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>-Совершенствованию умения составлять число из единиц.</li> <li>-Закреплению умения называть зимние месяцы.</li> <li>-Развивать умение составлять тематические композиции из геометрических фигур.</li> <li>-Воспитанию интереса к математике.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: круги 2-х цветов, 9 картинок-зайчики, медведь, волк.. сканворды</p> <p>Раздаточный материал: Листы бумаги, простые карандаши, домики разного цвета к ним дорожки разной длины</p>	<p>Игровые упражнения -«Реши задачу» -«Измерим дорожки для зайцев» -«найди общее название»</p>
№ 45	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплению умения последовательно называть дни недели.</li> <li>-Формированию умений проводить прямые линии измерять их длину.</li> <li>-Развитию представлений о величине предметов.</li> <li>-Воспитанию активности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: Картинки разных месяцев зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц, картинки с предметами ценниками</p> <p>Раздаточный материал: Счеты, наборы монет 5,2,10 руб, тетради в клетку, геометрические фигуры</p>	<p>Игровые упражнения: « письмо- загадка» «поздравляем друзей с праздником» « собери картинку»</p>
№ 46	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>-Закреплению умения видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>-Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>-Расширению представлений о весе предметов.</li> <li>-Развитию глазомера.</li> <li>-Воспитанию активности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> набор геометрических фигур, фишки. <i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», счетные палочки.</p>	<p>Игровые упражнения «В какой руке сколько?», «Назови предмет». Работа за столом «Сложи фигуру».</p>

№ 47	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствованию навыка определения величины предметов на глаз.</li> <li>-Ознакомлению с часами.</li> <li>-Развитию логического мышления.</li> <li>-Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> картинки с изображением разных часов (настенных, напольных, ручных, каминных); макет часов с движущимися стрелками, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> макет часов с движущимися стрелками.</p>	<p>Беседа с детьми. Игровые упражнения «Что, где?», «Отгадай число».</p>
№ 48	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>-Совершенствованию навыка счёта со сменой его основания.</li> <li>-Развитию представления о геометрических фигурах.</li> <li>-Воспитанию любознательности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: Мяч , панно «корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 груш</p> <p>Раздаточный материал: Тетради в клетку простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифм. знаки, геом фигуры</p>	<p>Игровые упражнения: - «передай мяч» - «ручеек» -« составим задачу» -нарисуй квадрат» - «раскрась правильно»</p>
<b>Март</b>			
№ 49	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствованию навыка счёта со сменой его основания.</li> <li>-Закреплению умений двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> <li>- Развитию памяти.</li> <li>-Воспитанию активности, самостоятельности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: Мяч , панно «корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 груш</p> <p>Раздаточный материал: Тетради в клетку простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифм. знаки, геом фигуры</p>	<p>Игровые упражнения: - «передай мяч» - «ручеек» -« составим задачу» -нарисуй квадрат» - «раскрась правильно»</p>
№ 50	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствованию умения моделировать геометрические фигуры.</li> <li>-Развитию представлений о количественном и порядковом значении числа.</li> <li>-Воспитанию внимания, воображения.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб.</p> <p>Раздаточный материал: Пластилин, счетные палочки, карточки с геометрическими фигурами, 2 модели для решения арифмитических задач</p>	<p>Игровые упражнения: -«считай попорядку» - «составим задачу» - «строим фигуру» -«путаница»</p>
№ 51	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал: мяч, картинка с</p>	<p>Игровые упражнения: -«скажи наоборот»</p>

	<p>задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнению в умении определять время по часам.</li> <li>-Совершенствованию умений делить круг на 8 равных частей.</li> <li>- Развитию внимания.</li> <li>-Воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	<p>изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками</p> <p>Раздаточный материал: Макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами, круги , ножницы, карточки с цифрами.</p>	<p>-когда сова ложиться спать»</p> <p>-«чаепитие у совы»</p> <p>-« путаница»</p>
№ 52	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>-Закреплению понимания отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>- Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>-Развитию внимания.</li> <li>-Воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, обруч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> фишки, на каждую пару детей – две одинаковые книги (если книг нет, подберите одинаковые иллюстрации).</p>	<p>Игровые упражнения «Посчитай», «Какое слово подходит», «Отгадай-ка».</p>
№ 53	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>-Совершенствованию умений измерять длину предметов с помощью условной меры, ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>-Закреплению умения называть последовательно времена и месяца года.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал</i></p> <p>Мяч, карточки с цифрами, арифметические знаки и знаки &lt; , &gt; , =, панно с ваза, 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга, цветные мелки</p> <p>Раздаточный материал: Тетради в клетку, карандаш</p>	<p>Игровые упражнения «Посчитай», «Какое слово подходит», «Отгадай-ка».</p>
№ 54	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>-Упражнению в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>-Закреплению представления о монетах.</li> <li>-Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>-Развивать умение определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> картинки с изображением разных часов (настенных, настольных, ручных, каминных); макет часов с движущимися стрелками, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> макет часов с движущимися стрелками.</p>	<p>Беседа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения «Что, где?», «Отгадай число».</p>
№ 55	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствованию умению видеть в</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал:</i></p> <p>Мяч, мел, картинки квадрата, 2 полукруга</p> <p><i>Раздаточный</i></p>	<p>Беседа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения -«круглый год» -«измеряем дорогу до школы»</p>

	<p>окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>-Развитию умений объединять части множества и устанавливать отношение между ними на основе счёта.</p> <p>-Воспитанию интереса к занятию.</p>	<p><i>материал:</i> схемы пути от дома до школы, полоски картона, карандаши, карточки с цифрами.</p>	-рисуем фигуры»
№ 56	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Закреплению умения последовательном названии дней недели.</p> <p>-Развитию способностей в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>-Воспитанию внимания, усидчивости.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, обруч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> фишки, на каждую пару детей – две одинаковые книги (если книг нет, подберите одинаковые иллюстрации).</p>	Игровые упражнения «Посчитай», «Какое слово подходит», «Отгадай-ка».
<b>Апрель</b>			
№ 57	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Совершенствованию умение конструировать объёмные геометрические фигуры, ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Развитию умений считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>-Воспитанию внимания.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> счетные палочки, цифры, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», счетные палочки, резинка.</p>	Работа за столом со счетными палочками, цифрами и «Математическим набором». Игровые упражнения «Наоборот», «Гаражи».
№ 58	<p>Содействовать:</p> <p>-Упражнению детей в решении арифметических задач.</p> <p>-Совершенствованию навыка счёта со сменой основания счёта в пределах 20.</p> <p>-Развитию внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>- Воспитанию любознательности.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> счетные палочки (20 шт.), набор цифр, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», счетные палочки (20 шт.).</p>	Работа за столом «Разложи цифры по порядку». Игровые упражнения «Кто знает – пусть дальше считает!», «Считай быстро», «Отгадай-ка».
№ 59	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Совершенствованию в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Развитию умения измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>-Воспитанию внимания, памяти, логического мышления.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, обруч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> фишки, на каждую пару детей – две одинаковые книги (если книг нет, подберите одинаковые иллюстрации).</p>	Игровые упражнения «Посчитай», «Какое слово подходит», «Отгадай-ка».
№ 60	Содействовать:	<i>Демонстрационный</i>	Беседа с детьми.

	<p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Совершенствованию в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p>-Развитию внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>-Воспитанию активности.</p>	<p><i>материал:</i> разные календари, листочки календаря, скрепленные по месяцам за истекший год, цифры, счетные палочки.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», счетные палочки, детский карманный календарь.</p>	<p>Игровая ситуация «Двенадцать месяцев», работа за столом со счетными палочками.</p>
№ 61	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Развитию умений «Читать» графическую информацию, обозначать пространственные отношения объектов и направление их движения.</p> <p>-Воспитанию внимания.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, знаки, семь машинок и шесть собачек.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор».</p>	<p>Работа за столом «Разложи по порядку», «Реши задачу». Игровое упражнение «Круглый год».</p>
№ 62	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</p> <p>-Совершенствованию в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Развитие умения создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>- Воспитанию усидчивости.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, обручи, фишки, игрушки для решения задач.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», по одному яблоку, сшитому из материала красного, желтого и зеленого цветов, внутри каждого яблока фасолины или бобы.</p>	<p>Работа за столом. Игровые упражнения «Игра с яблоками», «Посмотри вокруг», «Отгадай загадку».</p>
№ 63	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Закреплению умения составлять число из двух меньших.</p> <p>-Развитию внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>- Воспитанию интереса к занятию.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> цифры, знаки, семь машинок и шесть собачек.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор».</p>	<p>Работа за столом «Разложи по порядку», «Реши задачу». Игровое упражнение «Круглый год».</p>
№ 64	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению умением самостоятельно</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i></p>	<p>Работа за столом Игровое</p>

	<p>составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Упражнению в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Развитию представлений об объёмных и плоских геометрических фигур.</p> <p>-Воспитанию любознательности.</p>	<p>Картинка « улица нашего города»</p> <p><i>Раздаточный материал:</i></p> <p><i>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетрадь в клетку, плакат «дорожные знаки»</i></p>	<p>упражнение:</p> <p>- «считай дальше»</p> <p>- «составим задачу»</p> <p>-«нарисуй дорожный знак»</p>
<b>Май</b>			
№ 65	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Упражнению в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Закреплению умения считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>- Развитие внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>-Воспитанию любознательности.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> разные календари, листочки календаря, скрепленные по месяцам за истекший год, цифры, счетные палочки.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> «Математический набор», счетные палочки, детский карманный календарь.</p>	<p>Беседа с детьми. Игровая ситуация «Двенадцать месяцев», работа за столом со счетными палочками.</p>
№ 66	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Упражнению в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Совершенствованию в умении ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</p> <p>- Развитие внимания, памяти, логического мышления.</p> <p>-Воспитанию любознательности.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> макет часов с движущимися стрелками.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> макет часов, лист бумаги и по семь геометрических фигур разного цвета и величины.</p>	<p>Работа с макетом часов. Игровые упражнения «Кто куда убежал?», «Найди спрятанную игрушку».</p>
№ 67	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание .</p> <p>-Формированию представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p>- Закреплению умений называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p> <p>-Развитию умений определять</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> лист ватмана, на котором наклеена или нарисована большая елка.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> по 8 равнобедренных треугольников, сделанных из квадрата, квадраты разных</p>	<p>Работа за столом «Сделай игрушку для елки», игра «Льдинка в кругу»</p>



	<p>местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>-Воспитанию интереса к занятию.</p>	<p>цветов размером 2,5Х 2,5см; клей.</p>	
№ 68	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание</p> <p>-Упражнению в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</p> <p>-Совершенствованию представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>-Развивать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>-Воспитанию внимания, воображения.</p>	<p>Демонстрационный материал:</p> <p>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку.</p> <p>Раздаточный материал:</p> <p>Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с цветными шарами</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>-«выполни задание»</p> <p>- «Составим задание»</p> <p>-«нарисуй отгадку»</p> <p>-« собери шарики»</p>
№ 69	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением составлять и решать задачи на сложение и вычитание .</p> <p>- Закреплению умения называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p> <p>-Формированию представлений о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p>-Развитию умения определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>-Воспитанию внимательности при выполнении задания.</p>	<p>Демонстрационный материал: макет часов с движущимися стрелками.</p> <p>Раздаточный материал: макет часов, лист бумаги и по семь геометрических фигур разного цвета и величины.</p>	<p>Работа с макетом часов. Игровые упражнения «Кто куда убежал?», «Найди спрятанную игрушку».</p>
№70	<p>Содействовать:</p> <p>-Упражнению детей в делении множества на части и объединении частей в целую группу;</p> <p>-Совершенствованию умений устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>-Закреплению умений считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.</p> <p>-Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p>-Воспитанию любознательности.</p>	<p>Демонстрационный материал: цифры, знаки, семь машинок и шесть собачек.</p> <p>Раздаточный материал: «Математический набор».</p>	<p>Работа за столом «Разложи по порядку», «Реши задачу». Игровое упражнение «Круглый год».</p>
№ 71	<p>Содействовать:</p> <p>-Закреплению детьми названий геометрических фигур.</p> <p>-Ознакомлению детей со способом рисования многоугольника в тетради.</p>	<p>Демонстрационный материал: цифры, обруч.</p> <p>Раздаточный материал: фишки, на каждую</p>	<p>Игровые упражнения «Посчитай», «Какое слово подходит», «Отгадай-ка».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнению в счете в пределах 20, называть четные и нечетные числа.</li> <li>-Закреплению умений составлять геометрические фигуры из счетных палочек.</li> <li>- Развитию памяти, логического мышления, внимания, умения ориентироваться на листе бумаги.</li> <li>-Воспитанию активности, любознательности.</li> </ul>	пару детей – две одинаковые книги (если книг нет, подберите одинаковые иллюстрации).	
№ 72	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению детьми умением составлять и решать простые арифметические задачи на наглядной основе, составлять решение из цифр.</li> <li>-Закреплению знаний геометрических фигур и умение составлять из них простые изображения предметов, познакомить с геометрической фигурой параллелограмм.</li> <li>-Развитию логического мышления, памяти, сообразительности.</li> <li>-Развитию умения создавать новые комбинации из имеющихся элементов.</li> <li>-Активизации речи, учить правильно пользоваться математическими терминами.</li> <li>-Воспитанию интереса к математике, чувство коллективизма.</li> </ul>	Раздаточный материал: Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка. Рабочие тетради, простые карандаши.	Игровые упражнения: «найди своё место», «составим задачу», « море волнуется».

*Ознакомление с предметным окружением.*

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

*Ознакомление с социальным миром.*

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в

сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

*Ознакомление с миром природы.*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Содержание задач по ОО «Познавательное развитие» по возрастам представлено в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» на стр. 65-90.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Познавательное развитие» использованы программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр. 149-151), (программно-методические материалы для занятий по коми языку как государственному в ДОО

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Педагогическая гостиная</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Обогащение предметной среды</li> <li>• Чтение литературы</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Консультации</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Конкурсы, игры-викторины</li> </ul>

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие»**  
**«Ознакомление с предметным окружением и социальным миром /ознакомление с миром природы»**

Тема недели	Тематика НОД	Задачи	Предметно-пространственная среда	Методы и приемы
<b>Сентябрь</b>				
1. Здравствуй детский сад	Беседа на тему: «1 сентября – день знаний»	Расширять представления о праздниках в школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.	<i>Демонстрационный материал:</i> картинки с изображением деятельности детей в школе, на уроках; школьные принадлежности.	Беседа о празднике День знаний. Игровая ситуация «Поможем Буратино попасть в школу». Ди «Для чего нужны школьные принадлежности», «Школа», «Картинки - половинки».
2. Правила дорожного движения	« Дорожные знаки»	Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного Движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками .	<i>Демонстрационный материал:</i> иллюстрации с изображением разных видов транспорта, дорожные знаки	Беседа о транспорте. Игры «Будь внимателен», «Составь предложение», «Закончи предложение». Назови «запрещающие», «информационные» знаки
3. Транспорт	«Воздушный, наземный, подземный, водный транспорт»	Закреплять знания о видах транспорта и его назначении. Повторить правила дорожного движения и значение сигналов светофора. Углублять знания о правилах	<i>Демонстрационный материал:</i> иллюстрации с изображением разных видов транспорта, аудиозапись из мультфильма «Паровозик из Ромашково», стихотворение Н.Рубцова	Беседа о транспорте. Игры «Будь внимателен», «Составь предложение», «Закончи предложение». Заучивание стихотворения

		пользования транспортом.	«Про зайца».	Н.Рубцова «Про зайца»
4. Здравствуй красавица, осень	«Растения осенью»	Сформировать представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьях, кустов, травянистых растений, показать приспособления семян к распространению. Уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений.	<i>Демонстрационный материал:</i> красная книга, презентация «Печоро-ильчский заповедник»	Беседа о том, что такое заповедник и заказник. Творческая игра «Спасатели»(решение проблемных ситуаций). Выпуск листовок «Берегите нас люди». Рассмотрение Красной книги.
5. Здравствуй красавица, осень	«Труд сельского хозяйства»	Формировать интерес к людям разных профессий. Расширять представления о труде жителей села. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Обращать внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты	<i>Демонстрационный материал:</i> картинки с изображением домашних и диких животных, макет фермы, презентация «Труд фермера», загадки.	Беседа о ферме. Игра «Доскажи словечко», «На какие группы можно поделить животных», отгадывание е загадок.
<b>Октябрь</b>				
1. Здравствуй красавица, осень	Признаки осени»	Закреплять знание о том, что сентябрь- первый осенний месяц. Учить наблюдать за явлениями погоды, выделять и описывать объекты природы. Сформировать у ребенка представление о	Картинки с изображением овощей, плодов, растений. Плакат. картинки с изображением сбора плодов, овощей.	



		неразрывной связи человека с природой (человек- часть природы). Познакомить с основными природными компонентами и их связями.		
2. Домашние и дикие животные	Как дикие и домашние животные готовятся к зиме»	Уточнить представления детей об образе жизни животных в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных.	Картинки с изображением сезонных изменений в природе; животных зимой.	
3. Человек и природа	Экосистема (луг и лес)	Подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. Дать представления о простейшей пищевой цепочке: трава- травоядное- хищник. Доказать, что почти все пищевые связи в природе начинаются с зеленых растений, роль которых велика.	<i>Демонстрационный материал:</i> фотографии с изображением профессий эколога, зоолога, лесника; картинки - загрязненные территории леса; емкость для высаживания семян, грунт, семена, вода.	Беседа о профессиях Д/и «В воздухе, в воде и на земле», «Пищевые цепочки на лугу» Опытническая деятельность высаживание семян цветов.
4. Человек и природа	«Животные водоемов, морей и океанов».	Содействовать:- Расширению представлений детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. - Формированию представлений о взаимосвязях животных со средой обитания.-Развитию интереса к миру природы, к животным. -Воспитанию интереса к окружающему миру.	Картинки с изображением животных живущих в водоемах, морях и океанах.	

<b>Ноябрь</b>				
1. Моя Родина, страна	Моя страна - Россия	Расширять представления о столице нашей Родины-Москве. Знакомить с достопримечательностями Москвы. Учить рассказывать о том, что знают уже о Москве.	<i>Демонстрационный материал:</i> фотографии с достопримечательностями и Москвы, герб, флаг, гимн. Презентация «Памятники Москвы». Пластины разной длины и толщины.	Чтение стихотворения М. Лермонтова «Москва», беседа на тему «Москва столица России», просмотр презентации. Конструирование Красной площади
2. Моя малая Родина	Наша республика Коми	Закрепить знания детей о родном крае - о Республике Коми, о ее городах, о природных богатствах (лес, животный и растительный мир, полезные ископаемые). Воспитывать любовь и уважение к родному краю и ее людям.	<i>Демонстрационный материал:</i> коллекции каменного угля, нефти; картины, иллюстрации, альбомы о людях, связанных с трудом добычи угля, газа, бурением скважин.	обследование коллекции каменного угля, нефти, рассматривание картин, иллюстраций, альбомов о людях, связанных с трудом добычи угля, газа, бурение скважин; составление творческих рассказов; чтение литературы, о людях этих профессий. с.р.и. «Шахтеры», «Газовики»;
3. Мои права	Мои права и обязанности	Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников; познакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностям (Содержать свое тело и одежду в чистоте; соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам) детей; знакомить жанровыми особенностями литературных произведений; формировать представление о главной мысли былины.	<i>Демонстрационный материал:</i> кроссворд, фломастер, стихотворение о праве, сказки «Заюшкина избушка», «Гадкий утенок».	Игра-беседа о правах и обязанностях дошкольника. Прочтение стихотворения о правах. Отгадывание кроссворда. Чтение сказок «Заюшкина избушка», «Гадкий утенок».
4. Мир профессий, посвященный Дню матери	Все профессии важны	Познакомить детей с несколькими видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека; уточнить, обобщить и расширить	Дидактический материал: фотографии людей разных профессий, картинки с предметами разных профессий.	Беседа «Все работы хороши». Экскурсия на кухню детского сада. Д/и «Кому нужны эти предметы?», «Назови профессию». Составление рассказов

		<p>знания детей об особенностях профессии парикмахера, повара, врача, продавца, художника и учителя.</p> <p>Создать условия для воспитания уважительного и доброго отношения к людям разных профессий; способствовать воспитанию умения работать в группе; учитывать мнение партнёра; отстаивать собственное мнение, доказывать свою правоту.</p>		детей о труде их родителей.
--	--	---	--	-----------------------------

## Декабрь

1. Народные игрушки	Хохломская роспись (золотистая посуда)	<p>Познакомить с историей промысла особенностях хохломской росписи.</p> <p>Учить узнавать хохломскую роспись, ее характерные признаки.</p> <p>Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать.</p> <p>воспитывать любовь к русскому народному творчеству и понимание связи между различными видами творчества.</p>	<i>Демонстрационный материал:</i> посуда, иллюстрации с изображением росписи посуды, презентация «Народные умельцы»	Стихотворение «хохлома», рассказ воспитателя о хохломской росписи.
2. Пожарная безопасность	Огонь – наш друг, огонь наш- враг	<p>Познакомить детей с добрыми и злыми делами огня;</p> <p>Рассказать, что огонь издавна был другом человека.</p> <p>Учить осторожному обращению с огнем, электробытовыми приборами, с огнем на природе;</p>	<i>Демонстрационный материал:</i> фотографии спец. транспорта, загадки про спец. Транспорт, фотографии работников спасательных служб.	Беседа «виды спец. транспорта». Отгадывание загадок. Игра «Самолет», «Профессии», презентация «Спасательные службы»

		Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного.		
3. В гостях у сказки	Знакомство со сказками А. С. Пушкина	Закреплять умение рассказывать о своих любимых книгах; инсценировать любимые фрагменты произведений; Воспитывать интерес к художественной литературе.		
4. Новый год	Беседа Кто главный в лесу?	Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу.	Книга «экология в картинках», картинки животных лесных	Загадки о животных Игра «кто где живет?» Письмо зверю
<b>Январь</b>				
2. Зимние каникулы	Правила поведения зимой на улице	Дать детям первоначальные знания о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. Выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного поведения зимой на улице. Приобщать детей к правилам безопасного поведения во время зимних игр. Развивать способности у детей к предвидению возможной опасности. Развивать умение детей обращаться за помощью к взрослым. Развивать интерес детей к собственной безопасности.	Книга «самый вежливый ребенок», картины с правилами	Игра «что за знак?»
3. Время идет (мир прошлого настоящего и	Время идет (мир прошлого настоящего и	Сформировать представления о жизни пещерных людей, животном и растительном мире, внешнем виде; их	Дидактический материал: дидактическая игра «Поймай рыбку», пособие для выполнения «шнуровки»,	Беседа «Орудия ловли рыбы» Шнуровка «Путь на рыбалку», Дидактическая игра

будущего)	будущего	занятиях (охоте, изготовлении одежды и т.д.). Развивать внимание, память, логическое мышление, наблюдательность, мелкую моторику рук, фантазии, логического мышления, путем создания проблемной ситуации Воспитывать интерес к истории человечества, любознательность.	указка, аудиокассета, магнитофон.	«Поймай рыбку», Зрительная гимнастика «Рыбка».
4. Здравствуй зимушка - зима	Наши пернатые друзья	Закреплять и систематизировать знания детей о птицах. Воспитывать чувство единства и взаимопомощи, самостоятельность, ответственность. Воспитывать в детях бережное отношение к птицам, развивать интерес и любовь детей к природе. Способствовать развитию образного мышления в работе по отгадыванию загадок	<i>Демонстрационный материал:</i> презентация «Исчезающие птицы РК», альбомы, краски, карандаши. Проблемные ситуации на карточках.	Беседа об исчезающих птицах и способах их сохранения. Решение проблемных ситуаций «Кто виноват? », «Кто пострадал», Д/и «Птицы»
<b>Февраль</b>				
1. Неделя здоровья	Разные виды спорта	познакомить детей с различными видами спорта, дать понятие, что есть летние виды спорта, есть зимние; дать детям знания об Олимпиаде (история возникновения Олимпийских игр, символика, традиции игр, виды Олимпийских игр.); -закрепить знания детей об элементах физкультуры, присутствующих в их жизни; подвести детей к выводу о роли	Картины с видами спорта	Упражнение «Охотники»

		<p>физкультуры и спорта в здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для поддержания и восполнения здоровья.</p> <p>-развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой и спортом;</p>		
<p>2. Знакомство с народной культурой и традициям и (НРК)</p>	<p>В гостях у бабушки Марфы (коми культура)</p>	<p>Познакомить с предметами русского быта в избе и их назначением; прививать интерес к культуре русского и коми народа через знакомство с устным народным творчеством, с утварью; развивать стремление общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности; развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы, вести диалог;</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> фотографии людей разных национальностей, презентация «Все мы разные», картинки одежды разных национальностей, посуда</p>	<p>Беседа о расовых принадлежностях на планете Земля.</p> <p>Чтение стихотворения «О национальностях» В. Фабрый.</p> <p>Просмотр презентации. Д/и «Подбери костюм».</p>
<p>3. День Защитника Отечества</p>	<p>Кто такие военные</p>	<p>Углублять знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время.</p>	<p>Дидактический материал: картины, альбомы с военной тематикой. Презентация «Разные виды войск РФ».</p>	<p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p>Чтение художественной литературы о подвигах военных.</p> <p>Просмотр презентации.</p>
<p>4. Неделя детской книги</p>	<p>Неделя детской книги (Знакомство с писателем П.Ершова)</p>	<p>Уточнить знания о творчестве датского писателя Ершова. Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей. Развивать умение вспоминать рассказы с помощью графических схем, отображающих события. Развивать</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> старинные книги, ребусы, волшебный мешочек, загадки о книгах, стихотворение о библиотеке.</p> <p>Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных</p>	<p>Беседа об истории книги.</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Чтение стихотворения о библиотеке.</p>

		<p>внимание к поэтическим образам. Развивать логическое мышление, память, зрительное внимание, творческое воображение, эмпатию. Продолжать совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения. Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.</p>	<p>станков разных времен, набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отображающих правильное, бережное отношение к книгам.</p>	
	<b>Март</b>			
1.Международный Женский День	Наши мамы	<p>Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать заботливое отношение и любовь к ней. Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические чувства.</p>	<p>Дидактический материал: фотографии мам, карточки с картинками к дидактической игре «Женские профессии». Стихотворения о маме Я. Аким «Мама»; Е. Благинина «Цветок – огонёк», «Мамин день»; Буссу «Моя мама»; И. Черницкая «Мамочка моя» .</p>	<p>Чтение детьми знакомых стихотворений о маме. Дидактическая игра «Назови ласково», «Мамочка моя», «Я так маме помогаю! », «Женские профессии». Детские рассказы о маме «Моя мама лучше всех».</p>
2.Рукотворный мир	Нужные бытовые приборы	<p>Познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; с профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать интерес к работе телевидения, к профессии людей, занятых в этой сфере.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> фотографии с изображением профессий, техники; муляжи некоторых видов техники. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре.</p>	<p>Работа с пословицами и поговорками о труде, Д/и «Кому, что нужно для работы», «Кому этот предмет облегчает труд». Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</p>
3. Рукотворный мир	Полезные материалы	<p>Формировать представления детей о рукотворном и природном мире; подвести детей к осознанию того, что предметы рукотворного мира созданы по подобию объектов природы. Развивать творческое</p>	<p>образцы полезных ископаемых, карточки “Помогай-ка”, “Условные обозначения полезных ископаемых”, карты республики коми, атласы-определители “От земли до неба”.</p>	<p>Рассказ, показ, объяснение</p>

		мышление, воображение, познавательную активность. Вызвать желание у детей исследовать и наблюдать мир природы		
4. Культура поведения	Культура поведения	формирование навыков вежливого поведения, развитие потребности в доброжелательном общении с окружающими	Книга «самый вежливый ребенок», картины с правилами	Игра «что за знак?»
<b>Апрель</b>				
1. Весна - красна	Труд людей весной	Расширять представления о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы» (рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище лопата, грабли, семена, ведро, кисть; весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить. сеять).	<i>Демонстрационный материал:</i> Модель «Круглый год». Ватман системный оператор «Весна». Три периода весны – карточки голубой, синий, зеленый. Мольберт с предметными изображениями разных времен года.	чтение художественного слова о весне (стихи, рассказы, загадки). Наблюдение за природными изменениями. Ди «Что лишнее», «Времена года», «Краски весны» и др. Слушание альбома П.И. Чайковского «Времена года». Игра «Хорошо – плохо».
2. Я вырасту здоровым	Ты и твоё тело	закрепить у детей знание о крови, волосах, зубах, коже; дать адаптированное представление о здоровом образе жизни; воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье.	Корней Чуковский «Мойдодыр» О Б Ж. Беседа «А ты кто такой?»	
3. Космос	Профессия «Космонавт»	Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, с его первым полетом. Расширять представление о современных профессиях. Рассказать о работе космонавтов в наши дни.	<i>Демонстрационный материал:</i> фотографии космонавтов, ракет, портрет Ю.А. Гагарина, Презентация «Работа в космосе».	Беседа о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Просмотр презентации.
4. День Земли	День Земли развлечен	Познакомить с историей	Глобус, карта климатических зон Земли.	



	ие	<p>праздника.</p> <p>Развивать экологическую грамотность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>		
--	----	--	--	--

### Май

1. День Победы	День Победы	<p>Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них; уточнять знания детей о празднике – Дне Победы; дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом;</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность ко всем, кто защищал Родину.</p>	<p>Дидактический материал: плакат Родина-мать, фотографии военных лет и памятника, аудиозаписи «Священная Война», «День Победы», «Солнечный круг».</p>	<p>Беседа о Великой Отечественной войне. Прослушивание музыкальных произведений с обсуждением. Рассмотрение военных фотографий.</p>
2. Между народный День семьи	Моя семья	<p>Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> фотографии членов семьи, детей. Сказка К.Ушинского «Лиса и козел»</p>	<p>Беседа на тему «Род и родословие». Чтение сказки К.Ушинского «Лиса и козел». Рассказ детей о семейных традициях их семьи.</p>
3. В стране песочных замков	Викторина в мире материалов	<p>Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> изделия из кожи, картинки с изображением изделий из кожи, обрезки кожи,</p>	<p>Выставка кожаных изделий. Рассмотрение старинных и современных изделий</p>

		товарищей	таз с водой, скалка	из кожи. Беседа о видах кожи и ее назначении. Чтение рассказа А.Куприна «Слон». Д/и «Что для чего?» Опыты с кожей.
4.Лето	«Здравствуйте, цветики-цветочки.»	Содействовать: -Расширению представлений у детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. -Формированию желания помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. -Развитию умений видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности. -Воспитанию бережного отношения к растениям.	Инструменты для ухода за комнатными растениями, картинки из серии «Цветы», модели цветов (цвет, форма, численность, характер поверхности листьев, характер стебля.	

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Перспективный план образовательной деятельности по развитию познавательно – исследовательской деятельности.**

	Тематика НОД	Задачи	Предметно-пространственная среда	Методы и приемы
<b>Сентябрь</b>				
1	«Наоборот»	Знакомство со словами «наоборот», «противоположного» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Картинки с изображением взрослых животных и детенышей, белый, черный кубик, большая кукла, камушки одинакового цвета, два черных шарика	Д.и «Слово наоборот», « из какой сказки?»
2	«Большой- маленький»	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение»	Большая и маленькая кукла, пуговицы большие и маленькие, одежда большая и маленькая	«Вопрос-ответ»
3	Превращение	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был-будет», «был-стал», формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Картинки с изображением больших и маленьких деревьев, животных,пластилин, медицинский бинт	Вопросы: «в кого превратился Иванушка, лягушка-царевна, тигренок?»
<b>Октябрь</b>				
4	Испарение	Формирование представлений об испарении воды- превращение воды в	Кусочки льда, стакан со льдом, небольшая кастрюля	Беседа, опыт

		пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед-вода-пар. Развитие способностей к преобразованию.		
5	Схема превращения	Освоение схемы превращения. Формирование действия превращения.	Предметные картинки. Бумага, карандаши	Рисование, обсуждение
<b>Ноябрь</b>				
6	Твердое- жидкое	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Кусочек льда, камень, стакан молока, стакан воды. У воспитателя: стакан с водой, большой кусок льда квадратной формы, тазик с водой, камешек	Опыты, рассуждение,наблюдение
<b>Декабрь</b>				
7	Выпаривание соли	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Слайдовая презентация на тему: «Где и как добывают соль», увеличительные стекла по количеству детей, разные виды соли (каменная, поваренная, морская, крупного и мелкого помола), стаканы с кипяченой водой и чайные ложки (по количеству детей), стакан с насыщенным раствором соли, 2 сырых яйца.	Выращивание кристалликов соли

8	Стирка и глажение белья	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Кукольное платье и штанишки, тазик с водой, горячий утюг; картинки: грязный ребенок, чистый ребенок	Д.игра « что такое хорошо и что такое плохо»
<b>Январь</b>				
9	Конденсация	Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразования.	Вода в чайнике или кастрюле, зеркало. Картинка избушка на курьих ножках, Баба-Яга	Рассказ сказки
10	Лед – вода - пар	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	Глобус Схема с изображением круговорота воды в природе Иллюстрации, изображающие использование воды человеком Оборудование для проведения опытов	Результаты эксперимента по плавучести предметов в воде заносятся в таблицу при помощи знаков «+» и «-»
<b>Февраль</b>				
11	Воздух вокруг нас	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей для практических действий человека.	полиэтиленовый пакет резиновая груша воздушный шарик парашютик карточки с изображением ветра, бури камешек стакан с водой весы	Дети оформляют панно «Берегите воздух», прикрепляют силуэты деревьев. Результаты опытов заносятся в таблицу.
12	Свойства веществ	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к	Образцы снежинок Пульверизатор Термос с горячей водой репродукции картин профессиональных художников с изображением	Рассматривание репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями

		преобразованию.	пейзажей с разными природными явлениями	
<b>Март</b>				
13	Воздух и его свойства	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	полиэтиленовый пакет резиновая груша воздушный шарик парашютик карточки с изображением ветра, бури камешек стакан с водой весы	Дети оформляют панно «Берегите воздух», прикрепляют силуэты деревьев. Результаты опытов заносятся в таблицу.
14	Строение веществ	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.	Образцы снежинок Пульверизатор Термос с горячей водой репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями	Рассматривание репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями
<b>Апрель</b>				
15	Плавание тел	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	кусочки парафина, игрушечные сковородки, палочки для размешивания парафина, тряпочки.	Загадки о свече, чтение А. Тувиля «Что стряслось у тети Вали?». Выяснить для чего нужны свечи. Перед занятием по лепке предложить детям положить властелин на хорошо освещенный подоконник и наблюдать, что с ним произойдет (превращение вещества из твердого состояния в мягкое под влиянием солнечных лучей).
16	Термометр	Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче,	Термометры для измерения температуры воды, воздуха, тела человека; два стакана	Рассматривание репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей

		нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.	и с водой разной температуры ( из холодильника и теплой) на каждого ребенка; репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей в разное время года.	в разное время года.
	<b>Май</b>			
17	Нагревание проволоки	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию.	Воздушный шарик, ножницы, салфетка, линейка, расческа, пластилин, большая металлическая скрепка. Провод в оплетке, резиновые перчатки	Наши помощники – электроприборы Ди «Что сначала, что потом». Дать представление о том, что с момента появления тока люди изобрели электроприборы – помощники ( веник – пылесос, стиральная доска – стиральная машина, мясорубка – электромясорубка
18	Иванушка и молодильные яблоки	Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию	Пробирка или маленькая бутылочка, пробка, маленький ключ на веревочке, спиртовка или свечка	Ди «Что сначала, что потом».

## 2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Развитие речи.
- Художественная литература.

Основные цели и задачи по разделам:

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.



Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

и

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ща, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Речевое развитие» использованы программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр. 143-144), (программно-методические материалы для занятий по коми языку как государственному в ДОО).

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Примерный список литературы для чтения детям Русский фольклор.**

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр.

И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### **Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### **Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

### **Дополнительная литература**

#### **Сказки.**

«Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская.

«Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Речевое развитие»**

	Тематика НОД	Задачи	Предметно-пространственная среда	Методы и приемы
<b>Сентябрь</b>				
1	Подготовишки составление рассказа по картине	развивать умение составлять сюжетный рассказ по картинке с использованием полученных знаний о композиции рассказа; - учить придумывать события предшествующие изображенному на картинке, без помощи воспитателя. Словарь и грамматика: учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точные слова для обозначения явления. ЗКР: - упражнять в умении различать звуки [с ] и [ш]; - развивать интонационную выразительность речи: умение передавать предложение с интонацией вопроса, радости	Сюжетные картинки о школе и учениках. Школьные принадлежности.	Методы: словесный, наглядный. Приемы: рассматривание, художественное слово. Формы: чтение, разучивание, беседа .
2	Летние истории	Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем; - учить самостоятельно строить сюжет. Грамматика и словарь: - упражнять детей в словообразовании, в образовании родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных. ЗКР:закреплять умение	Сюжетные картинки. Картинки о летних развлечениях.	Методы: словесный, наглядный. Приемы: рассматривание, художественное слово. Формы: чтение, разучивание, беседа

		дифференцировать звуки [ц ]и [ч], отрабатывать отчет.дикцию.		
3	Составление рассказа на тему «У нас в детском саду».	Продолжать учить детей составлять коллективный рассказ по картинке с использованием имеющихся у них знаний о труде сотрудников детского сада; Грамматика и словарь: - упражнять в образовании глаголов с приставками; - обогащение лексики названиями профессий; - закрепление словообразования существительных, обозначающих профессии людей ЗКР.: - закреплять произношение детьми звуков (с) и (ш); - учить различать эти звуки на слух и внятно выговаривать слова и фразы с ними при произношении их с различной громкостью и скоростью, НРК: Компонент ДОУ - воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание помогать им	Картины различных мест в группе Упр. «Собери групповую комнату» Д/и «собери мебель»	Внести картину «детский сад». Вопросы по картине. Д/у «Назови картину по-другому». Рассказы детей по картине. Д/у «Договаривай за мной».
4	Заучивание стих-я А.Фет « Ласточки пропали»	Содействовать: -Ознакомлению детей со стихотворением А.Фет « Ласточки пропали» -Овладению умением выразительно читать стихотворения. -Развитию речи, памяти. - Воспитанию интереса к поэтическому слову.	стихотворение	
5	Пересказ итальянской сказки « Как осел петух перестал»	учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Словарь и грамматика: - Упражнять в образовании и различении однокоренных слов. - Активизировать употребление в речи детей сложных предложений. - Активизировать в речи антонимы и прилагательные в краткой форме	рассказ « Как осел петух перестал»	Чтение Игра « назови противоположные слова»
<b>Октябрь</b>				
6	Рассказывание по серии сюжетных	учить детей составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать	Картины птиц	Вводная беседа. Рассматриван

	картинок «Как помочь птицам зимой»	оригинальную концовку коллективного рассказа; - воспитывать способность договариваться между собой о том, кто будет начинать рассказ, кто продолжать и кто завершать. Словарь: - активизировать употребление в речи детей глаголов настоящего и прошлого времени единственного и множественного числа.ЗКР: - учить быстро произносить скороговорку. НРК:Обобщать знания детей о жизни птиц зимой и заботе человека о них.		ие картин. Составление рассказов по образцу воспитателя. Физминутка. Рассказы детей. Анализ.
7	К. Ушинский «Четыре желания» (пересказ)	- Учить пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора. Словарь и грамматика: - Обратить внимание на разнообразные грамматические формы, встречающиеся в литературном произведении, на то, как меняется смысл слова при употреблении разных суффиксов; - тренировать в подборе синонимов; - учить оценивать словосочетания по смыслу.	Рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» Д/и «Времена года» Альбомы «Времена года»	Чтение рассказа « Четыре желания». Вопросы по тексту. Оживление рассказа, обыгрывание. Повторное чтение. Пересказ детьми. Д /и « Подбери по смыслу»
8	Заучивание наизусть. А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»	Содействовать: -Ознакомлению детей со стихотворением -Овладению умением выразительно читать стихотворения. -Развитию речи, памяти. - Воспитанию интереса к поэтическому слову.	стихотворение	
9	Рассказывание по картинке «Дети Севера».	- Учить детей составлять рассказ по картинке с использованием имеющихся у них знаний о жизни детей Севера; - развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и следующие за ними. Словарь: - расширять знания детей о народах	Д/и «Дочки – матери». Д/и «Лото». Д/упр. «Почему на крайнем севере люди одеты в малицы». Д/у «Дети севера, какие они?» Отремонтировать чум.	Звучит музыка. Выставить картину «Дети севера». Рассматриван ие картины. Д/и «Подбери синонимы». Расскажите о

		нашей страны (названия народностей); - упражнять в подборе определений и слов, близких по смыслу. ЗКР: - упражнять в подборе коротких и длинных слов. НРК: Углубить знания детей о жизни народов Севера.		детях, которые изображены на картине.
<b>Ноябрь</b>				
10	В. Бианки «Купание медвежат» (пересказ)	-Развивать умение связывать отдельные части рассказа; - передавать текст точно, последовательно, выразительно. Грамматика: - Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов к именам прилагательным и глаголам, соответствующим определенной ситуации. ЗКР: - Уточнить и закрепить правильное произношение звуков З и Ж, учить различать их в словах; - учить произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе – быстро, умеренно, медленно. НРК: Воспитывать любовь к родному краю.	Демонстрационный набор « медведей». Игра «у медведя во бору » Рассказ В. Бианки «Купание медвежат»	Д \и « узнай по описанию ». Чтение рассказа Вопросы по тексту Оживление рассказа, обыгрывание. Повторное чтение. Пересказ детьми. Д \ и « Подбери по смыслу ». Д \и «Скажи наоборот»
11	Чтение рассказа «Богатыри» Л.Кассиль.	Познакомить детей с новым рассказом о Великой Отечественной войне, воспитывать чувства гордости за наших воинов. Словарь и грамматика: -морская пехота, шлюпка, мина, бойница Связная речь: Продолжать работу над предложением, словом, слогом как единицей речи. Развивать мышление, память, воображение. Учить рассказывать, изменяя интонации в соответствии с переживаемыми чувствами. НРК: Воспитывать любовь к воинам – богатырям, защитникам нашего Отечества.	Рассказ «Богатыри» Л.Кассиль.	Вводная беседа
12	Мой первый день в детском саду (рассказ по плану)	- Упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем; - учить самостоятельно строить сюжет.	Картинки с изображением детского сада, групповых комнат,	Вступительная беседа Чем нас радуют

		Грамматика и словарь: - упражнять детей в словообразовании, в образовании родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных. ЗКР: закреплять умение дифференцировать звуки [ц ]и [ч], отрабатывать отчетливую дикцию.	фотографии	воспитатели? Вопросы к детям о игрушках Рассматривание фотографий, будем брать интервью у своих друзей « Как тебе живется в саду? » Работа в парах один журналист другой рассказчик.
13	Составление связного рассказа «Если бы я был художником..»	- Учить составлять коллективный рассказ-описание; Словарь и грамматика: - учить строить предложения со сказуемым в сослагательном наклонении. ЗКР: - учить дифференцировать на слух и в произношении звуки (Р) – (РЬ), четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с (Р) – (РЬ);	Альбом с росписями сказки.	Чтение стихотворения «я художником бы стал, пусть меня научат» Составление схемы-модели для рассказа. Составление рассказов детьми. Анализ
<b>Декабрь</b>				
14	Составление рассказа «Народная игрушка»	- Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; - рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Словарь и грамматика: - учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; - систематизировать знания о способах словообразования; ЗКР: - закреплять правильное произношение звуков (В), (Ф), умение дифференцировать эти звуки	Альбом с образцами народных игрушек игрушки	Чтение стихотворения «промыслы» Составление схемы-модели для рассказа. Составление рассказов детьми. Анализ

		на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова с данными звуками.		
15	«Пожар» Чтение С. Маршака	Развитие словаря: словообразование огонь-огненный-огонек- огниво; уголь-угольный- уголек; пожар-пожарный- пожарник. Зкр: закрепление произношения звука «ш», дифференциация звуков «ш» и «с», формирование инновационной выразительности речи при пересказе	Рассказ «Пожар» Чтение С. Маршака	Вводная беседа
16	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	-Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительные передавая речь персонажей; Грамматика и словарь: - учить объяснять значение слов; - давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), - упражнять в подборе синонимов и антонимов; -учить замечать смысловые несоответствия.	Рассказа «У страха глаза велики» Д/и «Времена года» Альбомы «Времена года»	Чтение рассказа Вопросы по тексту. Оживление рассказа, обыгрывание. Повторное чтение. Пересказ детьми. Д /и «Подбери по смыслу»
17	Сказка «Как ежик выручил зайца» (сочинение сказки)	-Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему с использованием описания внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Грамматика и словарь: - совершенствовать умение детей подбирать однокоренные слова. - учить детей подбирать синонимы (воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова) и антонимы НРК: Расширять представления детей о жизни диких животных (заяц, еж), их внешнем виде и повадках, об их приспособленности к среде обитания	Книги с иллюстрациями. Иллюстрации к любимым рассказам и сказкам.	Выставка книг. Д/и «Что вы можете сказать о книгах». Послушайте сказку – новую. Д/и «Давайте разберемся, какой герой, из какой сказки». Д/и «Покажите книги с этими сказками». «Сказка сказывается» - рассказы детей. Д/у «Позови тихо – громко, медленно – быстро».



## Январь

18	<p>Составление рассказа на основе личного опыта «Как мы играем зимой на участке»</p>	<p>-Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания;          - учить включать в рассказ описание природы и окружающей обстановки.          Грамматика и словарь:          - активизировать употребление однокоренных слов;          - учить составлять небольшой рассказ (2-3 предложения) с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу. НРК:-          Уточнять знания детей об изменениях в неживой природе в условиях Севера.- Углублять знания о р. н. играх.</p>	<p>Загадка про Деда Мороза.          Картинки про новогодний праздник деда Мороза, зима.          Стихотворение «Новый год»</p>	<p>Вводная беседа.          Чтение стихотворения «Скоро, скоро Новый год»          Загадка про Деда Мороза и Снегурочку.          Составление коллективного рассказа по вопросам воспитателя.          Физминутка «В гости к деду Морозу».          Чтение рассказа.          Анализ.</p>
19	<p>Составление рассказа на тему «Веселое настроение»</p>	<p>-Закреплять умение детей составлять рассказ на заданную тему.          Словарь и грамматика:          - упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову;          - учить понимать значения многозначных слов;          - активизировать использование в речи детей имен прилагательных;          - учить определять предмет по его основным признакам.</p>		
20	<p>Пересказ народной сказки «Как аукнется – так и откликнется»</p>	<p>-Учить выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста.          Грамматика:          - учить понимать смысл пословиц.          - упражнять детей в образовании сравнительной степени имен прилагательных.          ЗКР:          - упражнять детей в правильном произнесении звуков Ш, Ж, Р изолированно и в скороговорке с изменением силы голоса и темпа речи          НРК:          Прививать интерес к народному творчеству</p>		

## Февраль

	<b>Февраль</b>			
21	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам;</li> <li>- сочинять сказку на заданный сюжет;</li> </ul> <p>Словарь и грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать их по величине, форме, цвету;</li> <li>- уточнить родовые понятия: мебель, игрушки;</li> <li>- активизировать употребление глаголов, выражающих разные состояния;</li> <li>- учить понимать и объяснять смысл образных выражений, логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.</li> </ul> <p>НРК: Учить чувствовать и понимать красоту русского языка, понимать смысл пословиц, образных выражений.</p>		
22	Моя любимая игрушка (рассказ на основе личного опыта)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта;</li> <li>- рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.</li> </ul> <p>Словарь и грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков;</li> <li>- систематизировать знания о способах словообразования;</li> </ul> <p>ЗКР: - закреплять правильное произношение звуков (В), (Ф), умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова с данными звуками.</p>		
23	Работа со словом. Уточнение лексического значения слов и выражений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать диалогическую и речь;</li> <li>- закреплять умение отвечать на вопросы.</li> </ul> <p>Грамматика и словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в подборе синонимов;</li> <li>- продолжать учить словообразованию существительных, обозначающих воинов-защитников различных военных профессий;</li> </ul>		

		- упражнять в образовании множ числа существит в именительном и винительном падежах. ЗКР: - упражнять в четком произношении сложных слов по слогам		
24	Чтение П.Ершов. «Конек-Горбунёк»	Содействовать: -Ознакомлению детей со сказкой, с ее необычным складом речи, с образом - Развитию связной речи, интереса к сказкам. -Воспитанию интереса к сказкам.		
<b>Март</b>				
25	Рассказывание по картинке «Подарки маме к 8 Марта»	- Учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картинке. Словарь: - активизировать употребление в речи детей названий профессий и связанных с ними действий.		
26	Моя мама (рассказ из личного опыта)	- Продолжать развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; Грамматика и словарь: - активизировать употребление однокоренных слов; - учить составлять небольшой рассказ (2-3 предложения) с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу.	Картинки с изображением мам, фотографии мам	Вступительная беседа про лето. Чем нас радуют мамы? Вопросы к детям о мамах. Рассмотрение фотографий мампредложить детям: быть журналистами, и будем брать интервью у своих друзей « Как твоя мама? » Работа в парах один журналист другой рассказчик.

27	Пересказ «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться» (обр. К. Ушинского)	Учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. - закрепить представление о композиции сказки ЗКР: - учить детей отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса; - подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. Словарь и грамматика: - учить отгадывать и находить предмет по названным признакам, ориентироваться на окончания при согласовании слов.		
28	Творческие рассказы детей.	Содействовать: -Активизации фантазии и речи дошкольников, -Развивать умение интересно и последовательно описывать простые случаи из жизни. -Воспитывать умение разговаривать, не торопясь.	Д/упр. «Алло! Алло!» /придумать, о чем могут поговорить друзья/. Д/и «Загадки и отгадки» /о почте, связи, телефоне/.	Чтение рассказа Габе «Телефон». Беседа о телефонах. Отрывок из стихотворения Е.Руженцевой «Телефон». Д/и «Давай обыграем некоторые ситуации». Д/у «Скажи вежливо». Анализ
<b>Апрель</b>				
29	М. Пришвин «Золотой луг»	-Учить пересказывать от третьего лица. - дать представление о рассказе как литературном жанре, закрепить понимание его специфики. Словарь и грамматика: - развивать умение подбирать наиболее точные определения и сравнения; - упражнять в согласовании имен существительных и прилагательных в роде и числе. ЗКР: - совершенствовать умение	Игрушки и картины различных насекомых жуков.	Загадывание загадки про насекомых. Д/у «Придумай слова и назови к слову луг». Д/и «Назови наоборот» Придумывание сказки про «жителей луга». Сказки детей.

		<p>регулировать темп речи и силу голоса.</p> <p>НРК:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о разнообразии растительного мира нашего края.</li> </ul> <p>Компонент ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать желание любоваться красотой природы.</li> </ul>		<p>Анализ рассказов.</p> <p>Анализ</p>
30	<p>Рассказывание по серии сюжетных картинок «Если хочешь быть здоров»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание воедино;</li> </ul> <p>Грамматика и словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в подборе синонимов и антонимов;</li> <li>- упражнять в словообразовании и употреблении существительных, обозначающих лиц по их занятиям в спорте;</li> <li>- учить употреблять в речи сравнительную степень наречий;</li> </ul> <p>ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в правильном произношении слов сложной звуко-слоговой структуры.</li> </ul> <p>НРК:</p> <p>Компонент ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о физкультуре и спорте, их значение для здоровья человека.</li> </ul>	<p>Картины с натюрмортами. Модели фруктов и овощей.</p>	<p>Беседа о овощах, фруктах, ягодах. Рассмотрение картин. Вопросы по содержанию. Составление рассказа по серии картин и придумывания окончания рассказа.</p>
31	<p>Работа над звуком на тему «Покорители космоса»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей составлять рассказ по картинке, придумывать самостоятельно сюжет;</li> <li>- давать полные ответы на поставленные вопросы.</li> </ul> <p>Словарь и грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в подборе синонимов и антонимов;</li> <li>- учить определять предмет по его основным признакам</li> </ul> <p>ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить звуковой анализ слов;</li> <li>- подбирать слова с определенным ударным гласным звуком;</li> </ul> <p>НРК:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представления детей о профессии космонавта;</li> <li>- воспитывать уважение к людям этой профессии;</li> </ul>	<p>Игрушка ракеты. Картины космической системы. Энциклопедия про космос.</p>	<p>Слушание музыки. Представление картин. Рассмотрение картин. Д/и «Скажи иначе» Составление рассказов по теме.</p>

32	Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» (пересказ)	-Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; - учить придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; - учить пересказывать текст, написанный от лица автора, переводя прямую речь в косвенную. Словарь и грамматика: - познакомить со значением слова игла ЗКР: - учить детей различать и самостоятельно подбирать короткие и длинные слова НРК: Компонент ДОУ: Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.		
<b>Май</b>				
33	Составление описательного рассказа по картине И. Левитана «Весна. Большая вода»	-Формировать умение правильно определять, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его в своих высказываниях Словарь и грамматика: -упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений. ЗКР: -учить составлять предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавать голосом радость и огорчение НРК: Обобщить представления о типичных изменениях весной в живой и неживой природе в условиях Севера. Компонент ДОУ: Уточнение основных правил поведения человека в природе.	Картины весны. Стихи, загадки, пословицы, приметы. Д/и «Времена года»	Слушание П.И.Чайковского «Времена года». Беседа о весне. Рассматривание серии картин «Весна» вопросы по содержанию. Физминутка «Пробуждение весны». Рассказы детей по картине.
34	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Рассказывание на основе личного опыта	-Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; - учить придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; - учить пересказывать текст, написанный от лица автора, переводя прямую речь в косвенную. Словарь и грамматика: - познакомить со значением слова игла		
35	Сочиняем сказку	-Закреплять умение детей составлять рассказ по любой из предложенных картинок.	Книги с иллюстрациями. Иллюстрации к	Выставка книг. Д/и «Что вы

		<p>Словарь и грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в подборе определений и действий предметов, выявлении существенных признаков животных;</li> <li>- активизировать использование в речи глаголов в повелительном наклонении.</li> </ul> <p>ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать интонационную выразительность речи;</li> <li>- тренировать в изменении силы голоса.</li> </ul> <p>НРК:</p> <p>Расширять представления детей о наиболее распространенных животных Севера.</p>	любимым рассказам и сказкам.	<p>можете сказать о сказках». Послушайте сказку – новую. Д/и «Давайте разберемся, какой герой, из какой сказки». Д/и «Покажите книги с этими сказками». «Сказка сказывается» - рассказы детей. Д/у «Позови тихо – громко, медленно – быстро».</p>
36	Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах.</li> </ul> <p>Словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей понимать смысл образных выражений в пословицах.</li> </ul>		

**Тематический план непосредственно-образовательной деятельности ОО «Речевое развитие» «Подготовка к обучению грамоте».**

№	Тема занятия	Программное содержание
1	Звуковой анализ слова «книга». Игры «Назови слова со звуком ч. (№1, с.75)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.
2	Звуковой анализ слова «ручка». Игры «Живые звуки», «Назови слова со звуком й». (№2, с.76)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.
3	Звуковой анализ слов «шар», «Аня». Игры «Подбери картинку»,. (№3, с.76)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить

		звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к 3, 4,5-тизвуковой модели.
4	Звуковой анализ слов «мяч» и «яма». Игры «Назови слова». (№4, с.77)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв <i>А, Я</i> после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы <i>Я</i> . Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трёх звуков
5	Звуковой анализ слов «пол», «клён». Игры «Назови пару», «Назови слова со звуком <i>ж</i> ». (№5, с.78)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными буквами <i>О, Ё</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности назвать слова с заданным звуком.
6	Звуковой анализ слов «мята», «ёлка». Игры «Назови слова» (№6, с.78)	. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв <i>А, Я, О, Ё</i> после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы <i>Ё</i> . развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.
7	Звуковой анализ слов «лук», «люк». Игры «Назови слова со звуком <i>ш</i> ». (№7, с.79)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами <i>У, Ю</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
8	Звуковой анализ слова «юла». Игры «Кто самый внимательный?», «Назови слова». (№8, с.80)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы <i>Ю</i> . развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.
9	Звуковой анализ слов «дыня», «лимон». Игры «Кто самый внимательный?», «Назови слова». (№9, с.80)	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами <i>Ы, И</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных.
10	Звуковой анализ слов «эхо», «печка». Игры «Назови слова». (№10, с.81)	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами <i>Э, Е</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.
11	Звуковой анализ слова «енот». Игры «Кто самый внимательный?», «Найди свой	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторения правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с



	домик», «Назови слова» (№11, 12, с.82)	йотированной функцией гласной буквы <i>Е</i> . развитие умения называть слова с заданным звуком.
12	Звуковой анализ слов «Таня», «Денис». Игры «Найди свой домик», «Найди слова». (№13, с.83)	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.
13	Звуковой анализ слов «брюки», «юрта» Игры «Живые звуки», «Измени слово», «Кто самый внимательный», «Назови слова с заданным звуком» (№14, 15, с.84)	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
14	Звуковой анализ слова «яхта». Игры «Найди свой домик», «Изменение слов», «Назови слова», «Кто самый внимательный» (№17, 18, с.86)	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
15	Работа с предложением «Мишка рычит». Звуковой анализ слова «мама». Чтение слогов. Игры «Живые слова», «Запиши предложение», «Назови слова». (№20, с.88)	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой <i>М</i> (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
16	Работа с предложением «Мишка на стуле». Звуковой анализ слов «Рома» и «Рина». Чтение. Игры «Запиши предложение», «Назови слова». (№21, с.89)	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой <i>Р</i> . Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
17	Работа над предложением «На столе торт». Звуковой анализ слов «Лена», «луна». Чтение. Игры «Назови слово» (№22, с.90)	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой <i>Л</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
18	Работа с предложением «Галя мыла ноги». Чтение. Игры «Составь предложение», «Назови слова» (№23, с.90)	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой <i>Г</i> . Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
19	Работа с предложением «У Киры кукла». Чтение. Игры «Составь предложение», «Назови слова» (№24, с.91)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>К</i> . Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.

20	Работа с предложением «Сима и Соня играли». Чтение. Игры «Составь предложение», «Назови слова» (№25, с.92)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>С</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
21	Работа с предложением «За окном зима». Чтение. Игры «Телеграф», «Назови слова с заданным звуком». (№26, с.93)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>С</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
22	Работа с предложением «У кошки уши». Чтение. Игры «Назови слова». (№27, с.94)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ш</i> и правилом написания сочетания <i>ши</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
23	Работа с предложением «На лугу жил жук». Чтение. Игры «Назови слова» (№28, с.94)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ж</i> и правилом написания сочетания <i>жи</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели.
24	Работа с предложением «Дима и Юра дружили». Чтение. Игра «Назови слова» (№29, с.95)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Д</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
25	Работа с предложением «Детям дали торт». Чтение. Игра «Назови слова» (№30, с.96)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Т</i> . Освоение послогового и слитного способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
26	Звуковой анализ слов «мел» и «мель». Чтение. Игры «Телеграф», «Назови слова», (№31с.97)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ь</i> и его смягчающей функцией. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
27	Работа с предложением «Петя летел к папе». Чтение. Игра «Назови слова» (№33, с.97)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>П</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.
28	Работа с предложением «У Бори белка». Чтение. Игра «Назови слово». (№34, с.98)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Б</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.
29	Работа с предложением «Совы живут в лесу». Чтение. Игра «Назови слова с заданным	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>В</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

	звук» (№35, с.98)	
30	Работа с предложением «На Феде форма». Чтение. Игра-загадка. (№36, с.99)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ф</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
31	Звуковой анализ слов «сарай» и «сарай». Чтение. Игры «Телеграф», игра-загадка. (№37, с.99)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой <i>Й</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
32	Работа с предложением «Чудесный был чай!». Чтение. Игра-загадка. (№38, с.100)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ч</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний <i>ча, чу</i> . Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
33	Звуковой анализ слов «роща» и «щука». Чтение. Игра-загадка. (№39, с.101)	Знакомство с буквой <i>Щ</i> и правописанием сочетаний <i>ща-щу, ча-ща, чу-щу</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
34	Работа с предложением «У курицы цыплята». Чтение. Игра-загадка. (№40, с.101)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ц</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
35	Работа с предложением «Мухи кружили над халвой». Чтение. Игра-загадка. (№41, с.102)	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Х</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.
36	Повторение пройденного материала	

## 2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

Основные цели и задачи по разделам:

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику одновременно точность движений изображения.

Продолжать контролем развивать зрение, их свободу и плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам

работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа

— передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»  
«Аппликация»**

	Тематика НОД	Задачи	Предметно-пространственная среда	Предметно-пространственная среда
<b>Сентябрь</b>				
1	Наша улица	Учить детей силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезается изображение. Приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции.	Иллюстрации, альбом с изображением транспорта. Заготовки соответствующих цветов, фон, ножницы, клей, кисти, салфетки.	Рассматривание иллюстраций загадок о транспорте. Рассматривание и анализ реальных образцов.
2	Осенний ковер	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.) Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Стихотворение М. Пришвина «Листопад». Гербарий листьев. Аудиозапись П.И. Чайковского «Времена года». Ягоды натуральные, желтый фон, полоски разноцветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Чтение стихотворения. Отгадывание загадок о ягодах. Рассматривание гербария, собранного самими детьми. Д/И «Угадай на вкус» (ягоды). Показ приемов сгибания заготовки пополам. Использование музыкального отрывка. Анализ работ детьми.
<b>Октябрь</b>				
3	Осенняя ветка	Закреплять умение вырезать симметричные	Ваза. Веточки «Экибано». Прямоугольник для	Игровая проблемная ситуация. Поисковая деятельность детей.



		предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус	вазы, полоски коричневого и зеленого цветов. Ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Составление букетов. Слушание музыкального произведения на весеннюю тему. Самостоятельная работа детей. Дифференцированный подход. Рефлексия.
4	Наша новая кукла.	Учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Развивать чувство композиции, чувство цвета	Кукла- игрушка, Ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, цветная бумага, трафареты	Игровая проблемная ситуация. Поисковая деятельность детей. Составление одежды. . Самостоятельная работа детей. Дифференцированный подход. Рефлексия.
<b>Ноябрь</b>				
5	Вырежи и наклей любимую игрушку	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком мелкое), красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество.	Книга. Иллюстрации. А.Мошев «Животные». Геометрические фигуры, шаблоны. Ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки.	Чтение отрывка из коми народной сказки «Лиса и заяц». Рассматривание иллюстраций из книги. Анализ и обсуждение прочитанного. Показ приема изображения фигуры животного. Анализ и оценка детской деятельности.
6	Сказочная птица.	Продолжать учить	Образец.	Игровая проблемная

		детей силуэтному вырезыванию. Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением. Упражнять в вырезывании уточек. Учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями. Добиваться наиболее полного решения темы.	Демонстративный материал «Птицы». Аудиозапись с пением птиц, голубой или розовый фон, полосы красного, черного, белого цветов, ножницы, кисти для клея, клей, салфетки.	ситуация. Рассматривание картин и иллюстраций с изображением птиц. Краткая беседа о строении, окраске птиц. Самостоятельная работа детей. Частичный показ приема вырезывания птиц. Слушание музыкального произведения. Анализ работ.
	<b>Декабрь</b>			
7	«Рубаха и штаны у Фомы хороши»	Познакомить детей с элементами мужского костюма коми. Формирование представлений о декоре мужского костюма коми. Закреплять знания о традиционных узорах и мотивах в орнаменте коми. Закреплять умения детей в составлении орнамента и декора одежды коми. Учить подбирать цветовую гамму для орнамента и декора одежды. Воспитывать у детей аккуратность в выполнении работы.	Иллюстрации. Образец. Д/И «Собери узор». Прямоугольники, квадраты и полосы оранжевого, красного, синего, зеленого, черного цветов, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Чтение стихотворения. Рассматривание иллюстраций. Анализ образца. Д/И «Собери узор» Выбор заданий разной сложности. Анализ и оценка детской деятельности.
8	Картина моя	Содействовать: -Формированию у детей интереса к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. -Созданию условий для творческого применения освоенных умений. -Развитию умения планировать свою работу. -Воспитанию воображения, чувства ритма и композиции.	Загадка о зиме. Картинки и репродукции с картин с изображением зимы. Голубой, синий, розовый фон, разноцветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Рассматривание деревьев за окном. Отгадывание загадок о зиме. Рассматривание картинок и репродукций. Показ приема – мозаика, выполненная методом обрывания. Самостоятельная работа детей. Рефлексия.

<b>Январь</b>				
9	Елочная игрушка	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком мелкое), красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движения рук. Развивать воображение, творчество.	Образец. Мини – выставка предметов. Д/И «Сложи узор». Прямоугольники, квадраты и полоски синих оттенков, ножницы, простой карандаш, клей, кисти для клея, салфетки.	Комментирование наблюдения мини – выставки с работами мастеров в группе. Обследование и обсуждение работ для подбора цветов. Д/И «Сложи узор». Самостоятельная работа детей. Рефлексия.
10	Матрешка в хороводе (коллективная работа)	Формировать умение вырезать фигуру по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. -развивать навыки симметричного вырезывания силуэта матрешки из листа бумаги сложенной вдвое; -чувство цвета и композиции; Учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции.	Образец. Загадка. Полоски цветной бумаги, разноцветные обрезки, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Создание ситуации с помощью игрового персонажа. Отгадывание загадки. Показ образца и анализ. Закрепление приемов и последовательности выполнения работы. Индивидуальная работа. Взаимопомощь. Рефлексия.
<b>Февраль</b>				
11	По замыслу по мотивам дымковской игрушки	Продолжать : - знакомить с дымковской игрушкой; - умение по разному располагать узор Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.	Иллюстрации. Образец. Д/И «Собери узор». Прямоугольники, квадраты и полоски оранжевого, красного, синего, зеленого, черного цветов, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Чтение стихотворения. Рассматривание иллюстраций. Анализ образца. Д/И «Собери узор» Выбор заданий разной сложности. Анализ и оценка детской деятельности.

12	Цветик-семицветик	<p>Дать представление о спектральном круге.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить делить спектральный круг на части;</li> <li>- различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т.д)</li> </ul>	<p>Ваза. Прямоугольник для вазы, полоски красного, синего, желтого и зеленого цветов. Ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация. Поисковая деятельность детей. Составление букетов. Слушание музыкального произведения на весеннюю тему. Самостоятельная работа детей. Дифференцированный подход. Рефлексия.</p>
----	-------------------	---	--	---

### Март

13	По замыслу	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять содержание своей работы;</li> <li>-выбирать знакомые приемы аппликации;</li> </ul> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение видеть лучшие работы;</li> <li>-творческие способности.</li> </ul>	<p>Цветная бумага Ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.</p>	<p>Комментирование наблюдения. Анализ образца. Закрепление приемов и последовательности. Самостоятельная работа. Анализ и оценка работ с детьми.</p>
----	------------	--	--	--

14	Новые дома в нашем селе.	<p>Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>	<p>Макет улиц Зеленца. Д/И «Построй дом». Полоски разного цвета, голубой фон, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, тарелочки.</p>	<p>Рассматривание макета улиц Зеленца. Беседа о виденном на экскурсии. Закрепление приемов и последовательности выполнения работы. Д/И «Построй дом». Самостоятельная работа детей. Коллективное обсуждение работы.</p>
----	--------------------------	---	---	---

### Апрель

15	Полезные продукты (коллект. работа)	<p>Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать</p>	<p>Репродукция с картины А. Лентунова «Овощи», И. Репина «Яблоки», И. грабаря «Груши на зеленой драпировке».. Муляжи овощей. Д/И «Консервный завод». Альбом с</p>	<p>Краткая беседа о виденном и возможных вариантах выполнения аппликации. Показ разных вариантов компоновки фигур. Поощрение самостоятельности детей. Д/И «Консервный завод».</p>
----	-------------------------------------	--	---	---

		изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	изображением овощей. Заготовки цветной бумаги, белый фон, ножницы, кисти для клея, клей, салфетки.	Рассматривание альбомов с изображением овощей, репродукций картин.
16	Полет на Луну	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящим и по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Картинки иллюстрации о космосе. Образец. Загадка о ракете. Оранжевый прямоугольник, обрезки синей, желтой, зеленой бумаги. Синий фон. Ножницы, клей, простой карандаш, кисти для клея, салфетки.	Краткая беседа о космосе. Рассматривание картинок и иллюстраций. Выбор вариантов аппликации. Закрепление приемов и последовательности выполнения работы. Самостоятельная работа детей. Анализ и оценка детской деятельности.
<b>Май</b>				
17	Цветущий луг	Учить: -работать в технике объемной аппликации; - создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение, фантазию.	Цветная бумага Ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Комментирование наблюдения. Анализ образца. Закрепление приемов и последовательности. Самостоятельная работа. Анализ и оценка работ с детьми.
18	Башни на Кремле	Учить :работать самостоятельно и в коллективе; -составлять яркую и гармоничную композицию.	Цветная бумага Ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	Комментирование наблюдения. Анализ образца. Закрепление приемов и последовательности. Самостоятельная работа.

	Развивать цветовосприятие и цветоощущение		Анализ и оценка работ с детьми.
--	--	--	------------------------------------

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»  
«Лепка»**

	Тематика НОД	Задачи	Предметно-пространственная среда	Методы и приемы
	<b>Сентябрь</b>			
1	Фрукты для игры в магазин	совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Учить детей отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей. Показать новые приемы лепки (получение двух- и трехцветного образа); развивать композиционные умения – пропорциональные соотношения между предметами и их расположение в пространстве.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Муляжи.</li> <li>- Бросовый материал: веточки, цветная бумага.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание и обследование муляжей.</li> <li>- Напоминание базовой формы.</li> <li>- Рассматривание работ.</li> </ul>
2	Лебедушка	Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении (бежит, летит и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Образец.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание образца.</li> <li>- Показ приемов лепки.</li> <li>- Рассматривание работ.</li> </ul>
3	Фрукты- овощи	Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Образец.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание образца.</li> <li>- Показ приемов лепки.</li> <li>- Рассматривание</li> </ul>

		передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки), учить создавать выразительную композицию (красиво размещать грибы на подставке).		работ.
<b>Октябрь</b>				
4	«Кто в лесу живет?»	Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении (бежит и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Зрительные загадки.</li> <li>- Вырезанные из картона листочки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадывание загадок.</li> <li>- Уточнение формы.</li> <li>- Напоминание приемов лепки.</li> <li>- Рассматривание композиций.</li> </ul>
5	Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин.	Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки), учить создавать выразительную композицию (красиво размещать грибы на подставке).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Зрительные загадки.</li> <li>- Вырезанные из картона листочки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадывание загадок.</li> <li>- Уточнение формы.</li> <li>- Напоминание приемов лепки.</li> <li>- Рассматривание композиций.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>				
6	Фигуры человека в движении.	Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении (бежит, пляшет и пр.). Учить	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Уточнение приемов лепки.</li> <li>- Показ лепки туловища с ногами.</li> <li>- Рассматривание</li> </ul>

		лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.		всех работ.
7	Петушок с семьёй.	Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Яйца от киндер – сюрприза, спичечные коробочки.</li> <li>- Бросовый материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Показ приемов лепки.</li> <li>- Анализ.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>				
8	Пожарный	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластилин.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Баночки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Уточнение последовательности лепки.</li> <li>- Показ приемов.</li> <li>- Рассматривание всех работ.</li> </ul>
9	Дед Мороз.	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глина.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Скульптура дед мороза из глины.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание скульптуры.</li> <li>- Показ приемов лепки детьми.</li> <li>- Уточнение последовательности и действий.</li> <li>- Рассматривание всех работ.</li> </ul>
<b>Январь</b>				
10	Дымковские барышни.	Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глина.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание изделий дымковской игрушки</li> <li>- Показ приемов</li> </ul>



		передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	- Образцы народной игрушки	лепки. - Рассматривание всех работ, анализ.
<b>Февраль</b>				
11	Девочка играет в мяч	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции	- Глина. - Дощечки. - Салфетки. - Стеки. - Образцы	- Рассматривание альбома с подвижными играми - Показ приемов лепки. - Рассматривание всех работ, анализ.
12	Пограничник с собакой	Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке.	- Пластилин - Дощечки. - Салфетки. - Стеки. - Иллюстрации с изображением военных.	- Игровая мотивация. - Выбор способа и приемов лепки. - Показ нанесения стеком деталей одежды. - Рассматривание всех работ.
<b>Март</b>				
13	Лепка по замыслу	Учить определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшие работы; творческие способности детей	- Глина. - Дощечки. - Салфетки. - Стеки. - Игрушки	- Беседа по содержанию работы. - Обследование. - Показ приемов лепки. - Рассказывание о работе.
14	«Черепашка»	Учить детей лепить животных с натуры, передавая	- Глина. - Дощечки. - Салфетки. - Стеки.	- Рассматривание плакатов. - Вопросы по способу лепки

		<p>характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плакаты с животными жарких стран.</li> </ul>	<p>частей тела,.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ приемов лепки туловища и головы.</li> <li>- Анализ.</li> </ul>
<h2>Апрель</h2>				
15	Фигурка животного.	<p>Продолжать знакомить детей с обитателями животного мира пармы. Формировать представления об особенностях внешнего вида, о приспособлении к жизни в северных лесах. Продолжать учить детей лепить фигуру лисы, передавая характерные движения и достигая выразительности поз (сидит, стоит, бежит). Способствовать развитию мелкой моторики рук. Воспитывать терпеливость, усидчивость, аккуратность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глина.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Скульптура животного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание скульптуры, обследование формы.</li> <li>- Вопросы по способу лепки частей тела, вытянутой морды.</li> <li>- Показ приемов лепки туловища и головы.</li> <li>- Анализ.</li> </ul>
16	Конёк- Горбунок.	<p>Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глина.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Скульптура лошади</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадывание загадок.</li> <li>- Уточнение формы.</li> <li>- Напоминание приемов лепки.</li> <li>- Рассматривание композиции.</li> </ul>

		работы		
<b>Май</b>				
17	Персонаж любимой сказки.	Закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление, воображение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глина.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Скульптура сказочных героев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадывание загадок.</li> <li>- Уточнение формы.</li> <li>- Напоминание приемов лепки.</li> <li>- Рассматривание композиции.</li> </ul>
18	Лиса крадётся за добычей.	Учить детей лепить животных с натуры, передавая характерные особенности формы, частей тела, пропорций. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глина.</li> <li>- Дощечки.</li> <li>- Салфетки.</li> <li>- Стеки.</li> <li>- Скульптура лисы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание скульптуры, обследование формы.</li> <li>- Вопросы по способу лепки частей тела, вытянутой морды.</li> <li>- Показ приемов лепки туловища и головы.</li> <li>- Анализ.</li> </ul>

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  
**«Рисование»**

	Тематика НОД	Задачи	Предметно-пространственная среда	Методы и приемы
<b>Сентябрь</b>				
1	Портрет школьного учителя	Дать представление о жанре портрета; развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; учить рисовать портрет учителя, правильно изображать черты его лица; развивать чувство композиции.		
2	Лето	учить детей отражать в рисунке летние впечатления, рисовать простые сюжеты,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Листы бумаги разного формата, фона.</li> <li>- Гуашь, карандаши.</li> <li>- Кисти разного размера.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Беседа о содержании рисунка, вопросы.</li> </ul>

		<p>передавая движения человека, располагать изображение на всем листе бумаги, составлять композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умения рисовать карандашами, наносить штриховку в зависимости от предмета;</li> <li>• вовлекать детей в коллективный разговор, взаимодействие со сверстниками;</li> <li>• развивать творческую активность;</li> </ul>	<p>- Отрывки муз. произведений о лете.</p>	<p>- Рекомендации по расположению изображения. - Рассматривание работ детей, анализ.</p>
3	Рисование по замыслу. На чём люди ездят.	<p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца.</p>	<p>- Иллюстрации с изображением автобусов. - Тонированные и белые листы бумаги. - Цветные карандаши. - Муз. произведения веселого характера.</p>	<p>- Беседа о транспорте. - Показ рисования автобуса. - Показ приема рисования с разным нажимом на карандаш. - Рассматривание всех работ, анализ.</p>
4	Поезд, в котором мы ездили на дачу	<p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур</p>	<p>- Иллюстрации с изображением автобусов. - Тонированные и белые листы бумаги. - Цветные карандаши. - Муз. произведения веселого характера.</p>	<p>- Беседа о транспорте. - Показ рисования автобуса. - Показ приема рисования с разным нажимом на карандаш. - Рассматривание всех работ, анализ.</p>

		простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу		
5	Веселые качели	Учить детей выбирать со держание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание репродукции картины.</li> <li>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
6	Рисование с природы. Ветка рябины	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям — помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ветки в вазе.</li> <li>- Образец.</li> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Последовательность изображения.</li> <li>- Акварель, кисти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание.</li> <li>- Вопросы по особенностям строения, расположения листьев.</li> <li>- Показ рисования ветки.</li> <li>- Анализ.</li> </ul>
7	Золотая осень	Учить передавать в рисунке пейзаж золотой осени, ее колорит ( ярких цветов в природе).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Репродукции картин И.И.Левитана, «Золотая осень».</li> <li>- Д/П «Палитра осени», «Определи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение цветowych загадок.</li> <li>- Рассматривание репродукций картин,</li> </ul>

		<p>Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства</p>	<p>настроение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цветовые загадки об осенних явлениях.</li> <li>- Листы бумаги белого цвета.</li> <li>- Кисти, акварель.</li> </ul>	<p>определение средств выразительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ расположения предметов в пейзаже, частичный показ рисования деревьев.</li> <li>- Рекомендации по расположению изображения.</li> <li>- Анализ рисунков.</li> </ul>
8	Придумай, чем может стать осенний листок	<p>Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Акварель.</li> <li>- Кисти разного размера.</li> <li>- Репродукции картин известных художников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание репродукции картины.</li> <li>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
9	Рисование по замыслу. «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление запечатлеть это в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Акварель.</li> <li>- Кисти разного размера.</li> <li>- Репродукции картин известных художников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание репродукции картины.</li> <li>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>

10	Поздняя осень	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Акварель.</li> <li>- Кисти разного размера.</li> <li>- Репродукции картин известных художников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная мотивация.</li> <li>- Рассматривание картин. – Частичный показ изображения деревьев и кроны.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>				
11	Лес точно терем расписной	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Репродукции картин И. Грабаря «Февральская лазурь», «Роскошный иней».</li> <li>- Произведение.</li> <li>- Уголь, мелки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание картин, беседа о строении, цвете.</li> <li>- Показ приемов рисования углем.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
12	Осенний клен и ель	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Акварель.</li> <li>- Кисти разного размера.</li> <li>- Репродукции картин известных художников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная мотивация.</li> <li>- Рассматривание картин. – Частичный показ изображения деревьев и кроны.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
13	Осеннее дерево под дождем	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Акварель.</li> <li>- Кисти разного размера.</li> <li>- Репродукции картин известных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная мотивация.</li> <li>- Рассматривание картин. – Частичный показ изображения</li> </ul>

		рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	художников.	деревьев и кроны. - Анализ работ.
14	В этом домике будет жить...	Познакомить детей с буквицей, особенностью ее оформления в книге. Учить детей рисовать буквицы, оформлять их орнаментальным узором коми. Совершенствовать умение выбирать контрастную гамму цветов орнамента коми. Развивать творческие проявления детей	- Записи игры на коми музыкальных инструментах. - Листы бумаги. - Гуашь. - Кисти разного размера.	- Рассматривание иллюстраций. - Обследование макета избы. - Показ рисования основных частей. - Установление взаимосвязи выбора кисти и изображения бревен.
15	Рисуем диких животных	Учить детей создавать в рисунке образ животного: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов).	- Иллюстрации Е. Чарушина, В. Осипова. - Схемы последовательного изображения. - Акварель. - Кисти.	- Игровая мотивация. - Рассматривание иллюстраций, выявление средств выразительности. - Частичный показ рисования. - Анализ работ.
16	Поздняя осень	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.



		нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.		
17	Знакомство с понятием натюрморт	Познакомить с жанром- натюрморт. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
18	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок.	- Предметы мастеров. - Элементы росписи. - Готовые формы. - Гуашь. - Кисти.	- Игровая мотивация. - Рассматривание изделий хохломских мастеров. - Вопросы поискового характера на выявление особенностей росписи. - Показ рисования узора на полосе. - Индивидуальная помощь, рекомендации по расположению узора. - Анализ работ.
<b>Ноябрь</b>				
19	Город вечером	Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.	- Листы бумаги. - Гуашь. - Кисти разного размера. - Этапы рисования домов, автобусов..	- Игровая мотивация. - Напоминание приемов рисования предметов. - Частичный показ

		Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить детей оценивать выразительное решение темы.		отдельных элементов. - Рассматривание работ детей
20	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление запечатлеть это в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
21	Сказочный дворец.	Учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, поводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.

22	Кукла в национальном костюме	Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорций частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы изделий с коми орнаментом.</li> <li>- Элементы орнамента.</li> <li>- Листы бумаги разной формы.</li> <li>- Кисти, гуашь.</li> <li>- Запись народной музыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мотивация.</li> <li>- Рассматривание изделий, образца.</li> <li>- Вопросы на уточнение построения орнамента из элементов.</li> <li>- Анализ.</li> </ul>
23	Мой любимый сказочный герой	Учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации В.Игнатова..</li> <li>- Схема рисования человека.</li> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Простые и цветные карандаши.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о военных, рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Напоминание о приемах выполнения наброска, закрашивания.</li> <li>- Индивидуальная помощь затрудняющимся детям.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
24	Уголок групповой комнаты	Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение	Фотографии групп, альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание репродукции картины.</li> <li>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>

		оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.		
25	Декоративное рисование. Завиток.	Продолжать знакомство с хохломской росписью. Учить свободно и легко (концом кисти) рисовать завитки в разные стороны. Развивать разнонаправленные слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними. Закреплять умение создавать декоративный рисунок, украшая завиток ягодами, цветами, листьями, усиками и т.п. Упражнять в рисовании гуашью. Развивать чувство цвета, умение красиво подбирать краски в соответствии с хохломским колоритом.	- Бумага разной формы. - Образцы узоров. - Кисти. - Гуашь.	- Решение колористических загадок. - Вопросы, направленные на выбор формы, цветовой гаммы. - Рекомендации по расположению узора. - Показ способа изображения по схеме. - Анализ рисунков
26	Рисование по замыслу кем ты хочешь быть	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.

		рисунки в соответствии с заданием.		
<b>Декабрь</b>				
27	Дымковская барышня	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность, слитность. Учить передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства.	Образцы дымковских игрушек альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
28	Рисование городецкого коня	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения	Образцы рисунков и элементов альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
29	Сказочные птицы.	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и	Альбомы с птицами из сказок альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового

		закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор.	тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
30	Декоративное рисование. Дымковские узоры.	Продолжать знакомство с дымковской росписью. Учить свободно и легко (концом кисти) рисовать завитки в разные стороны. Развивать разнонаправленные слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними. Закреплять умение создавать декоративный рисунок, украшая усиками и т.п. Упражнять в рисовании гуашью. Развивать чувство цвета, умение красиво подбирать краски в соответствии с хохломским колоритом.	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
31	Рисование иллюстраций к сказке «Заяц, петух и лиса»	Обучать детей умению передавать основные события сказки простейшими средствами художественной выразительности. Формировать умение передавать изображение медведя по форме и размеру, при этом учиться образно характеризовать персонаж сказки в рисунке. Воспитывать аккуратность,	Книги сказок, картинки героев альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.

		усидчивость		
32	Мой любимый сказочный герой.	Обучать детей умению передавать основные события сказки простейшими средствами художественной выразительности. Формировать умение передавать изображение медведя по форме и размеру, при этом учиться образно характеризовать персонаж сказки в рисунке. Воспитывать аккуратность, усидчивость	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
33	Поздравительная открытка «С Новым годом»	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками	альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
34	Белая береза под моим окном...	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	- Иллюстрации с изображением берез - Листы бумаги голубого оттенка. - Гуашь, кисти.	- Игровая мотивация. - Рассматривание иллюстраций. - Вопросы по форме, величине, строению, расположению хвойных деревьев, - Частичный показ рисования дерева. - Анализ работ.
<b>Январь</b>				
35	Что было интересного на каникулах	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать	- Разный изобразительный материал. - Листы бумаги.	- Учебная мотивация. - Вопросы по содержанию

		стремление запечатлеть это в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	- Репродукции картин художников о зимнем городе. - Отрывки музыкальных произведений П.И. Чайковского «Времена года».	работы, способам изображения, приемам рисования. - Рассматривание репродукций картин, подбор определений к слову зима. - Частичный показ приемов рисования. - Анализ.
36	Рисование элементов жостовской росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности жостовской росписи. Учить создавать росписи по мотивам, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок.	- Предметы мастеров. - Элементы росписи. - Готовые формы. - Гуашь. - Кисти.	- Игровая мотивация. - Рассматривание изделий жостовских мастеров. - Вопросы поискового характера на выявление особенностей росписи. - Показ рисования узора на полосе. - Индивидуальная помощь, рекомендации по расположению узора. - Анализ работ.
37	Зимний пейзаж	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Картины «зима» альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
38	«Морозные узоры».	Содействовать: -Овладению детьми	альбомный лист бумаги для акварели,	- Игровая мотивация.



		<p>умением рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению и разнообразию образного ряда – созданию ситуации для свободного, творческого применения разных декоративных элементов.</li> <li>-Совершенствованию техники рисования концом кисти.</li> <li>-Развитию чувства формы и композиции.</li> <li>-Воспитанию самостоятельности.</li> </ul>	<p>акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание репродукции картины.</li> <li>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
39	Декоративное рисование дымковские узоры	<p>Продолжить знакомство с дымковской росписью. Закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: ее колорите, составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам дымковской росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметы ДПИ.</li> <li>- Образцы.</li> <li>- Полоски бумаги..</li> <li>- Д/И «Выбери и назови правильно».</li> <li>- Гуашь, кисти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадывание загадки о дымке</li> <li>- Учебная мотивация.</li> <li>- Выбор элементов гжели среди других.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
40	Декоративное рисование на квадрате	<p>Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать</p>	<p>Образцы рисунков альбомный лист бумаги для акварели, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Рассматривание репродукции картины.</li> <li>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>

		эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.		
<b>Февраль</b>				
41	Девочки и мальчики занимаются физкультурой	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	- Модель человека. - Схемы последовательности изображения человека. - Листы бумаги. - Простые и цветные карандаши.	- Беседа о любимом виде зимнего спорта, показ на модели. - Вопросы о строении, рассматривание схем. - Частичный показ изображения. - Анализ работ.
42	Мальчик на лыжах	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	- Модель человека. - Схемы последовательности изображения человека. - Листы бумаги. - Простые и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
43	Узоры народов коми	Познакомить детей с оформлением книг коми сказок, выполненным Аркадием Мошевым. Обратить внимание детей на орнаментальное оформление иллюстраций. Обогащать представления детей об иллюстративном материале художника. Воспитывать интерес к декоративному оформлению иллюстраций	- Образцы изделий с коми орнаментом. - Элементы орнамента. - Листы бумаги разной формы. - Кисти, гуашь. - Запись народной музыки.	- Мотивация. - Рассматривание изделий, образца. - Вопросы на уточнение построения орнамента из элементов. - Анализ.

44	Варежки	<p>Познакомить детей с элементами народного изделия коми. Формировать представления об орнаментальном украшении одежды коми. Формировать умение детей составлять декоративный узор на основе элементов коми орнамента (орнамент в полосе). Развивать чувство цвета при использовании контрастной гаммы из 3-х цветов. Развивать интерес детей к орнаментации одежды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы изделий с коми орнаментом.</li> <li>- Элементы орнамента.</li> <li>- Листы бумаги разной формы.</li> <li>- Кисти, гуашь.</li> <li>- Запись народной музыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мотивация.</li> <li>- Рассматривание изделий, образца.</li> <li>- Вопросы на уточнение построения орнамента из элементов.</li> <li>- Анализ.</li> </ul>
45	Наша армия родная.	<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации с изображением солдат.</li> <li>- Схема рисования человека.</li> <li>- Листы бумаги.</li> <li>- Простые и цветные карандаши.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая мотивация.</li> <li>- Беседа о военных, рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Напоминание о приемах выполнения наброска, закрашивания.</li> <li>- Индивидуальная помощь затрудняющимся детям.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>
46	Рисование элементов гжельской росписи.	<p>Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметы ДПИ.</li> <li>- Образцы.</li> <li>- Полоски бумаги..</li> <li>- Д/И «Выбери и назови правильно».</li> <li>- Гуашь, кисти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадывание загадки о гжели.</li> <li>- Учебная мотивация.</li> <li>- Выбор элементов гжели среди других.</li> <li>- Анализ работ.</li> </ul>

		цвета, ритма, умение пере давать колорит .		
47	Обложка для книги сказок	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Книги со сказками Белые листы бумаги одного размера; краски. Иллюстрации из сказки на фланелеграфе.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
48	Сказочный дворец	Учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, поводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Белые листы бумаги одного размера; краски. Иллюстрации из сказки на фланелеграфе.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
<b>Март</b>				
49	Поздравительная открытка для мамы.	Учить детей рисовать фигуры людей, правильно передавая их пропорции и различия по величине (взрослый человек и ребенок). Закреплять умение изображать	альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на

		<p>простейшие движения фигуры, хорошо располагать фигуры на листе бумаги.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>		<p>выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</p> <p>- Анализ работ.</p>
50	Портрет любимой мамы	<p>Продолжать знакомить детей с жанром портрета; развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; учить рисовать портрет мамы, правильно изображать черты её лица; развивать чувство композиции.</p>	<p>- Фотографии мам.</p> <p>- Схема рисования человека.</p> <p>- Простые карандаши.</p> <p>- Графические материалы.</p>	<p>- Мотивация.</p> <p>- Рассматривание фотографий, схем.</p> <p>- Выделение особенностей лица взрослого человека.</p> <p>- Анализ работ.</p>
51	Эта синяя сказка-Гжель	<p>Закреплять умение расписывать лепку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.</p>	<p>бумажные шаблоны разных по высоте матрешек, цветные фломастеры или гуашь, аудиозапись «Русские наигрыши», книга с загадками о матрешке, таблицы «Матрешки», детские рисунки за прошлые годы, матрешки.</p>	<p>- Игровая мотивация.</p> <p>- Рассматривание репродукции картины.</p> <p>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</p> <p>- Анализ работ.</p>
52	Рисование с натуры керамического животного	<p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения цвета, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>бумага черная и охристая в форме кругов и полос, гуашь, кисточки 2-х размеров, салфетки, баночки с водой.</p>	<p>- Игровая мотивация.</p> <p>- Рассматривание репродукции картины.</p> <p>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</p> <p>- Анализ работ.</p>
53	По замыслу	<p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить</p>	<p>белая плотная бумага размером в альбомный лист, цветные и</p>	<p>- Игровая мотивация.</p> <p>- Рассматривание репродукции</p>

		замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования	графитные карандаши.	картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
54	Изделия из разных материалов	Учить сравнивать предметы разной величины и формы; располагать на листе бумаги; использовать различные приемы изображения разнообразных сложных предметов	белая плотная бумага размером в альбомный лист, цветные и графитные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
55	Рисование по сказке «Мальчик-с-пальчик»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с самого главного — фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
56	Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо	альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы

		переданные движения, разнообразие их, нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш.		поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
<b>Апрель</b>				
57	Ваза с ветками	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Учить рисовать угольным карандашом «Ретушь» (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	- Листы бумаги тонированные. - Репродукция картины - Д/п «Палитра весны». - Акварель, кисти.	- Игровая мотивация. - Рассматривание картины, беседа о признаках весны. - Показ рисования фона, строения ветки - Анализ работ.
58	Рисование элементов гжельской росписи	Углублять и закреплять знание о гжельской росписи. Закрепить понятие колорит. Развивать эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.	бумага белого цвета разной конфигурации, гуашь, палитра, баночка с водой, кисточка тонкая, салфетка матерчатая на каждого ребенка. Изделия гжели	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
59	В синем небе голосок, будто крошечный звоночек...	Учить рисовать жаворонка, выстраивая из составных частей; воспроизводить на рисунке птицу в движении. Развивать навыки рисования цветными карандашами.	- Репродукция картин с изображением птиц. - Листы бумаги. - Простые карандаши. - Краски, клей, кисти. - Сыпучие материалы.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление

				<p>характерных особенностей внешнего вида птиц.</p> <p>- Анализ работ.</p>
60	Моя семья	<p>Формировать элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье.</p>	<p>альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.</p>	<p>- Игровая мотивация.</p> <p>- Рассматривание репродукции картины.</p> <p>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</p> <p>- Анализ работ.</p>
61	Что интересного было в этом месяце	<p>Учить детей отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные. Развивать воображение.</p>	<p>альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.</p>	<p>- Игровая мотивация.</p> <p>- Рассматривание репродукции картины.</p> <p>- Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц.</p> <p>- Анализ работ.</p>
62	Декоративное рисование «Сарафанчик для девочки-веретеночки»	<p>Познакомить детей с элементами народного женского костюма коми. Формировать представления об орнаментальном украшении женской одежды коми. Формировать умение детей составлять декоративный узор на основе элементов коми орнамента (орнамент в полосе). Развивать чувство цвета при</p>	<p>- Схема рисования одежды</p> <p>- Простые и цветные карандаши.</p> <p>- Д/М «Пропорции».</p>	<p>- Учебная мотивация.</p> <p>- Рассматривание схемы.</p> <p>- Вопросы по форме, строению, величине.</p> <p>- Показ рисования приемов закрашивания с разной силой нажима.</p> <p>- Анализ.</p>



		использовании контрастной гаммы из 3-х цветов. Развивать интерес детей к орнаментации одежды		
63	Сирень в вазе	Учить понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; рассматривать картину; передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями. Развивать навыки смешивания краски для получения нужного оттенка	для рассматривания – 2-3 цветочных натюрморта (например, «Сирень белая и розовая» П. Кончаловского, «Сирень» М. Врубеля, «Белая сирень» Э. Мане). Для рисования – листы бумаги белого, светло – зелёного цвета, акварель, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
64	Весна на улице	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить начатое дело до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования	краски акварельные и гуашевые на выбор детям, простые карандаши для предварительной прорисовки фигур, ластик, листы бумаги белого, светло – голубого и светлого цвета формата А4 или больше (А3), кисти 2-х размеров, баночки с водой.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
<b>Май</b>				
65	Парад на красной площади	Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира	рисунки с изображением площади, празднования дня Победы, бумага темно-серая или синяя, гуашь (белила), палитры	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида

				птиц. - Анализ работ.
66	Круглый год (сюжетное рисование)	Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунке объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца	альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
67	Образ моей семьи семья	Формировать элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье.	альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
68	Здравствуй, это я!	Упражнять в умении делать наброски, закреплять умение передавать характерные особенности, специфические черты, отражать их в рисунке.	альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
69	По замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью	альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на

		новых приемов рисования		выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
70	На арене цирка	Продолжать знакомить с анималистическим жанром. Упражнять в соблюдении правил при создании композиции, передаче движений животных. Закреплять умение рисовать сухой кистью.	бумага белого цвета разной конфигурации, гуашь, палитра, баночка с водой, кисточка тонкая, салфетка матерчатая на каждого ребенка. Изделия гжели	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
71	Создадим книгу сказок	Закреплять знание от различных видах обложек. Создавать самостоятельно обложки для известных сказок	бумага белого цвета разной конфигурации, гуашь, палитра, баночка с водой, кисточка тонкая, салфетка матерчатая на каждого ребенка. Изделия гжели	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.
72	«Праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют. Закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре (смешивая с белилами), умение работать всей кистью и ее концом.	бумага белого цвета разной конфигурации, гуашь, палитра, баночка с водой, кисточка тонкая, салфетка матерчатая на каждого ребенка. Изделия гжели	- Игровая мотивация. - Рассматривание репродукции картины. - Вопросы поискового характера на выявление характерных особенностей внешнего вида птиц. - Анализ работ.

## **Музыкальная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Для определения этнокультурного содержания образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» использована программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр. 151-157)

**Формы работы с детьми:**

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Совместные действия <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Проблемные ситуации <input type="checkbox"/> Игровое упражнение <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра <input type="checkbox"/> Праздник <input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора	<input type="checkbox"/> Совместные действия <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор с детьми <input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация	Создание соответствующей предметно-развивающей среды <input type="checkbox"/> Совместна со сверстниками игра <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»,  
раздел «Музыка»**

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
СЕНТЯБРЬ	1.Здравствуй, детский сад!	№1 «День знаний»  №2 «До свидания, лето! Здравствуй, д/с.»	Слушание музыки	Воспринимать песни о школе, знаниях. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения одной тематики.	Песни «Учат в школе», «Дважды два – четыре»	- Беседа, презентация («День знаний») - Стих «Как мы в садике живём?» - Фото - презентация «До свидания, лето»
			Развитие музыкального слуха и голоса.	Развивать звуковысотный слух, чистоту интонации	«Бубенчики», «Труба», Тиличеева	- д\п «Бубенчики» -показ направления мелодии рукой
			Пение	Укреплять интерес к пению. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с чёткой дикцией. Расширять певческий диапазон.	«Осень» (красный, коричневый...) – минус, распевка «Солнышко» (к. №89)+запись.	- раскраска «Осенние листья». - Движения к песне «Осень».
			Музыкально – ритмические движения.	<b>Упражнения:</b> закреплять умение детей двигаться в соответствии с разнообразным жанром и характером музыки. <b>Пляски:</b> формировать выразительность и грациозность движений, умение держать осанку во время исполнения танца, хоровода. <b>Игры:</b> развивать творческо – познавательную активность и игровые навыки	- «Шагают девочки, и мальчики», Золотарева; «2*2=4» (по Суворовой); - «Всё мы делим пополам», В. Шаинского. - Хоровод «У калинушки» ( М\р 5-04) или «Вейся капуста», р.н.п. - «Найди свой круг»	- Просмотр м/ф «Дед Мороз и лето», - Чтение стихотворения о дружбе, о детском саде. -Задание «Собери портфель» -Загадки о школьных принадлежностях Задание «Нарисуй свое настроение
	2.ПДД.	№3 «Весёлые путешествия»	Слушание музыки	Учить сравнивать, анализировать произведения с одинаковым названием. Различать 1 - (2- , 3- )частную	«Мелодия», К. Глюка, «Мелодия» П. Чайковского,	- Д/пособие «Подбери палитру». -портреты композиторов

		(ПДД)		форму.		
		№ 4 «Прогулка в осенний лес»	<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Знакомить с нотной грамотой. Развивать чистоту интонации при восходящем и нисходящем движении мелодии.	- «Каждый звук имеет своё имя», М/п 6-05 - Распевка «Осень», Ермолаева («эхо»)	Графическое изображение гаммы Домажор на нотном стане (фланелеграф или магнитная доска)
	<b>Пение</b>		Укреплять интерес к пению. Учить детей петь легким звуком, в характере песни, с чёткой дикцией. Расширять певческий диапазон. Развивать умение брать дыхание между фразами.	«Светофор» М/р 4-13, «Золотая осень» (песня – танец) «Песенка лесных ягод (М/п № 5-14) или «Грибочки» Н. Куликовой,	- Стихи про транспорт (М/р 3-13,с38), - фонопед.упр «Едем (по Емельян). - ИКТ «Ягоды» - Л/р «Сёян тшакьяс»	
	<b>Музыкально – ритмические движения.</b>		<b>Упражнения:</b> развивать ритмичность при ходьбе бодрим и спокойным шагом, лёгкость бега и маховых движений рук. <b>Пляски:</b> развитие музыкальности, умение двигаться в соответствии с формой музыкального сопровождения, отмечать в движении сильную долю такта, танцевать с предметами и в паре. <b>Игры:</b> привлекать внимание к муз. сюжетно – ролевым играм	«Бодрая и спокойная ходьба», «Ходьба на носочках». «Упр.с листьями» (бег, маховые движения рук) -«Танец с зонтиками» или песня – танец «Золотая осень» - игра «Водители и пешеходы», «Березка», р.н.игра., «Селезень и утка»	- Стихи о ПДД (к. №24) - повторить основные знаки дорожного движения - Презентация «Паравоз Букашка» (по ходу следования на станции) - стихи об осени - Дв.импровизац. «В осеннем лесу» ( М/р № 5-15, 26)	
3.Транспорт.	№ 5 «У нас машины разные»  № 6 «Чем пахнет осень»	<b>Слушание музыки</b>	Учить воспринимать музыку одного жанра (народный танец), сравнивать их, находить в них сходство или различия. <i>Знакомить детей с понятием «космос», «космонавт», «космический корабль - ракета», «планета,</i>	«Цыганская мелодия», А. Дворжака, «Камаринская», р.н.п.	- видео – презентация танцев (цыгане, русские) - раскраски к танцам	

				<i>«спутник»</i>		
			<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Совершенствовать музыкально – сенсорный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый слух.	«Угадай, на чём играю» - коми нар. муз. инструменты.	- пособие + фрагменты муз. произведений
			<b>Пение</b>	Формировать певческую установку, дыхание, умение петь в унисон; петь разнохарактерные песни протяжно, легким звуком, допевая фразы и окончания до конца.	«Ах, какая осень» З. Роот или «Осень в лесу», «Дождик», Е. Шаламоновой или «Картошка», З. Роот	- движения по тексту - Считалка «Осенние листья» (к. №44) - загадки «Дары осени» - Пение на «forte» и «piano»
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> развивать ритмичность, характерность движений. Вырабатывать у детей выдержку, продолжать учить легкому бегу, ритмичной ходьбе. <b>Пляски:</b> развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой и текстом. <b>Игры:</b> развивать умение слышать окончание муз. фразы, передавать словами и хлопками ритмич. рисунок мелодии.	- «Шофёр», В. Оншин, «Лёгкий бег», «Бодрая ходьба» (музыка по выбору) - «Листопад», В.Оншин) – с вуалями , «Начинаем перепляс», Ю. Соснина - «Ловишка», муз. Й. Гайдна	- стихи, загадки про разные виды транспорта -раскраски «Транспорт» - атрибуты для танца -Раскраска «Листопад», стих. - «Про деревья» М/р 5-15, с.26 - Задание «С какого дерева листок»
<b>4.Осень.</b>	<b>№ 7 «Краски осени»</b>  <b>№ 8 «Осенние ритмы»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Воспитывать интерес к классической и вокальной музыке. Побуждать узнавать музыкальное произведение по мелодии, высказываться о характере, настроении, образах. <b>Сравнивать явления и</b>	«Край ты мой рябиновый», «Мелодия» П. Чайковского, «Камаринская», р.н.п.	- беседа о музыке, композиторах - Д/пособие «Подбери палитру». - презентация «Что это: весна или осень?» - <b>раскраска</b> «Березка (рябинка) осенью и весной»	



			<i>признаки природы в разные времена года. Воспринимать музыку о природе.</i>		
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Развивать ритмический слух, чистоту интонации	Распевка «Солнышко» (К. №89)+запись. - «Ритмические узоры» и «Осенние распевки на слоги»	- задание «Узнай песню по ритму». - передавать хлопками, шлепками заданный ритм
		<b>Пение</b>	Учить детей петь легким звуком, в характере песни, с чёткой дикцией. Расширять певческий диапазон. Развивать умение брать дыхание между фразами. Петь на коми языке.	«Зарни ар», Г. Попов, «Осень в лесу» (с движениями)	- чистоговорки для отработки коми звуков - проговаривание трудных слов, пение со словами в разном темпе - пособие к песне
		<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> учить двигаться с предметом, выполнять кружение по одному, ориентироваться в пространстве, находить свое местоположение. <b>Пляски:</b> согласовывать движения с музыкой, текстом, выполнять построение в колонну, в круг, в рассыпную, двигаться с предметом в характере музыки. <b>Игры:</b> побуждать желание участвовать в совместных играх с пением, выполнять движения по тексту, подбирать знакомые танцевальные (плясовые) движения.	- «Упр. с вуалями», «Кружение на носочках» (на месте вправо – влево), «Стройся» (в круг и в шахматном порядке) - «Край ты мой рябиновый» (девочки с косынками) - «Передай шапочку по кругу», «Вышел Ваня погулять» + на коми языке ( М/р № 4-07)	- атрибуты к танцу - словесные указания по ходу исполнения движений -показ движений способными детьми, взрослым. - отработка построений и перестроений в танце - шапочки для игры (на выбор)
		<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Побуждать инсценировать знакомые песни, подыгрывать на ударных инструментах во время пения (ложки,	«Зарни ар», Г. Попов, «Дождик», Е. Шаламонова	- детские ударные инструменты

				маракасы, бубенцы, палочки или др.)		
			<b>Элементарное музицирование</b>	Учить играть сольно и в ансамбле, создавать шумовой аккомпанемент звучащему произведению. Играть на 1-3 звуках металлофона.	«Бубенчики», Е. Тиличеева	- металлофон, ударные (шумовые инструменты) - ритмосхема попевки
			<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Способствовать: развитию физиологического дыхания (активный вдох, спокойный выдох), общему укреплению организма, созданию благоприятной атмосферы во время МД.	Комплекс ЗТ № 1-2, п/г «Дружат в нашей группе», с/м «Осень» (к. № 83), д/г по Стрельниковой, с тренажёрами + к. № 36.	- пассивное восприятие музыки вне музыкальной деятельности, в режимных моментах.
			<b>Задание на развитие творческих способностей.</b>	Побуждать импровизировать простейшие мелодии на 1-3 звуках металлофона. Самостоятельно подбирать имитационные движения по теме «Транспорт», «Осень».	«Осенью», Г. Зингера, дв/упр «На дороге», «Эхо» (м/р № 5-06)	- задание «Водители и пешеходы» (песня «Дорожный знак»)
			<b>Этнокультурный компонент</b>	Продолжать учить петь на коми языке, формировать хорошую артикуляцию, правильное произношение коми звуков, трудных слов.	В/п «Бур асыв», п/г «Гажа чуньяс», пс/г «Бергöдчам»	- чистоговорки для отработки произношения коми звуков, отдельных слов
			<b>Праздники и развлечения</b>	Приобщать к праздничным датам. Воспитывать вкус и чувство прекрасного.	«День знаний» Экскурсия ДШИ с. Зеленец (концерт)	

**Блок №1:**  
**Учимся слушать и слышать – восприятие музыки, развитие музыкального слуха и голоса.**

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
-------	-------------	----------	-------------------------------	--------------------	-----------	----------------

	1.Осень	№ 1 «Осенние ритмы» (продолжение)  № 2 «Что нам осень принесёт» (урожай)	Слушание музыки	Продолжить развивать у детей муз.восприятие, отзывчивость на инструментальную музыку образного хар-ра; воспитывать культуру слушания музыки.	«Времена года»- «Осенняя песнь», П. Чайковский	-беседа о музыке -стихи, загадки на тему осени. - Д/з «Мы рисуем музыку»
			Развитие музыкального слуха и голоса.	Развивать ритмический слух, чистоту интонации	- «Ритмические узоры» и «Осенние распевки» - «Песенка дождя».	- пособие «Дождик» - ИКТ«Ритмические узоры» (осенние)
			Пение	Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию; проговаривать звуки, не выкрикивать, допевать окончания слов, фраз.	«Осенняя песенка», Марины Мишаковой или «Песенка дождя», В. Оншин или хоровод «Осенью, осенью», сл. Инга Лейме	- <b>икт</b> «Осенний лес» - «Осенняя кричалка» ( к. №52) - Загадки (м/р 5-15, с.26). - Цикл «Учимся петь» (м/р)
			Музыкально – ритмические движения.	<b>Упражнения:</b> упр. в движениях с предметами, развивать координацию движений рук с предметом (маховые). <b>Пляски:</b> развивать внимание, умение запоминать порядок движений, танцевать согласовано, в нужном направлении, двигаться в колоннах, в общем кругу. <b>Игры:</b> развивать игровые навыки, адекватные эмоции, умение действовать по ролям.	«Упр. с султанчиками» (по выбору), «Вместе весело шагать» (с лентами), - «Чародей листопад» (в колоннах) - «Осенний парк» - хор рук («Осенние листья», муз. П. Мориа) - «Пугало» (с пением)	- Листья для танца - Показ движений по пр-пу «Зеркало». -Листья (на резинке) для хора рук -загадка, картинка про пугало, шапка для пугало
	2.Домашние и дикие животные	№ 3 - 4 «Птицы и животные осенью»	Слушание музыки	Учить воспринимать и сравнивать муз. произведения одной тематики, различать настроение в природе средствами искусств.	- «Времена года»- «Осень», А. Вивальди. «Времена года» - «Осенняя песнь», П. Чайковский	-беседа о муз. -чтение стихотворений, загадок на тему осени.

			<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Развивать ритмическое, динамическое восприятие и память.	- «Передай ритм», «Громко – тихо запоем», распевка «Осень»-(«эхо»)	- отстучать ритм и передать его следующему (по кругу)
			<b>Пение</b>	Развивать навык пения хором, в подгруппах, сольно, с музыкальным сопровождением и без него. Формировать умение правильно брать дыхание между фразами, удерживать дыхание до конца фразы.	<i>Песенный репертуар, согласно сценарию праздника Осень.</i>	Л/р «Осенние листья» №44(1), «Повторяй за мной» - упр. для мимики лица. - д/п «Поем вслух и про себя».
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> закрепить построение враспынную, формировать двигательные навыки различных танц. шагов, развивать чувство ритма. <b>Пляски:</b> учить детей синхронно выполнять движения под музыку или пение, действовать вместе. Развивать чувство танцевального пространства. <b>Игры:</b> развивать коммуникативные навыки, умение общаться в процессе игры, действовать по правилам, согласно музыке (музыкальным фразам, ритму)	- «Найди место» («Учимся танцевать», муз. Т. Ломовой ), «В хороводе мы идём», р.н.м. - Хоровод «Осеню, осеню», сл. Инга Лейме, муз. Виталий Алексеев - К/игра «Смотри – гляжу» (полька «Трик – трак». И. Штраус-мл.) <i>М/р композиции, хороводы, согласно сценарию праздника Осень.</i>	- задание «Займи место» (под счет) - Танцевальная импровизация «Птицы улетают на юг» (муз. К. Сен-Санс «Лебедь») - отработка движений хоровода - атрибуты к игре

<p><b>3 – 4.</b> <b>Человек и природа</b></p> <p><i>(«День Земли – экология» - от 04. 2020)</i></p>	<p><b>№ 5 – 6</b> <b>«Осень – чудная пора»</b></p> <p><b>№ 7 – 8</b> <b>«Праздник Осени»</b> <i>Подготовка и проведение праздника Осени.</i></p>	<p><b>Слушание музыки</b></p>	<p>Воспринимать музыку изобразительного характера, высказываться о ср-вах муз. выразительности, содержания.</p> <p><b>Воспитывать в детях бережное отношение к природе, к окружающему миру, чувство сохранения жизни на земле.</b></p>	<p>«Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев;</p>	<p>- загадка про месяц, -беседа по содержанию.</p>
		<p><b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b></p>	<p>Совершенствовать звуковысотный слух, умение слышать направление мелодии в песнях.</p>	<p>«Куда бежит мелодия», «Допой песню до конца».</p>	<p>- картинки к песням (по содержанию)</p>
		<p><b>Пение</b></p>	<p>способствовать прочному усвоению детьми разнообразных интонационных оборотов, вести работу по слаженному, целостному исполнению песни в характере.</p>	<p><i>Песенный репертуар, согласно сценарию праздника Осень.</i></p>	<p>- пение «закрытым ртом на звуке», по рядам, сольно, подгруппами, всем вместе.</p>
		<p><b>Музыкально – ритмические движения.</b></p>	<p><b>Упражнения:</b> учить передавать в движении особенности музыки, менять движения согласно части музыки, ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Пляски:</b> подводить к выразительному, целостному исполнению танца, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой, танцевать выразительно, сосредоточенно.</p> <p><b>Игры:</b> развивать в игре подвижность, быстроту реакции, ловкость движений.</p>	<p>- «Кто лучше пляшет» (плясовые движения), «Ходим – бегаем» (музыка по выбору) - <i>М/р композиции, хороводы, согласно сценарию праздника Осень.</i> - Эстафета «Перепрыгни через лужи», «Вершки и корешки» («Найди пару»).</p>	<p>- словесные указания по ходу исполнения - отработка сложных движений, перестроений в танце - атрибуты к танцам, играм</p>
		<p><b>Самостоятельная</b></p>	<p>Повторять знакомые игры,</p>		<p>Внести в центр «Музыка» пособие</p>

			<b>музыкальная деятельность</b>	песни, упражнения на развитие ритмического слуха.		«Веселые нотки» и «Лесенка».
			<b>Элементарное музицирование</b>	Учить создавать шумовое сопровождение к литературному произведению	- «Осенняя сказка», О. Арсеновская. - Муз. игра Б. Вербицкой «Нотный хоровод» (Маам.ру)	Озвучивание стихотворения при помощи ДМИ, самодельных инструментов.
			<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Способствовать повышению защитных свойств верхних дыхательных путей и всего организма; улучшению эмоционального климата во время ОД.	В/п «Доброе утро» (Арс, с51), с/м «Комарики». П/г «Пальчики проснулись», (к. №1), «Вышли пальцы танцевать», «Улитка». Д/г по Стрельниковой + «Ветер и ветерок» (М/р № 5-15, 27)	Восприятие музыки в течение дня (для создания позитивного настроения или снятия усталости, напряжения) -изготовление для группы тренажеров для дыхательной гимнастики
			<b>Задание на развитие творческих способностей.</b>	Учить придумывать мелодии по образцу. Развивать пантомимику, умение передавать различные образы.	Сценка «Ягодная трагедия», «Спор овощей» или др.	Чтение стих-я «Что у осени в корзине» (картотека).
			<b>Этнокультурный компонент</b>	Учить понимать заданный вопрос, отвечать на него. Заучить цвета на коми языке. Развивать слуховое внимание, заучить названия коми народных инструментов.	«Мый ме вöча» (вопрос – ответ – действие под музыку) «Гажа оркестр» - 1 часть - игра на ДМИ + 2 часть – подвижная игра.	Дети называют на коми языке действие, выполняют его под музыку.
			<b>Праздники, развлечения</b>	Развивать познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость. Закрепит музыкально – игровой материал. Доставить радость и положительные эмоции от происходящего на празднике.	«Здравствуй, осень золотая!»	
<b>Блок №2: Развитие музыкально – ритмических движений.</b>						

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
НОЯБРЬ	1. Моя Родина, страна 2. (мой дом)	№ 1 – «Главная песня страны» (гимн России)  № 2 «Песня. Танец. Марш»	Слушание музыки	Воспитывать патриотические чувства, воспринимать главную песню страны, закрепить знания детей о символах своей страны. Расширять представления детей о жанрах музыки. <b>Учить различать и называть жанры марша. Воспитывать в детях чувство патриотизма и гордости за свою Родину, за мужество народа в период ВОВ. Воспринимать песню «Главный праздник»</b>	- «Гимн России», муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова, «Моя Россия», Г.Струве  «Военный марш», Г. Свиридов, «Марш Физкульт – ура!» - в колонне по 1-2-3, «Марш деревянных солдатиков», Чайковский  <i>(Зан-е «Марш в музыке» (М/р №4-08, с 40)</i>	- видео к песне «Гимн России» -беседа - Чт-е стих-я о Москве (М/р №6-15, с. 37), России, флаге. - раскраска+ аппликация «Флаг России – триколор»  - Дид. игра «Песня – танец – марш». - <b>«В ритме марша»</b> Графически изобразить ритмич. рисунок мелодии (долгими и короткими звуками)
			Развитие музыкального слуха и голоса.	Развивать певческие способности, динамический, звуковысотный и ритмический слух.	«Спите куклы», Е. Тиличеева; «Громко – тихо запоем», «Спи, Ванюша».	- дид. пособие «Нотный стан» - Цикл занятий, М/ р № - Распевки М/р № 4-14, с. 28
			Пение	Развивать чистоту интонации, умение брать дыхание между фразами, «цепное дыхание» Воспитывать любовь и бережное отношение к маме.	- «Мамочка, ты лучшая на свете», авт.неизв., «Мамочка милая, мамочка добрая»	- беседа о маме - задание «Моя мама самая...»

			Музыкально – ритмические движения.	<p><b>Упражнения:</b> Совершить основные виды движений. Учить перестраиваться в круг, в 1-2- 4 колонны, двигаться шеренгой, рядами;</p> <p><b>Пляски:</b> совершенствовать умение танцевать парами, точно воспроизводить на ложках ритм музыки, слышать смену части музыки, фразы, точно выполнять движения, фигуры танца.</p> <p><b>Игры:</b> воспитывать желание играть вместе со всеми, двигаться, согласно части музыки; развивать внимание, выразительность и слаженность движений (действий)</p>	<p>- «Детская полька», М. Глинка – движения в паре; «Марш «Славянки», «Марш Физкульт – ура!» - в колонне по 1-2-3, «Марш деревянных солдатиков», Чайковский</p> <p>- «Кадриль с ложками» (парная), «Мама» (с бутафорскими сердцами)</p> <p>- Танец - игра «Плетень» (по Бурениной) + коми вариант</p>	<p>- картинки к разным видам марша.</p> <p>- схемы построения в марше</p> <p>- видео с разными видами марша (военные, спортсмены, игрушки)</p> <p>- отрабатывать парные движения + игра на ложках</p> <p>- пособие к игре</p> <p>- отработка построения в «плетень</p>
2.Моя малая родина.	<p>№ 3 «Песня. Танец. Марш» (гимн РК)</p> <p>№ 4 «В мире музыкальных инструментов»</p>	Слушание музыки	<p>Воспитывать патриотические чувства, воспринимать главную песню республики, закрепить знания детей о символах РК.</p> <p>Расширять представления детей о жанрах музыки.</p> <p><b>Учить, различать и называть жанры песни.</b></p>	«Гимн Республики Коми».	<p>- беседа</p> <p>- Что-е стих-й о Коми земле</p> <p>- беседа о символах республики, их значении</p> <p>- Лепка «Флаг РК»</p>	
		Развитие музыкального слуха и голоса.	Развивать ритмическое восприятие	«Определи по ритму», «Веселый ритм».	<p>- узнать знакомые песни по ритмическому рисунку ( простучать)</p> <p>- Рисование «Ритмические схемы».</p>	
		Пение	Учить держать корпус ровно при пении, следить за правильной артикуляцией, распределением дыхания. Учить петь группой и сольно	<i>Песни, частушки согласно сценария к Дню матери</i>	Исполнять песню «по цепочке», «по рядам», «вслух и про себя», «сольно, дуэтом» и т.д.	



		<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<p><b>Упражнения:</b> Упражнять в исполнении движений в разном направлении, на ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Пляски:</b> развивать музыкальность, умение передать в движениях характер музыки(песни), танцевать выразительно, слаженно, ритмично; совершенствовать движения с предметом.</p> <p><b>Игры:</b> Приобщать к играм на коми языке, к играм коми народа. Побуждать действовать в игре, слажено, согласно правилам.</p>	<p>- «Покружись» (разные виды кружения по одному и в паре), «Приставной шаг в стороны», р.н.м., «Соберись и разойдись» (круг)</p> <p>- «Кадриль с ложками» (парная), «Мама» (с бутафорскими сердцами)</p> <p>- «Гажа оркестр» подвижная игра.</p>	<p>- словесные указания по ходу выполнения движений,</p> <p>- показ движений взрослым и способными детьми ( в паре и по одному)</p> <p>- прохлопать и простучать ритм музыки (кадриль)</p> <p>- разучить игру по частя (1,2), повторить названия коми муз. инструментов по их изображению</p>
<p><b>3.Мои права (моя семья)</b></p> <p><i>(«Я вырасту здоровым» - от 04.2020)</i></p>	<p><b>№ 5 «Симфонический оркестр» + «Здоровье и музыка».</b></p> <p><b>№ 6 «Моя семья» (+ симфонический оркестр)</b></p>	<b>Слушание музыки</b>	<p>Обогащать знания детей о жанрах музыки. <b>Учить различать и называть жанры танца.</b> Учить подбирать несколько эпитетов о хар-ре музыки; говорить полным предложением, <b>Знакомить детей с их правами, в т.ч. с правом на мед. обслуживание и способами сохранения своего здоровья.</b></p>	<p>«Менуэт» А. Моцарт (опера Донн Жуан (М/р № 4-08); «Полонез»+ муз. из балета, «Детская полька», М. И. Глинка; « Вальс цветов», Чайковский</p>	<p>- Презентация «На бал с Золушкой».</p> <p>- Худ. тв-во «Платье для Золушки» (жанры)</p> <p>- игра «Узнай и назови инструмент» (классика)</p> <p>- игра «Найди пару» (группы музыкальных инструментов)</p>
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	<p>Развивать тембровый слух, умение узнавать классические музыкальные инструменты по звучанию и виду.</p>	<p>«Узнай инструмент по звучанию»</p>	<p>- дид. пособие</p> <p>- картинки или презентация с изображением и звучанием инструментов</p>

			<b>Пение</b>	Учить воспринимать песни лирического характера, развивать образное мышление, чистоту интонацию, плавное голосоведений в ритме музыки.	«Зимняя колыбельная»	- беседа по содержанию песни - подобрать эпитеты для описание зимы.
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> Учить из общего круга, перестраиваться в 1-2-3-4 круга, отрабатывать движения парами, разные виды танцевального шага. <b>Пляски:</b> продолжать учить исполнять парные и характерные танцы, в т.ч. с предметами, менять движения на смену части музыки (фразы), подводить к самостоятельному, выразительному исполнению <b>Игры:</b> развивать игровые навыки, учить реагировать на смену части музыки, на ее начало и окончание.	- «Вальс», Г. Свиридов (маховые движ. рук, кружение в паре) «Менуэт» А. Моцарт (опера Донн Жуан (М/р № 4-08); -«Ложжари» (р.н.м. «Полянка») – пляска +музицир - мальчики - «Гажа оркестр» подвижная игра, «Кто скорей возьмёт ложку»	- показ отдельных танцевальных элементов для рук, танцевального шага - показ и отработка приёмов игры на деревянных ложках - повторить названия коми муз. инструментов, показ приёмов игры на них.
<b>4. Мир профессий, посвященный Дню матери</b>	<b>№ 7 «Наши мамы.</b>  <b>№ 8 «Мамин день»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Обогащать знания детей о жанрах музыки. <b>Учить различать и называть жанры музыки.</b>	Музыкальные произведения разных жанров»	- д/з «Мы рисуем музыку» (жанры музыки и их виды) - д/пособие «Три кита»	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Развивать музыкальную память, умение слушать и различать жанры музыки.	«Песня. Танец. Марш» (фрагменты музыкальных произведений по слушанию)	- д/пособие «Три подружки»	

			<b>Пение</b>	Учить петь в оживленном темпе, чисто интонировать скачки мелодии, петь естественно, не форсировать звук, в заданном темпе, динамике и ритме песни.	«Пляшет ёлка с детворой» (с элементами парной пляски)	- загадки о зиме - пение мелодии «закрытым ртом со звуком»
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> учить исполнять движения в характере музыки (песни), в соответствии с темпом, ритмом; развивать образность, пластику и выразительность движений; <b>Пляски:</b> помочь в освоении образных движений: сказочных персонажей, знакомые образы окружающего мира. Развивать фантазию, воображение, выразительность движений, умение слышать музыкальные фразы. <b>Игры:</b> способствовать развитию игровых навыков, фантазии, воображения, умение выражать адекватные эмоции, выполнять движения по тексту игры.	- «Хлопай веселей» (разные виды хлопков в ладоши – тарелочки, «пирожки», на вытянутых руках и др.) «Поскоки», «Бег по кругу парами» и др. - «Танец месяца и звездочек», А Гроссу или парный танец «Ледяные ладошки» (гр. Шиншилы) или м-р композиция «Саночки» - Игра «Заморожу - заколдую»	- показ движений способными детьми, - отработка отдельных элементов танца - стих и загадка про саночки, раскраска «Расписные санки» - заучить текст игры. - выбор водящего игры по считалке
			<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Совершенствовать музыкальный слух детей, побуждать к игре на металлофоне, шумовых инструментах.	«Бубенчики», «Лесенка», «Спите куклы»	
			<b>Элементарное музицирование</b>	Продолжать учить детей создавать шумовое сопровождение к музыке (песне); озвучивать	Новогодний оркестр «Часики» (Фиксики)-мальчики Музыкальные	М. д. и. «Веселый ритм», «Волшебные узоры», «Выложи мелодию». - «Сложи картинку»(изобразоркестра симфонич и оркестра нар.

				стихотворения; исполнять попевки на металлофоне. Учить придумывать, воспроизводить на ДМИ и зарисовывать графически ритмический рисунок.	импровизации на тему «Кукла шагает, кукла бегают», «Детская полька» (М. Глинка),	инструментов)
			<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Укреплять голосовые связки детей. Способствовать развитию физиологического дыхания у детей (развивать глубину вдоха – короткий вдох и долгий выдох). Учить сочетать распевку с самомассажем.	Фонопед. упр. по В. Емельянову + по карточкам (дид. пособие), пс/г «Приветствие» («Бергодчам»), «Имена». Д/г по Стрельниковой + с тренажёрами	- тренажёры для д/г «Снежинка», «Ветерок», «Вертушка» - Внести в центр «Музыка» - кубик «Настроение», мди «Волшебные узоры».
			<b>Задание на развитие творческих способностей</b>	Развивать творческое воображение, способность к импровизации, передаче музыкального образа. Учить импровизировать музыкальный ответ, используя разные интонации.	«Вопрос – ответ» - интонирование заданной мелодии. «Кто лучше пляшет», «Кто шагает» - спортсмены, солдаты, деревянные солдатики.	Дид. пособие «В гостях у сказки» Д/п «Игры – превращения»
			<b>Этнокультурный компонент</b>	Упражнять в распевании коми звуков. Приобщать к коми играм, упражнениям на коми языке. Учить называть и показывать действие ( <i>кӧч чеччалӧ, пышкай лӧбалӧ и т.д.</i> )	Коми чистоговорки. Приветствие «Чолӧм», «Бергӧдчам» и др. Логоритм/упр «Топ – клоп», х/игра «Ошпи».	«Коді мый вӧчӧ» - дид.картинки к обозначению действий.
			<b>Праздники, развлечения</b>	Знакомить с обычаями праздника, развивать активность, эмоциональность, коммуникативные качества личности.	- Концерт, посвященный «Дню Матери».	
<b>Блок № 3:</b> <b>Музыкальные инструменты и игрушки.</b> <b>Жанры музыки.</b> <b>Учимся петь – приобщение к пению, развитие певческих навыков.</b>						

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
ДЕКАБРЬ	1. Народные игрушки.	№ 1 «Зимушка пришла» (новогодние игрушки)	Слушание музыки	Развивать муз. память. Учить различать средства муз. выразительности. Развивать образное мышление при восприятии инструмент-й музыки.	«Дед Мороз», Р. Шуман	- загадка, стих про Деда мороза, его изображение - беседа о характере музыки - фрагмент м/ф
			Развитие музыкального слуха и голоса.	Развивать представление о регистрах. Совершенствовать восприятие основного звука (тоники).	Распевки «Дед Мороз, ау», «Гололёд», Ёлочка» (сб. «Логопед. распевки», Гавришева),	- показ движения мелодии рукой
		№ 2 «Сказочный мир балета»	Пение	Продолжать формировать умение правильно брать дыхание в начале пения и между фразами, удерживать дыхание до конца фразы. Поощрять желание детей петь.	- «Гажа ёлка, Г. Попова «Новый год», С. и М. Еремеевы (М/р № 6-05), «Новогодний хоровод» (М/р №7-09), «Здравствуй, ёлочка лесная» (хоровод) – по выбору.	- пение «закрытым ртом на звуке», по рядам, сольно, подгруппами, - д/з «Мы рисуем музыку» - Д/п «Укрась ёлочный шар»
			Музыкально – ритмические движения.	<b>Упражнения:</b> улучшать качество ОВД, танцевальных движений. Упражнять в маховых и прыжковых движениях. <b>Пляски:</b> помочь в освоении образных движений: сказочных персонажей, знакомые образы окружающего мира. Развивать фантазию, воображение, выразительность, умение слышать музыкальные фразы. <b>Игры:</b> привлекать к выразительной передаче персонажа игры	- «Снежинки» (Вальс), «Марш» (Щелкунчик), «Фея Зимы», С. Прокофьев - «Танец со Снеговиком» - девочки, «Маленькой ёлочке» (Гр. «Балаган лимитед») - общий танец - - игра «Снежный ком» (с пением), р.н.м., «От Мороза убежим» или «Я иду» (с ДМ)	- беседа о балете, просмотр презентации - фр. музыки из балета «Щелкунчик» - подобрать атрибуты для танцев и игр, - показ движений, по пр-пу «Зеркало» - пантомима «Угадай сказочного героя»

2. Пожарная безоп - сть. (ППБ)	№ 3 «Ёлочка, гори!» + «Сказочный мир балета»	Слушание музыки	Воспринимать музыку, передающую образ сказочных героев. Побуждать находить эпитеты, высказываться о музыке	«Баба Яга», А. Лядова, «Каким бывает огонь», Б. Ильина, А. Сахарова (м/р № 4-08)	- раскраска «Баба Яга» - презентация к музыке, стих, загадка о БЯ - повторить ППБ
		Развитие музыкального слуха и голоса.	Развивать представление о регистрах. Развивать ритмическое восприятие. Упражнять в чистом интонировании.	Распевки «Дед Мороз, ау», «Гололёд», Ёлочка» (сб. «Логопед. Распевки), «Узнай песенку по ритму»	- задание «Прохлопай песенку, как я» - показ движения мелодии рукой
		Пение	Помочь детям правильно использовать средства музыкальной выразительности (динамика, темп, ритм), вырабатывать пение в унисон, певческую установку, умение брать дыхание между фразами и перед началом пения. Поощрять желание детей петь.	«Здравствуй, Дедушка Мороз», А. Евдотьева, «Новый год стучится в двери», О. Чермян, «Кто же это», М. Дунаевский или др. <i>Песни, согласно сценарию праздника Новый год.</i>	- «Сложи картинку и назови сказку» - пение по рядам, по «цепочке», отдельно мальчики, затем девочки, пение сольно, вместе и подгруппами.
		Музыкально – ритмические движения.	<b>Упражнения:</b> формировать навык движений в разном темпе (ускоряя, замедляя), выполнять поскоки и кружение в парах и по одному. <b>Пляски:</b> развивать ритмичность, точность движений; побуждать находить своё место в танце, выполнять фигуры танца последовательно. Подводить к самостоятельному исполнению. <b>Игры:</b> развивать адекватную эмоц. отзывчивость на игровое действие. Побуждать к активности, желание играть вместе со сверстниками.	- «Хороводный шаг», «Выворачивание круга», р.н.м., «Поскоки» (полька), «Кружение звёздочкой или лодочкой» - «Новогодняя пляска парами» («Разноцветные снежинки – конфетти») - «Баба Яга» (игра с пением), Насауленко игра «Снежный ком» ( с пением) или др.	- отработка движений хороводов - показ отдельных танцевальных элементов взрослым или способными детьми - атрибуты, маски к играм - объяснение правил (хода) игры
3. В гостях у сказки.	№ 5 – 6 «Дед Мороз спешит на	Слушание музыки	Воспринимать музыку, передающую образы сказочных героев.	«В пещере горного короля», Э. Григ	- беседа, портрет композитора - пантомима «Лесные гномы»

		ёлку» <i>Подготовка к Новому году утреннику.</i>	<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Развивать динамический и ритмический слух	«Громко, тихо запоём», «Узнай песенку по ритму», «Бубен»	- пение с разной динамикой, с помощью игры на бубне задавать силу громкости голоса.
			<b>Пение</b>	Укреплять и расширять певческий диапазон детей, формировать правильную осанку при пении. Совершенствовать певческие навыки: чистоту интонации, ритмичность, пение естественным голосом, избегать крикливости, петь напевно, легко.	<i>Песни, согласно сценарию праздника Новый год.</i>	- петь всем вместе, вслух и про себя, на звуки и слоги, на f и p - д/з «Мы рисуем музыку» - рассматривание новогодних открыток
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям, в характере музыки, образа. <b>Пляски:</b> подводить к целостному, самостоятельному исполнению танца. <b>Игры:</b> привлекать к игровой деятельности, побуждать проявлять адекватные эмоции, коммуникативные качества личности.	- «Снежинки и гномы» (пружинный шаг и ходьба на носочках), «Гномы и великаны» - М-р композиция «Разноцветные снежинки – конфетти» - «Кодзыд поль» ( по типу игры «Заморожу»), <i>М-р движения, игры,, согласно сценарию праздника Новый год.</i>	- загадки о сказочных героях, о новогоднем празднике и его персонажах - отработка сложных движений и фигур танца - танец – игра «Выбери костюм» (с ДМ) – на мелодию песни «Каравай»
4.Новый год!	№ 7 - 8 «Наступает Новый год» <i>Подготовка к Новому году утреннику.</i>	<b>Слушание музыки</b>	Воспринимать песни праздничного характера	<i>Детские песни на новогоднюю тематику</i>	- просмотр отрывка новогодних м/ф	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Развивать музыкальную память, слуховое внимание.	«Угадай песню и спой»	- картинки к песням, ключевые слова, фразы	
		<b>Пение</b>	Побуждать к целостному и самостоятельному исполнению песен к празднику. Передавать характер и настроение песни мимикой, жестами, движениями.	<i>Песни, согласно сценарию праздника Новый год.</i>	- сопровождать пение жестами, движениями по тексту или согласно части песни (куплет, припев, проигрыш, вступление)	

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> закреплять отдельные движения танцев, игр, хороводов. Побуждать к выразительному исполнению. <b>Пляски:</b> подводить к целостному, самостоятельному исполнению танца. <b>Игры:</b> развивать эмоции, интерес к музыкально – игровой деятельности.	- «Элементы новогодних танцев, хороводов). - <i>М-р движения, игры, согласно сценарию праздника Новый год.</i> - Танец – игра «Выбери костюм» (с ДМ) – на мелодию песни «Каравай»	- стих, загадки о зиме, Новом годе и его персонажах. - иллюстрации или картинки (слайды) на новогоднюю тематику.
			<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Поощрять желание детей самостоятельно исполнять танцы, песни, хороводы к празднику, самостоятельно выбирать мимику и движения.		ИКТ «Видеотека Новогодних песен» - из м/ф и к/ф.
			<b>Элементарное музицирование</b>	Учить играть в оркестре, вовремя вступать, слышать музыкальные фразы.	«Часики» (Фиксики), «Ложжари», р.н.м.	- загадки о музыкальных инструментах (бубен, ложки, муз. молоток, тарелки)
			<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Способствовать развитию физиологического дыхания, укреплению дыхательных мышц, мелкой моторики, развивать артикуляционный аппарат.	-д/г «Подуй на снежинку», «Теплый и холодный воздух», л/р «Снеговик» (к. №6), самомассаж «Мороз» (к. № 66)	- восприятие классической музыки на тему зимы в свободное время, в режимных моментах.
			<b>Задание на развитие творческих способностей.</b>	Самостоятельно выбирать способы действия (движения, мимики, походки, жестов) для передачи характера разных персонажей.	Образно – игровые композиции (инсценировки песен, этюды) – сказочные герои, игрушки, природные явления (снежинки, метель, гололёд, ветер, снегопад, мороз)	



			<b>Этнокультурный компонент</b>	Продолжать закреплять названия цвета на коми языке, элементы коми орнамента и их значение; называть действие на коми языке. Самостоятельно пропевать или проговаривать текст игры.	Пс/гимнастика «Ворсам чышъянён», «Чолём, лымчир»; песня «Гаж аёлка», Г. Попова ;игры «Кепысь» (по пр-пу игры «Найди пару») и «Кодзыд пöль» (Заморожу)	Платочек, снежинка из бумаги. Рукавички разного цвета, с вышитым орнаментом
			<b>Праздники, развлечения</b>	Развивать исполнительские навыки. Воспитывать умение вести себя на празднике.	Праздник «Здравствуй, Новый год».	

**Блок № 4:**  
**«Синтез музыки – движения – слова»**

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>2.Зимние каникулы.</b>	<i>Новогодние праздники (№ 1 – 2)</i> <b>№ 3 «Зимние колядки»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Учить воспринимать вокальное произведение. Познакомить с понятием «детский хор».	«Раз морозною зимой», муз. Л. Книппера, сл. А. Коваленко	-беседа, инсценировка - д/з «Мы рисуем музыку»
			<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Учить различать окружающие звуки, прислушиваться к ним.	Звуки окружающего: скрип снега под ногами, катание по льду, шум ветра, вьюги. Распевка «Небо синее»	- звукоподражание или озвучивания на инструментах - самоделках
			<b>Пение</b>	Исполнять знакомые песни, узнавать их по мелодии. Пополнять знания о зиме, о традициях зимних праздников.	Новогодние песни (повторение), «Рождественские колядки»	- беседа о НГ - стихи (чт.стихов с утренника) - стихи о Рождестве
		<b>№ 4 «Рождеств</b>				

		енские посиделки »	<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> совершить плясовые движения, сочетать их с ОВД и характерными. Отрабатывать движения: подскоки, пружинный шаг, кружение парами «под руку». <b>Пляски:</b> продолжать учить детей двигаться под музыку, владеть своим телом, а также развивать внимание, память; <b>Игры:</b> учить играм в народном стиле, исполнять роли.	«Кто как ходит» (животные), «Кружение парами», р.н.м. (под руку, лодочкой, звёздочкой) - «Шла коза по лесу» (современная обработка) – танец – инсценировка - «Мича вöнь», «Шор» (ручeёк)	- наглядная демонстрация движений, самостоятельный показ способными детьми - заучивание текста к играм ( на коми языке), игровых действий - атрибуты к танцу, игре
<b>3 .Время идет (мир прошлого, настоящего, будущего).</b>	<b>№ 5 - 6 «Образ нечистой силы в музыке»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Учить детей различать изобразительность музыки, выразительные средства, создающие образ. Раскрыть образ Бабы Яги.	«Баба Яга», «Кикимора» А. Лядова, «Избушка на курьих ножках», М.П. Мусоргский.	- беседа о добре, зле, о нечистой силе. - презентация по ходу слушания - пособие «Подбери цвет к музыке»	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Упражнять в чистом интонировании мелодии со словами, в правильном пропевании коми звуков. Развивать звуковысотный слух.	«Труба», «Две тетери» - повторение. Распевание коми звуков – дз, тш, дж.	- показ рукой движения мелодии - пение слов с коми звуками (в разной части слова)	
		<b>Пение</b>	Продолжать учить петь на коми языке, выразительно, понимать, о чём поётся в песне.	«Вот кыдзи ми ворсам», Г. Попов, «Уна блин ми пöжалам», Чисталёв, «Бабка Ёжка», Т. Морозова	- чистоговорки для коми звуков, трудных слов (окончаний)	

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> выполнять музыкально-пространственные упражнения: крадущийся осторожный шаг, ходьба «вразвалочку», «на носочках», широкий шаг и др. Совершенствовать движения коми пляски. <b>Пляски:</b> продолжать развивать умение двигаться парами, выполнять фигуры танца и перестроения слаженно, <b>Игры:</b> привлекать внимание детей к этюдам	«Коми плясовая», «Шонд і банй олёмой», «Оленёк», Эллая. - «Танец моряков» (песня О. Газманова «Морячка») или др. - «Бабка Ёжка», Т. Морозова (разминка), «Баба Яга», Насауленко (повторение)	- исполнять танцевальные движения по схеме. -Задание «Портрет Бабы Яги» - мимика, эмоции -атрибуты к играм, танцам
4.Здравствуй , Зимушка – зима!	№ 6 «Забавы Матушки зимы»  № 7 «Зима в лесу» (+ «Здоровье и музыка»	Слушание музыки	Учить различать средства муз. выразительности, выраженные при передаче игрушечных образов.	«Детский альбом», П. Чайковский	- д/з «Мы рисуем музыку».	
		Развитие музыкального слуха и голоса.	Совершенствовать ритмическое восприятие. Учить воспроизводить ритм по схеме (ритмическому узору).	«Угадай, чьи следы»	- пособие «Следы на снегу» - дв/упр. «По следам лесных зверей (песня «Про следы», м/ф «Маша и медведь»	
		Пение	Продолжать учить петь выразительно, осмысленно, передавать характер песни интонацией, мимикой, жестами.	«Песенка про папу», В. Шаинский, «Солдатушки – бравы ребятушки» (старинная солдатская песня)	- беседа - Задание «Мой папа самый...»	
		Музыкально – ритмические движения.	<b>Упражнения:</b> упражнять в исполнении образно – имитационных движений. <b>Пляски:</b> соверш-ть движения в парной пляске, в хороводе. <b>Игры:</b> укреплять интерес к музыкальным (коммуникативным) играм.	Пантомима - «Зимние забавы» (катание на лыжах, санках, коньках, лепим снеговика, играем в снежки. - повторить парный танец - «Светит месяц», «Передай снежок по кругу» и др.	- Дв/ упр. «Топ-клоп», «Вёрын» - Дид. пособие «Игры – превращения» - Дв/ упр. «на лыжах» (к. № 40)	

		<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Придумывать и воспроизводить ритмический рисунок с помощью дидактического материала. Учить составлять или зарисовывать ритмический узор из крупных и мелких элементов.		ДМИ «Волшебные узоры», рисование «Ритмический узор»
		<b>Элементарное музицирование</b>	Закрепить названия музыкальных инструментов симфонического оркестра.	Шумовое сопровождение к звучащей музыке (классика, народная)	- Видео – оркестр - Пособие «Сложи картинку и назови инструмент» или «дорисуй вторую половинку»
		<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Укреплять голосовые связки детей, физиологическое дыхание детей (развивать глубину вдоха – короткий вдох и долгий выдох). Учить сочетать распевку с самомассажем.	-д/г «Подуй на снежинку», «Согреем ручки», л/р «Снеговик» (к. №6), самомассаж «Мороз» (к. № 66)	- д/г с тренажёрами - восприятие классической музыки вне музыкальной деятельности
		<b>Задание на развитие творческих способностей.</b>	Побуждать к танцевально – игровой импровизации.	Этюд «Что нам нравится зимой»	
		<b>Этнокультурный компонент</b>	Учить петь на коми языке, в том числе песенное сопровождение к играм. Вести работу по развитию чёткой дикции, правильного звукообразования.	Упр. «Нимъяс» (вопрос – ответ), «Перепрыгни через нарты», «Мича вонь», «Шор» или др.	Внести в центр «Музыка» дид. игру «Музыкальное лото»
		<b>Праздники, развлечения</b>	Расширять представление детей о быте коми народа, расширять представление о понятиях «рытпук», «войпук», о празднике «Рöштво»	«Челядълон ворсöмъяс»- музыкально – игровое развлечение или «Рождественские посиделки» (с участием родителей)	

**Блок № 5:**  
**Учимся слушать и слышать – восприятие музыки, развитие музыкального слуха и голоса**

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
ФЕВРАЛЬ	1. Неделя здоровья (виды спорта).	№ 1 «Весёлые нотки здоровья» (ЗТ)	Слушание музыки	Учить понимать эмоционально – образное настроение инструментальной музыки, сравнивать музыку контрастного характера.	«Весёлый крестьянин», Р. Шуман, «Слеза», М. Мусоргский	- пособие «Ромашка эмоций» - пособие «Подбери цвет музыке»
			Развитие музыкального слуха и голоса.	Продолжать развивать ладотональный слух	«Весело – грустно» (фрагменты муз. произведений)	- пособие «Ромашка эмоций»
		№ 2 «Здоровье и музыка» (музыка терапия)	Пение	Воспитывать нравственно – патриотические чувства. Выбатывать напевность звучания на основе певческого дыхания (медленный и быстрый спокойный вдох, пассивный выдох)	«Ты не бойся, мама», муз. М. Протасова, «Брат – солдат», муз. М. Парцхаладзе	- контролировать певческую установку - пение «закрытым ртом на звуке» - «Герои солдаты», (м/р «№ 8 – 13)
			Музыкально – ритмические движения.	<b>Упражнения:</b> упражнять в ритмичной ходьбе в колонне, в умение выполнять построения. <b>Пляски:</b> совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, выполнять построения, двигаться с предметом <b>Игры:</b> развивать внимание, умение быстро находить своё место в игре.	- «Марш», Леви (с.115), «Солдатский марш» - «Раз, два – левой», (построение на песню), «Лирический танец» («Звёзды в твоих очах», П. Мориа) - «Кто быстрее найдёт свой круг» ( род войск)	- построение в 1,2,4 колонны, в несколько кругов. - атрибуты к танцу, - пособие к игре «Мы – солдаты» (моряк, летчик, танкист) - словесные указания, наглядный показ движений
	2. Знакомство с народной культурой и традициями (НРК).	№ 3 «Герои коми сказок и легенд»	Слушание музыки	Продолжать учить понимать эмоционально – образное настроение инструментальной музыки, сравнивать музыку контрастного характера.	«Юмореска», А. Дворжака или «Камаринская», р.н.м., «Грустная песенка», А. Гречанинов	- д/п «Брат Мажор и брат Минор» - м/ф «Ах и Ох» - пантомима «Весело – грустно»
			№ 4 Развитие музыкального слуха и голоса.	Развивать звуковысотный слух и чистоту интонации голоса.	«Смелый пилот», «Угадай, на чем играю» (коми инструменты)	- пение по ролям (папа, мама, дети) - передать ритм попевки хлопками - зарисовать схематически

		<b>«Музыканты» (коми)</b>	<b>Пение</b>	Учить передавать настроение песни мимикой, жестами, петь лёгким звуком, в темпе, ритме, допевать тонику, недостающие звуки.	«Бабушка», муз. О. Сивухиной (м/п № 6-04), «Дорогие бабушки и мамы» (м/р № 1-06), «Только маму обниму», Е. Обухова, «Ручки золотые», Е. Гальцева или др. (на выбор) <i>Песни, согласно сценарию праздника 8 марта.</i>	- пособие «Гномики» (эмоции) - беседа по содержанию - подбор эпитетов - пособие «Праздничный букет» (магнит)
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> упражнять в различных прыжках под музыку <b>Пляски:</b> совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, выполнять построения, двигаться с предметом <b>Игры:</b> укреплять интерес к музыкальным (коммуникативным) играм.	«Прыжки», англ. н.м. (повтор) -«Мамино сердце» (танец) - «Смотри – гляжу» («Полька» Трик – трак», И. Штраус), «Кто быстрее найдёт свой круг» (с цветами) - <i>Танцы, игры согласно сценарию праздника 8 марта, 23 февраля.</i>	- стихи для прыжков: мячик, зайчик, воробей, скакалка. - пособие к игре «Смотри – гляжу» - цветы к игре, танцу
<b>3.День защитника отечества.</b>		<b>№ 5 «Мы – солдаты»</b>  <b>№ 6 «Маме песенку спою»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Побуждать узнавать знакомые музыкальные произведения, определять характер, называть лад.	«Весёлый крестьянин», Р. Шуман, «Слеза», М. Мусоргский, «Юмореска», А. Дворжака или «Камаринская», р.н.м., «Грустная песенка», А. Гречанинов	- фрагменты муз. произведений, портрета композиторов - пособие «Кубик настроения», д/игра «Разное настроение»
			<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Развивать чистоту интонации, ладотональный слух.	«Повтори мелодию», «Мажор и Минор», «Сколько нас поёт»	- Задание «Эмоции»

			<b>Пение</b>	Воспитывать любовь, бережное отношение к близким людям. Развивать певческие навыки: умение передавать настроение песни мимикой, жестами, петь лёгким звуком, в темпе, ритме, допевать тонику, недостающие звуки.	«Мамочка, ты лучшая на свете», Т. Петровой (м/р № 9-15) <i>Песни, согласно сценарию праздника 8 марта.</i>	- пение «по цепочке», «по рядам», «вслух и про себя», «сольно, дуэтом» и т.д.
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> учить разнообразным маховым движениям рук, в разнохарактерном беге и ходьбе. <b>Пляски:</b> развивать быстроту, ловкость движений, умение двигаться парами в характере песни <b>Игры:</b> развивать быстроту, ловкость движений, умение реагировать на окончание или смену музыки	«Побегаем» (легкий бег, с высоким подъёмом коленей и т.д.), «Ходьба на пятках и носках», «Приставной и с крёстный шаг» (музыка по выбору) - «Парный танец» (песня «Шалунишки» или «Дочки и сыночки») - «Музыкальные стульчики» - <i>Танцы, игры согласно сценарию праздника 8 марта, 23 февраля.</i>	- словесные указания, -наглядный показ движений взрослым и способными детьми - отработка движений танца по типу «Зеркало» - приговорки к движениям
<b>4.Неделя детской книги.</b>	<b>№ 7– 8 «8 марта – Женский день» Подготовка к празднику 8 марта.</b>	<b>Слушание музыки</b>	Развивать музыкальную память, умение узнавать музыкальные произведения песни, называть композитора, высказываться о характере музыки, определять лад.	«Угадай мелодию»	- фрагменты ранее прослушанных муз. произведений (инструментальных, вокальных) - пособие «Разное настроение»	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Продолжать развивать ритмический и ладотональный слух	«Скок-поскок» (р.н.м.), распевка «Котенька – коток»	- показ движения мелодии рукой - передавать ритм хлопками	
		<b>Пение</b>	Закреплять навык естественного звукообразования, умение петь в заданном темпе, легко и свободно. Подводить к целостному, самостоятельному исполнению песен к празднику.	<i>Песни, согласно сценарию праздника 8 марта</i>	- пение «по цепочке», «по рядам», «вслух и про себя», «сольно, дуэтом», «всей группой» и т.д. - стихи о маме, бабушке, празднике 8 марта.	

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> закреплять навык ОВД, умение сочетать их с образно – имитационными движениями. <b>Пляски:</b> подводить детей к выразительному, целостному, самостоятельному исполнению праздничных танцев. <b>Игры:</b> укреплять интерес к музыкальным (коммуникативным) играм.	- «Раз, два, три – на носочки» (Вальс) - «Парный танец» (песня «Шалунишки» или «Дочки и сыночки») или др. - <i>Танцы, игры согласно сценарию праздника 8 марта, 23 февраля.</i>	- словесные указания, -наглядный показ движений взрослым и способными детьми - отработка движений танца по типу «Зеркало» - приговорки к движениям
			<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Побуждать детей петь знакомые песни, танцевать в характере музыки.	Знакомый песенно – танцевальный репертуар.	
			<b>Элементарное музицирование</b>	Учить воспроизводить на металлофоне мелодию знакомых попевок . Создавать шумовое сопровождение к звучащей музыке (песне).	«Скок-скок, поскок», «Бубенчики», «Два кота» - «Весенний оркестр» (шумовой)	- работа по лэпбуку «Книга мастера Семёна» - «Скачут две лошадки» ( на пал.)
			<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Включать музыку во время режимных моментов (бодрящую – утром и после сна, успокаивающую – перед сном и в вечернее время, во время изодеятельности)	д/г по Стрельниковой (постоянно) и с тренажёрами, п/г (по выбору), в/п «Доброе утро», «Здравствуйте, ладошки...» и др.	Повторить знакомые комплексы ЗТ
			<b>Задание на развитие творческих способностей</b>	Побуждать предавать эмоции мимикой, жестами.	«Свет мой, зеркальце, скажи...»	- пособие «Эмоции» (в нарисованном зеркале)
			<b>Этнокультурный компонент</b>	Повторять обозначения действий на коми языке. Учить самостоятельно называть и узнавать по звучанию коми народные муз. инструменты.	«Мы ме вöча» «На чём играю»	- картинки к движениям. - ширма, инструменты - Задание «Повтори» - сьылыштам, ворсыштам, йöктыштам)



			<b>Праздники, развлечения</b>	Побуждать к активному участию в развлечении, приучать к совместной деятельности детей и взрослых.	«Мы-солдаты»	
<b>Блок № 6:</b> <b>«Настроение, чувства в музыке».</b> <b>Развитие музыкально – ритмических движений и певческих навыков</b>						
<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема СОД</b>	<b>Виды музыкальной деятельности</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Репертуар</b>	<b>Методы, приёмы</b>
<b>МАРТ</b>	1.Международный Женский день.	№ 1 – 2 «Дорогие бабушки и мамы».	<b>Слушание музыки</b>	Воспитывать культуру слушания. Побуждать называть жанр, высказываться о средствах музыкальной выразительности инструментальной музыки с одинаковым названием.	«Вальс», Д. Кабалевский, «Вальс», П. Чайковский	- портреты композиторов - движение вальса парами под счет («Раз, два, три – на носочки»)
			<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Продолжать развивать ритмический и звуковысотный слух.	«Куда бежит мелодия», «Прохлопай песенку, как я», распевка «Петушок», р.н.м.	- показ движения мелодии рукой или на муз. лесенке.
			<b>Пение</b>	Обогащать певческий опыт детей. Побуждать к исполнению песен контрастного характера (лирические и весёлые).	«Мамина песня», М. Парцхаладзе. <i>Песни, согласно сценарию праздника 8 марта.</i>	- Задание «Моя мама самая...» - презентация «Дорогие бабушки и мамы»
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> совершенствовать двигательные умения и навыки. <b>Пляски:</b> упражнять в движении парами <b>Игры:</b> приобщать к народным (подвижным) и хороводным играм.	- <i>Танцы, игры согласно сценарию праздника 8 марта.</i> - «Ручеёк с приглашением», р.н.м.	- Оригами «Праздничный цветок» (тюльпан)

2-3. Рукотворный мир.	№ 3 - 4 «В хороводе мы идём» - народное творчество	Слушание музыки	Закреплять знания детей об инструментах симфонического оркестра, узнавать их по виду и звучанию.	«Рассвет на Москва-реке», М. Мусоргский, «Маленькая ночная серенада» или «Колыбельная», В.А. Моцарта, или «Вечер» С.Прокофьев	- игра «Совы и жаворонки» (утро-ночь)
		Развитие музыкального слуха и голоса.	Совершенствовать тембровый слух.	«Узнай свой инструмент»	- игра «Найди пару» (группы инструментов)
		Пение	Обогащать знания детей о весне, весенних праздниках. Закреплять навык естественного звукообразования, умение петь в заданном темпе, легко и свободно.	«Пришла весна», сл. Ивенсен, муз. Тиличеева, «Воробьиная песенка», муз. З. Компанейца, сл. П. Синявского	- «Весенние заклички» (к. № 34) - Словесная игра «Волшебные слова» (к. № 27)
		Музыкально – ритмические движения.	<b>Упражнения:</b> обогащать двигательный опыт, отрабатывать движения хоровода. <b>Пляски:</b> совершенствовать навык построений в танцах (в народном стиле). <b>Игры:</b> продолжать знакомить детей с народными играми, проявлять интерес к хороводным играм.	«В хороводе», «Воротца», «Положение рук в хороводе» - м-р композиция «Весну звали» (Волшебники двора), «как зима с весною повстречались», «Вот уж зимушка проходит». - «Заря» (хороводная игра), «Плетень» (повтор) и др.	Положение рук в хороводе: не держась за руки ( <i>плечо к плечу, друг за другом</i> ); взявшись за руки внизу ( <i>плетень</i> ); взявшись за руки вверху; взявшись за спиной у пояса; положив ладони на плечи друг другу; взявшись за руки у пояса.
4.Культура поведения	№ 5 «Идём на концерт»	Слушание музыки	Воспитывать культуру слушания инструментальной музыки, различать звучание инструментов.	«Органый концерт», «Концерт для скрипки и гобоя», И. С. Бах	- изображение органа, гобоя, скрипки - портрет композитора - сюжетно – ролевая игра «Идём на концерт»
	№ 6 «Играем в театр»	Развитие музыкального слуха и голоса.	Совершенствовать динамическое восприятие.	«Громко, тихо запоём», «Считаем до 10 и обратно», «Узнай песенку по ритму»	- пение с разной силой звучания - счет до 10 от самого <i>mp</i> до <i>f</i> , и обратно - наоборот.

			<b>Пение</b>	Учить петь в оживлённом темпе; передавать настроение песни мимикой, жестами, развивать четкость дикции, умение брать «щепное дыхание»	«Праздник – безобразник», Е. Гомонова	- пособие «Кубик настроения», «Сложи картинку (Ромашка эмоций) - пение с разной интонацией
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> развивать творческую инициативу при передаче образно – имитационных движений, использовать ОВД и танцевальные. <b>Пляски:</b> согласовывать плясовые (хороводные) движения с текстом и частью музыки. Передавать в движениях характер музыки (песни) <b>Игры:</b> выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей.	- Этюд или пантомима «Мы – артисты» - «Как на двор пришла весна» (м/р № 1-13, стр.34) - «Ручеёк с приглашением» (повтор), «Воротца в кругу» (со сменой места), «Прятки под платком» (повтор).	- стих про артистов, о весне - беседа по содержанию, объяснение трудных слов. - алгоритм ознакомления с новой игрой, разъяснение правил (хода игры)
	<b>№ 7 – 8 «Проводы зимы»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Воспринимать инструментальную музыку изобразительного характера, передающую образ природы. Учить высказываться полным предложением.	«Голоса весны», И. Штраус	- стих о весне, - весенние заклички - беседа о первых признаках весны.	
<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>		Развивать звуковысотный и ритмический слух.	«Весенние распевки на слоги», «Что делают в доме» (жанры музыки), распевка «Воробей – простачок», «Вот такая чепуха» (эхо)	- пособие «Распевки по слогам» - пособие «Музыкальный домик»		
<b>Пение</b>		Закреплять умение детей вовремя вступать после вступления. Учить петь в оживленном темпе, в мажорном ладе.	«Весна пришла», К. Блюм, «Праздник – безобразник», Е. Гомонова	- пение «Вслух и про себя» (Пособие «Музыкальная свинка»)		

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> продолжать развивать умение выражать в движении характер музыки и ее настроение, двигаться в соответствии с темпом – замедляя или ускоряя движения. <b>Пляски:</b> передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично, эмоционально; свободно танцевать с предметами. <b>Игры:</b> укреплять интерес к играм с пением и к традиционным народным играм	«Стремительная ходьба и медленная ходьба», «Стремительный и медленный бег», «Улица» (построение), «Улитка» (спираль) - весенние хороводы, коммуникативные танцы - «Карусель», «Заря», «Селезень и утка», «Вышел Ваня погулять» ( повтор)	- наглядный показ движений - разъяснение алгоритма выполняемых движений, - народные считалки к выбору водящего - атрибуты, маски (шапочки, платки) к играм.
			<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Побуждать к самостоятельной игре на шумовых инструментах, на металлофоне, цимбалах.	Детские попевки	
			<b>Элементарное музицирование</b>	Привлекать к созданию шумового сопровождения к народной мелодии. Учить вступать вовремя, по указке.	«Ах вы, сени», «Пой дуля, выйду ль я да» или др.	- шумовые инструменты
			<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Продолжать включать в музыкальную деятельность элементы здоровьесберегающих технологий.	в/п «Утром солнышко проснулось», «Менам синьяс», «Бур асыв», п/г «Турист», «Гажа чуньяс», с/м «Части тела», д/г - постоянно	Х д/г с тренажёрами «грубочки», «пёрышко», «огонёк»
			<b>Задание на развитие творческих способностей.</b>	Способствовать развитию творческой фантазии, воображения. Учить действовать с воображаемым предметом.	«Рифмы», «Пантомима», «Потешки»	- придумать окончание предложения - пантомима «Музыканты», - пение потешки с разной интонацией

			<b>Этнокультурный компонент</b>	Отрабатывать чёткое произношение коми звуков. Учить понимать текст к игре на коми языке, повторять слова по теме «цвета», «орнамент», «части тела», «движения»	Повторять песни и игры на коми языке.	- Задание «Узнай песню по картинке» (пособие)
			<b>Праздники, развлечения</b>	Вовлекать детей в подготовку праздничного концерта (театрализованного представления) к 8 марта, развлечения к окончанию зимы. Развивать исполнительские навыки. Воспитывать культуру поведения на празднике и в процессе музыкальной деятельности.	«Праздник 8 марта» Проводы зимы	

**Блок № 7:**  
**Природа в музыке.**  
**«Синтез музыки – движения – слова»**

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>1.Весна – красна.</b>	<b>№ 1«День смеха»</b>  <b>№ 2 «Здравствуй, Веснушка – весна».</b>	<b>Слушание музыки</b>	Накапливать музыкальные впечатления. Учить различать ср-ва музыкальной выразительности, различать интонацию, переданную в ней.	«Клоуны», Д. Кабалевского, «Весна» - 1 часть, А. Вивальди	- изо «Клоун» - пособие «Сложи картинку» (клоуны) - пантомима «Рассмеши» - д/п «Подбери цвет»
			<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Совершенствовать ритмическое, динамическое восприятие.	Распевка «Три сороки» (скороговорка), «Три синички»	- прохлопать ритм распевки

			<b>Пение</b>	Учить исполнять песни в мажорном ладе; передавать настроение мимикой, жестами, петь лёгким звуком, в темпе, ритме, допевать тонику, чисто интонир. скачки мелодии вверх-вниз.	«С нами друг», Г. Струве, «Марш юных космонавтов» (м/р № 2 – 09), «Наша Россия прекрасна»	- п/г «Весенний день» - стих «Весна» (к. № 69) - Оригами «Ракета»
			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> совершать ОВД, умение строится в колонны, шеренги, находить своё место, ориентир-ся в пространстве. <b>Пляски:</b> развивать пластику и выразительность движений, умение передавать различные образы. <b>Игры:</b> развивать игровые навыки, умение общаться, взаимодействовать в процессе игры.	- «Главный праздник» или «Победная весна» (построение) - «Солнечный танец» или «Что манит птицу» - «Узнай по голосу», «Займи место», «Музыкальный стульчик» или др.	- «Про медведя» (м/р № 8 – 08, стр.8) - стих про солнце, природу - наглядный показ движений и по пр-пу «Зеркало» - отработка отдельных элементов танца
<b>2.Я</b> <b>вырасту</b> <b>здоровым.</b>	<b>№ 3 – 4</b> <b>«Музыка рассказывает о животных и птицах»</b> <i>(музыкотерапия)</i>	<b>Слушание музыки</b>	Воспитывать бережное отношение к природе, к обитателям планеты. Учить воспринимать музыку образного характера.	«Пляска птиц», Н.А. римского – Корсакова, «Жаворонок», М. Глинка	- пантомима «Птицы прилетели» - д/з «Мы рисуем музыку»	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Развивать звуковысотный слух.	«Догадайся, кто поёт», «Угадай, на чём играю» «Василек» рнп	- фрагменты муз. произведений, пособие «На чём играю»	
		<b>Пение</b>	Разучить песни об обитателях планеты (на выбор). Учить петь в оживленном темпе, в мажорном ладе, развивать четкую дикцию, правильное звукообразование.	«Кашалотик», Р. Паулс, «Про кенгуру», «Доброта», Е. Гомоновой + «Экологические песенки – переделки».	- фото-видео презентации к песням -д/з «Мы рисуем музыку» - движения по тексту	

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> побуждать к синхронному, ритмичному исполнению разного вида ходьбы, бега, маховых движений рук (с предметом) <b>Пляски:</b> развивать лёгкость, образность движений, соверш-ть движения польки. <b>Игры:</b> выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей.	- «Ручейки бегут», <i>«Главный праздник» или «Победная весна» (построение)</i> - «Полька бабочек» (Итальянская полка), Рахманинов, «Вальс в миноре» (с платочками) - «Догадайся, кто поёт», «Оркестр»	- оригами «Бабочка» - Задание «Ручейки и лужи» (на построение в круги, колонны) - стихи о бабочке, показ ее изображения
<b>3.Космос.</b>	<b>№ 5 - 6 «Путешествие в космос».</b>	<b>Слушание музыки</b>	Поддерживать интерес детей к восприятию инструментальной музыки, передающей образ природы весной.	«Подснежник», П. Чайковский, «Шор» (песня), «Не рвите цветы», Ю. Антонов	- презентация к музыке - беседа по содержанию	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Совершенствовать ритмический, звуковысотный слух.	«Сколько нас поёт» (повтор), «Три кита»		
		<b>Пение</b>	Учить петь высоким звуком, в оживленном темпе, в мажорном ладе, развивать четкую дикцию, правильное звукообразование.	«Кашалотик», Р. Паулс, «Про кенгуру», «Доброта», Е. Гомоновой, «Кто построил радугу»	- стих «Наша Земля – голубая планета», Л. Витальева (м/р № 2-14) - п/г «Планеты»	

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> систематически развивать детские умения и способности, осваивая новые способы движений, повторяя пройденный материал <b>Пляски:</b> своевременно начинать движения после муз. вступления, двигаться легко, ритмично. <b>Игры:</b> развивать внимание, быстроту и ловкость движений, эмоциональную отзывчивость.	- «Марш юных космонавтов», «Маленькие и большие крылья» - «Полька бабочек» Рахманинов, «Вальс в миноре», « <i>Главный праздник</i> » /« <i>Победная весна</i> » ( <i>построение</i> ) - «Кто скорей займёт цветок», танец – игра «Зоопарк» (найди пару)	- игра «Звездочёт», Насауленко - пс/г «Невесомость» - л/р «Будем космонавтами» (к. № 53) - Задание «Дорисуй вторую половинку» (бабочка)- флажки для построения (по 2)
4.День Земли.	№ 7 –8 «Музыка природы» (День рождения Земли) <i>Мониторинг</i>	Слушание музыки	Воспитывать чув-во сохранения природы родного края, бережное отношение к природе Земли.	«Не рвите цветы», Ю. Антонов, «Защитники природы».	- беседа, презентации, стихи о природе	
		Развитие музыкального слуха и голоса.	Совершенствовать муз. слух, умение различать звуки окружающего мира.	«Звуки окружающего мира», «Узнай песенку по ритму»	- изображение объектов живой природы	
		Пение	Учить петь разнохарактерные песни, развивать четкую дикцию, правильное звукообразование.	«Доброта», «Моя семья, Е. Гомоновой, «Кто построил радугу», «Наследники победы» (м/р № 2-15)	- стихи о природе - видео - презентации	



		<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<p><b>Упражнения:</b> закреплять умение строиться в колонны, шеренгу, в несколько кругов, быстро находить свое место.</p> <p><b>Пляски:</b> продолжать учить творчески использовать и выразительно исполнять танцевальные движения, управлять предметом в танце.</p> <p><b>Игры:</b> развивать коммуникат. навыки, самостоятельно выполнять движения по тексту, ориентировку в пространстве.</p>	<p>- «Стройся в колонну» (несколько колонн), «Упр. с платочком»</p> <p>- «Танец с игрушками» (песня на выбор), «Вальс в миноре» (с платочками) «<i>Главный праздник</i>» или «<i>Победная весна</i>» (построение)</p> <p>- «Здравствуй, друг» (повтор), «Лётчики, на аэродром» или др.</p>	<p>- наглядный показ движений</p> <p>- разъяснение по ходу выполнения танцевальных движений, элементов построения.</p> <p>- чтение стихов про дружбу, друзей</p> <p>- стих про военный самолёт, летчика</p>
		<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Побуждать самостоятельно организовывать оркестр, используя ударные и самодельные муз. инструменты.	Народные мелодии, знакомые песни.	
		<b>Элементарное музицирование</b>	Привлекать внимание детей к игре на металлофоне, ксилофоне, цимбалах.	«Сорока – сорока», «Два кота», «Скачут две лошадки» (повтор) – на палочках	Сюжетно – ролевая игра «Мы – музыканты», «Идём на концерт» или «Играем в театр»
		<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Продолжать включать восприятие музыки в режимные моменты, в процессе изобразительной деятельности (бодрящую, успокаивающую, детские песни разного характера)	Сб. «Релаксационная музыка», «Классика для детей»	
		<b>Задание на развитие творческих способностей.</b>	Побуждать детей передавать в движениях характерные черты образа, переданного в музыке или по картинке.	«Аквариум», «Бабочки», «Пляска птиц»	- д/и «Вода и суша»

			<b>Этнокультурный компонент</b>	Продолжить знакомство с народными традициями, обычаями встречи Весны.	Шумовое сопровождение «Тулыс» (музыка весны) на коми муз. инструментах. Дв.упр. на песню «Зиль – зэль»	
			<b>Праздники, развлечения</b>	Обогащать новыми впечатлениями, развивать активность, адекватную реакцию, отзывчивость на происходящее.	«День Смеха» «День Земли»	

**Блок № 8:**  
**«Музыка рассказывает о животных и птицах»**  
**Мониторинг.**

Месяц	Тема недели	Тема СОД	Виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Методы, приёмы
<b>МАЙ</b>	<b>1. День победы.</b>	<b>№ 1-2 «Что такое День победы?».</b>	<b>Слушание музыки</b>	Воспринимать песни военно – патриотического содержания, обогащать знания детей о ВОВ с помощью средств муз. и худ. Выразительности.	«День Победы», «Алёша»	- беседа, иллюстрации по теме, стих «Маленький герой» - инсценировки
			<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Совершенствовать восприятие основных свойств звука.	Распевки и упражнения, разученные за год.	МДИ «Угадай, на чём играю» (классические муз. инструменты)
			<b>Пение</b>	Закреплять певческие навыки и умения: побуждать к выразительному исполнению песен, танцев и стихов на военную тематику, к выпускному празднику; различать в песне черты других жанров.	«Моя семья, Е. Гомоновой, «Наша Россия прекрасна»; «День Победы», сл. (М/п №2-10) или «Спасибо, бабушка тебе»; «Мы скоро пойдем в первый класс», «Менам садик», Г. Попов и др.	- стих «Голубь мира», «Что я знаю о войне» (м/р № 3-15, стр.22, стр.52) - пение мелодии «закрытым ртом на звуке», пение на слоги, звуки. - прохлопать ритм песни.

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> закреплять двигательные навыки и умения, пространственные ориентировки. <b>Пляски:</b> побуждать исполнять пляску, танец самостоятельно, добиваясь синхронности, слаженности движений. <b>Игры:</b> способствовать проявлению творческих способностей в игре.	- «Марш», Д. Кабалевского, «Марш Славянки» и др. - «Дошкольный вальс», сл. Е. Плаховой, А. Чугайкиной (текст в м/р 2-15) – парами - <i>по желанию + к праздникам, согласно сценарию.</i>	- задание «Каждая пара пляшет по своему», р.н.м. - упр. «Раз, два, три – на носочки» ( <b>на коми языке</b> ) - атрибуты к движениям под музыку
<b>2. День семьи.</b>	<b>№ 3 «Моя семья»</b>  <b>№ 4 «Всем советуем дружить»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Закреплять навыки слушания музыки, умения анализировать её, высказываться о хар-ре, строении, жанре, ладе, ср-вах муз. выразительности.	Знакомые музыкальные произведения, пьесы, песни разных жанров.	МДИ «три кита» - жанры музыки	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Совершенствовать музыкально – сенсорный слух.	«Сколько нас поёт», «Бубенчики», «Куда бежит мелодия»	МДИ «Угадай, на чём играю» (русские и коми народные муз-е инструменты),	
		<b>Пение</b>	Закреплять певческие навыки и умения: умение петь песни разного характера, в нужном темпе, соблюдая ритм, динамику, брать дыхание между фразами, чисто интонировать переходы мелодии вниз, вверх.	«Детство – это смех и радость», «Скоро в школу», «прощальная» или др.	«Передай ритм песни хлопками» - пение в сопровождении муз. инструмента или под «минус»	

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> закреплять умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз; <b>Пляски:</b> закреплять навык плясовых (танцевальных) движений в паре, с предметом, в общем танце. <b>Игры:</b> совершать игровые навыки, умение детей взаимодействовать между собой	- упр. на песню «Чему учат в школе», марш «2*2+4», <i>М-р композиции, танцы, игры, согласно сценарию праздника «Выпуск в школу»</i>	- наглядный показ движений - отработка движений с предметом, в паре (смену движений, фигуры), по пр-пу «Зеркало» - выполнять движение по схематическому изображению
<b>3.В стране песочных замков (полезные ископаемые)</b>	<b>№ 5 – 6 «Мы - выпускники»</b>	<b>Слушание музыки</b>	Закреплять умение детей внимательно вслушиваться в звучание музыки, отвечать на вопросы по содержанию, о характере.	Знакомые музыкальные произведения, пьесы, песни разных жанров.	МДИ «Три кита» - жанры музыки, «Разное настроение»	
		<b>Развитие музыкального слуха и голоса.</b>	Совершенствовать музыкально – сенсорный слух.	Распевки и упражнения, разученные за год.	МДИ по выбору.	
		<b>Пение</b>	Закреплять певческие навыки и умения. Развивать дикцию, артикуляцию.	<i>Песни, частушки, согласно сценарию праздника «Выпуск в школу»</i>	- стихи, загадки о школе, школьных принадлежностях	

			<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> закреплять двигательные умения, навыки, ориентировку в пространстве. <b>Пляски:</b> закреплять умение детей танцевать образные танцы, в паре, с предметом <b>Игры:</b> закреплять игровые навыки, умения. Побуждать играть в знакомые игры, самостоятельно выбирать водящего в игре.	<i>М/р композиции, танцы, игры к празднику «Выпуск в школу», согласно сценарию.</i>	- наглядный показ движений - отработка движений и построений в парной пляске (танце) - разъяснить игровые правила
4.Лето.	№ 7«Мы - выпускники»  № 8 «Что такое лето»	Слушание музыки	Закреплять умение детей внимательно вслушиваться в звучание музыки, эмоционально реагировать на её характер.	Песни о лете, о школе и детском саде.	- стихи о школе, детском саде.	
		Развитие музыкального слуха и голоса.	Совершенствовать музыкально – сенсорный слух.	Знакомые упражнения и распевки.	МДИ по выбору.	
		Пение	Закреплять певческие навыки и умения.	<i>Песни, частушки, согласно сценарию праздника «Выпуск в школу»</i>	- разнообразные приёмы на закрепление певческих навыков и умений	
		<b>Музыкально – ритмические движения.</b>	<b>Упражнения:</b> закреплять двигательные умения, навыки, ориентировку в пространстве. <b>Пляски:</b> закреплять умение детей танцевать образные танцы, в паре, с предметом <b>Игры:</b> закреплять игровые навыки, умения.	<i>М-р композиции, танцы, игры, согласно сценарию праздника «Выпуск в школу».</i>	- отработка движений в парном танце, танце с предметом, общей м-р композиции, плясовые движения к школьным частушкам.	
		<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	Побуждать детей к песенным, танцевальным импровизациям, игре на ДМИ.	<i>Знакомые, детские песни.</i>	- песни их м/ф о школе, детском саде.	

		<b>Элементарное музицирование</b>	Совершенствовать навыки игры на металлофоне, ударных инструментах	«Повтори ритм», «Сыграй, как я»	- металлофон, ксилофон, другие ударные муз. инструменты.
		<b>Оздоровительные упражнения.</b>	Продолжать включать в процесс музыкальной деятельности элементы ЗТ, побуждать детей элементарно заботиться о своем здоровье.	Пассивная и активная музыкотерапия, п/игры, логоритмика и др.	
		<b>Задание на развитие творческих способностей.</b>	Побуждать детей участвовать в инсценировках к празднику День Победы., Выпуск в школу.	Инсценировка «На привале», «Письма с фронта», «В первый класс» или др.	
		<b>Этнокультурный компонент</b>	Продолжать развивать музыкально – игровые навыки в коми играх. Отрабатывать правильное произношение коми звуков, в процессе разучивания песен.	«Миян садик», Г. Попов (песня), знакомые игры.	
		<b>Праздники, развлечения</b>	Воспитывать коммуникативные качества детей. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, героев страны.	«День Победы» «Выпуск в школу»	экскурсия в «Музей боевой славы» Зеленецкой СОШ.

**Блок № 9:  
Мониторинг**

## 2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие разделы:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Основные цели и задачи по разделам:

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### *Перспективный план по формированию представлений о здоровом образе жизни*

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Тема</b>	<b>«Спорт – залог здоровья»</b>
Цели	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
Оборудование	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов.
Методические приемы	1. Игровая ситуация 2. Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта. 3. Физкультминутка на тематическом материале 4. Дидактическое упражнение «Шифровки» (выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта)

	5. Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?»
Литература	«Как воспитать здорового человека» В.Г.Алямовской
Рекомендации родителям	Папка-передвижка, посвященная физическому развитию детей в детском саду.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>Тема</b>	<b>«Солнце, воздух и вода»</b>
Цели	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого точечного массажа.
Методические приемы	Проведение дней здоровья , беседа «Учим свое тело»  ,психогимнастика, дыхательные упражнения
Литература	Иллюстрации на заданную тему.
Рекомендации родителям	Оформить папку- передвижку « Точечный массаж»

<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>Тема:</b>	<b>«Здоровые зубы»</b>
Цели	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма.
Оборудование	Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка -Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами.



Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ, беседа</li> <li>2. Самообследование, эксперимент, практическая деятельность</li> <li>3. Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают?</li> <li>4. Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания</li> <li>5. Физкультминутка. Игра-тренинг.</li> <li>6. Логические заключения.</li> </ol>
Литература	И.М.Новикова «Формирование представлений оЗОЖ»; Г.И.Кулик «Школа здорового человека» с.80-81 А.И.Иванова «Человек» с.84
Рекомендации родителям	Папка-раскладушка: «Правильно ли вы чистите зубы?»; памятка «Признаки склонности к кариесу»; «Как сохранить здоровые зубы без лекарств»

## ДЕКАБРЬ

<b>Тема:</b>	<b>«Как устроен Я»</b>
Цели	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
Оборудование	Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Просмотр альбома с фотографиями.</li> <li>2. Беседа.</li> <li>3.Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и лица, дети показывают на себе.</li> <li>4.Дидактическое упражнение «Создай свой портрет»</li> </ol>
Литература	Приложение к журналу: «Папа, мама, я»; А.И.Иванова «Человек» с.43
Рекомендации родителям	Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела.

<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>Тема:</b>	<b>«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»</b>
Цели	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Оборудование	Карточки с буквами А, В, С, Д; Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания; Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа.</li> <li>2. Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов»</li> <li>3. Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину.</li> <li>4. Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека» <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ А – важен для зрения.</li> <li>✓ В - способствует хорошей работе сердца.</li> <li>✓ Д – делает наши руки и ноги крепкими.</li> <li>✓ С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.</li> </ul> </li> </ol>
Литература	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» конспект занятия
Рекомендации родителям	Консультация «Полезная пища»; Оформить в уголке картотеку блюд: «Оптимальное меню растущего организма»

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>Тема:</b>	<b>«Что такое личная гигиена»</b>
Цели	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены.
Оборудование	Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения «Девочка чумазая» А.Л.Барто</li> <li>2. Беседа по содержанию произведения. Подвести детей к пониманию значения и необходимости гигиенических процедур.</li> <li>3. Физкультминутка.</li> <li>4. Дидактическое упражнение «Микроскоп»</li> <li>5. Попросить детей ответить на вопрос, для чего нужно соблюдать правила гигиены.</li> </ol>
Литература	«Школа здорового человека» с.75-

Рекомендации родителям	Систематически контролировать. Вести разъяснительные беседы о правилах личной гигиены.
------------------------	--

### МАРТ

<b>Тема:</b>	<b>«Что надо знать о насморке, профилактика»</b>
Цели	Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям.
Оборудование	Предметы для сюжетно-ролевой игры, кукла.
Методические приемы	Беседа: «Я простуды не боюсь»; занятие –практикум «Вылечим насморк у куклы»; дид.игра: «Чего боится насморк»
Литература	Программа ЗОЖ с.71
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях.

### АПРЕЛЬ

<b>Тема:</b>	<b>«Режим дня»</b>
Цели	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
Оборудование	Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать.</li> <li>2. Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают.</li> <li>3. Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах.</li> </ol>
Литература	

Рекомендации родителям	Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых- питание.
------------------------	--

## МАЙ

<b>Тема:</b>	<b>«Прогулка для здоровья»</b>
Цели	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.
Оборудование	Одежда для разных сезонов времени года.
Методические приемы	Беседа Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку...»
Литература	Новикова И.М. «Формирование представлений о зож у дошкольников»
Рекомендации родителям	.Предложить картотеку подвижных игр для детей. Рекомендации по организации отдыха детей на природе.

**Физическая культура.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Для определения этнокультурного содержания образовательной области «Физическое развитие» использованы программа «Парма»: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми (стр. 4)

**Примерный перечень подвижных игр.**

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.

### *Формы работы с детьми:*

Формы образовательной деятельности		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<input type="checkbox"/> Совместные действия <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Просмотр и анализ	Совместные действия <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Рассматривание	<input type="checkbox"/> Создание  соответствующей предметно-развивающей среды

мультфильмов, видеофильмов, телепередач <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Проблемные ситуации <input type="checkbox"/> Игровое упражнение <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра <input type="checkbox"/> Праздник <input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора	<input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор с детьми <input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация	<input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра
---	--	--

**Тематический план непосредственно образовательной деятельности  
ОО «Физическое развитие»  
«Физическая культура»**

**СЕНТЯБРЬ (подготовительная группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
<b>Темы</b>  <b>Этапы занятия</b>	<b>1-я неделя</b> «День знаний» 1,2,3	<b>2-я неделя</b> «Дорожные знаки» 4,5,6	<b>3-я неделя</b> «Воздушный транспорт» 7,8,9	<b>4-я неделя</b> «здравствуй красавица осень» 10,11,12	<p><b>Здоровье:</b> проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физ.упр. и игр;</p> <p><b>Социализация:</b> Переживают состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и своих сверстников, её, успешных результатов,</p>
<b>Педагогические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам</li> <li>• Закреплять знания о школе,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать потребность в двигательной деятельности</li> <li>• Совершенствовать технику основных</li> </ul>			

	<p>о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности</li> </ul>	<p>движений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>			<p>сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам</p> <p><b><u>Безопасность:</u></b> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры.</p> <p><b><u>Речевое развитие</u></b> поощрять речевую активность детей в процессе двиг. активности, обсуждать пользу соблюдения режима дня</p> <p><b><u>Познавательное развитие:</u></b> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения</p>
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> ходьба и бег в колонне по 1му с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняют равновесие на повышенной опоре, ходьба по скамейке прямо с мешочком на голове; правильно выполняют все виды основных движений; прыгают на 2х ногах из обруча в обруч, перебрасывают мяч друг другу.: 2мя руками снизу, из-за головы 3м.; самостоятельны в организации собственной оптимальной двигательной деятельности сверстников, в том числе п/и, уверенно анализируют их</p>					
<p><b>Вводная часть</b></p>	<p>Построение в колонну по одному, расчет на первый второй, перестроение из одной в две колонны, ходьба на носках, пятках, с разным положением рук, бег в колонне, на носках, бег с выбрасыванием прямых ног вперед и забрасыванием их назад, челночный бег, с высоким подниманием колен.</p>				
<p><b>Оборудование</b></p>	<p>Мячи малого диаметра на кол-во детей в группе, гимнастическая скамейка, мягкие модули, гимнастический</p>	<p>Кольца на кол-во детей, предмет подвешанный на высоту поднятой руки ребёнка, мячи малого диаметра,</p>	<p>Стулья на кол-во детей, гимнастическая стенка, мячи большого диаметра на пол группы, верёвка</p>	<p>Шишки на кол-во детей, гимнастическая скамейка, доска с зацепами, гимнастическая лестница, гимнастический мат,</p>	

	мат, мячи большого диаметра на пол группы,	корзина, цель, обручи 5-6 шт., гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра на пол группы, мешочек 400гр., дорожные знаки, макет светофора	натянутая на высоту поднятой руки ребёнка, гимнастическая скамейка, скакалка на пол группы,	мячи большого диаметра	
<b>ОРУ</b>	С малым мячом	С кольцами	На стульях	С шишками	
<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием (боком приставным шагом).</p> <p>2. Прыжки с места на мат( через мягкие модули)</p> <p>3.Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками снизу, ( из-за головы)</p> <p>4. Ползание на животе по гимнастической скамейке</p>	<p>1.Прыжки с поворотом «кругом» , доставанием до предмета.</p> <p>2. Метание в горизонтальную цель, в вертикальную цель</p> <p>3. Пролезание в обруч разноименными способами.</p> <p>4. Ходьба по гимнастической скамейке с перекатыванием перед собой мяча двумя руками, с мешочком на</p>	<p>1. Лазание по гимнастической стенке с изменением темпа</p> <p>2. Перебрасывание мяча через верёвку</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, с приседанием на одной ноге другой махом вперед, сбоку скамейки</p> <p>4. Прыжки через скакалку с вращением перед собой.</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе с подтягиванием руками</p> <p>2.Ходьба по наклонной доске и спуск по гимн стенке</p> <p>3.Прыжки с места вдаль</p> <p>4. Перебрасывание мяча из одной руки в другую</p> <p>5. Упражнение «крокодил»</p>	



		голове			
<b>Подвижные игры</b>	«Перемени предмет», «найди себе пару», «если нравится тебе, то делай так...»	«стоп-идите», «к своим знакам»	«цветные автомобили», «грузовики», «трамвайчики»	«Горелки»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Найди и промолчи», «скажи комплимент»	«светофор», «автоинспектор и водители»	«где мы были, мы не скажем, на чём ехали, покажем»	«Подойди не слышно»	
<b>Нетрадиционные формы</b>	Весёлый тренинг «качалочка», дыхательное упражнение по А.Н.Стрельниковой	Точечный массаж и дыхательная гимнастика К.К.Утробина	Весёлый тренинг «экскаватор», дыхательное упражнение по А.Н.Стрельниковой	Су-джок терапия	
<b>Мотивация физ. занятий на прогулке</b>	«Ничего нет лучше дружбы»	«Там, где нужен светофор»	сдача нормативов по прыжкам в длину с места	сдача нормативов по метанию	
<b>Итоговое мероприятие</b>	Праздник «День знаний»		Развлечение «правила дорожного движения, должны все знать»		

**ОКТАБРЬ (подготовительная группа)**

<b>Содержание организованной образовательной деятельности</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
---	--

Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<b>Здоровье;</b> проводить комплекс закаливающих процедур (ножные ванны); расширять представление о важных компонентах ЗОЖ (движение, солнце, воздух).
Этапы занятия	«растения осенью» 13,14,15	«домашние и дикие животные» 16,17,18	«экосистема (луг, лес)» 19,20,21	«экосистема (водоём)» 22,23,24	
Педагогические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять знания детей об осени</li> <li>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей</li> </ul>				
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку.</p>					
Вводная часть	Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег в рассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы.				
Оборудование	Строительный материал, мячи малого диаметра, гимнастическая скамейка-2шт., корзина, дуга 3шт., поворотные столбики, мяч большого диаметра для игры	Строительный материал, гимнастическая скамейка, кубики 5-бшт., мешочки 400гр., мячи большого диаметра на пол группы, гимнастическая стенка, мяч маленького диаметра для игры, музыка, магнитофон	Строительный материал, косички на кол-во детей, обручи бшт., кубики высотой 20см., полоса препятствий, гимнастическая скамейка, мяч большого диаметра	Строительный материал, ленточки по два на каждого ребёнка, музыка, рейка гимнастической скамейки, шнур, мячи большого диаметра на пол группы, гимнастическая скамейка	
ОРУ	С малым мячом	Без предметов	С веревочкой	С ленточками (под музыку)	
Основные виды движений	1. Прыжки, спрыгивание со	1. Ходьба по скамейке приставным шагом,	1. Пролезание через три обруча (прямо, боком).	1. Ходьба по узкой скамейке	

	<p>скамейки на полусогнутые ноги..</p> <p>2. Ходьба по скамейке с высоким подниманием прямой ноги и хлопок под ней</p> <p>3. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>4. Ползание на четвереньках, подлезание под дугу прямо и боком</p>	<p>перешагивая ч/з кубики.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с мешочком зажатым между ног</p> <p>3. Броски мяча двумя руками от груди, передача друг другу из-за головы.</p> <p>4. Лазание по гимнастической стенке</p>	<p>2. Прыжки на двух ногах через препятствие (высота 20 см), прямо, боком..</p> <p>3. Перелезание с преодолением препятствия.</p> <p>4. Ходьба по скамейке, на середине поворот, перешагивание через мяч</p>	<p>2.. Прыжки через веревочку на одной ноге, продвигаясь вперед</p> <p>3. Перебрасывание мяча друг другу на ходу</p> <p>4. Ползание по гимнастической скамейке спиной вперед, ноги на вису</p>	
<b>Подвижные игры</b>	«Встречные перебежки», игры - эстафеты	«Хитрая лиса», «Охотники и звери»	«Гуси-гуси», «У медведя во бору»	«Голова и хвост дракона», «ручейки и озёра»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Съедобное – не съедобное»	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Летает-не летает».	
<b>Нетрадиционные формы</b>	Су-джок терапия	Дыхательное упражнение по А.Н.Стрельниковой	Точечный массаж и дыхательная гимнастика К.К.Утробина(первый комплекс)	Мимика-движение	
<b>Мотивация физкультурных занятий на прогулке</b>	Экскурсия «по тропинке в лес»	сдача нормативов по бегу			
<b>Итоговое мероприятие</b>			Развлечение «Собираем урожай»		



**НОЯБРЬ (подготовительная группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
<p align="center"><b>Темы</b></p> <p>Этапы занятия</p>	<p align="center"><b>1-я неделя</b></p> <p>«Моя страна - Россия» 25,26,27</p>	<p align="center"><b>2-я неделя</b></p> <p>«Наша Республика Коми» 28,29,30</p>	<p align="center"><b>3-я неделя</b></p> <p>«Мои права и обязанности» 31,32,33</p>	<p align="center"><b>4-я неделя</b></p> <p>«Все профессии важны» 34,35,36</p>	<p><b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p> <p><b>Социализация:</b> побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игры</p> <p><b>Речевое развитие:</b> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p>
<p align="center"><b>Педагогические задачи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках</li> <li>Сообщать детям элементарные сведения об истории России</li> <li>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения</li> </ul>	<p>Расширять представления детей о коми крае</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети</li> <li>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей Республики</li> <li>Формировать потребность в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию</li> </ul>	<p><b>Безопасность:</b> формировать навыки безопасного поведения во время ползания на четвереньках и по гимнастической скамейке, перестроения в шеренгу, колонну, бега в рассыпную.</p>	

		ежедневной двигательной деятельности			
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание ч/з обруча, прыжки на 2х ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упр. и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнением упражнений ритмической гимнастики и п/и.</p>					
<b>Вводная часть</b>	Построение в колонну, перестроение в круг, в две, в три колонны, повороты вправо, влево, ходьба и бег по кругу, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег враспынную, с остановкой на сигнал				
<b>Оборудование</b>	Мячи большого диаметра на кол-во детей в группе, гимнастическая скамейка, доска с зацепами, поворотные столбики, кубик, шары, массажные мячи	Обручи на кол-во детей, бубен подвешанный на уровне поднятой руки ребёнка, мячи большого диаметра на пол группы, гимнастическая скамейка, шнур	Стойка с верёвкой натянутой на высоте 50см., мешочек 400гр., гимнастическая скамейка, гимнастический мат, мячи на пол группы, баскетбольное кольцо, подборка музыки	Гимнастические палки на пол группы, гимнастическая скамейка 2шт., мячи большого диаметра на пол группы, гимнастическ	

		длинный, мешочек 400гр., верёвка с мешочком завязанным на конце		ий мат, гимнастическая стенка	
<b>ОРУ</b>	С большим мячом	С обручем	Без предметов	Парами с палкой	
<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Прыжки через скамейку</p> <p>2. Ведение мяча с продвижением вперед</p> <p>3. Ползание на четвереньках, подталкивая головой мяч</p> <p>4. Бег по наклонной доске</p>	<p>1. Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета»</p> <p>2. Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка с кружением вокруг себя</p> <p>3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, предплечьях и коленях</p> <p>4. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе мешочек на голове</p>	<p>1. Подлезание под шнур боком, прямо не касаясь руками пола</p> <p>2. Ходьба с мешочком на голове по гимнастической скамейке, руки на поясе</p> <p>3. Прыжки с места на мат,</p> <p>4. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо</p>	<p>1. Ходьба по гимн. скамейке, бросая мяч справа и слева от себя и ловля двумя руками</p> <p>2. Спрыгивание со скамейки на мат.</p> <p>3. Ползание до флажка прокатывая мяч впереди себя</p> <p>4. Лазание по гимн. стенке разноименным способом</p>	
<b>Подвижные игры</b>	«Быстро возьми, быстро положи»	«Удочка»	«Кто скорее до флажка докатит обруч»	«Эстафета парами»	

<b>Малоподвижные игры</b>	«Самомассаж» мячами ежиками	«Затейники»	«Найди, где спрятано»	«Две ладошки». (музыкальная)	
<b>Нетрадиционные формы</b>	Точечный массаж и дыхательная гимнастика К.К.Утробина(первый комплекс)	Восточная гимнастика	Музыка терапия	Психогимнастика М.И.Чистяковой	
<b>Мотивация физкультурных занятий на прогулке</b>	« Со спортом дружить — весело жить»	«игры родного края»	«мы умеем дружно жить»	«лыжный спорт»	
<b>Итоговое мероприятие</b>		«Веселые соревнования»			

### ДЕКАБРЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
<b>Темы</b> <b>Этапы занятия</b>	<b>1-я неделя</b> «народные игрушки» 37,38,39	<b>2-я неделя</b> «пожарная безопасность» 40,41,42	<b>3-я неделя</b> «знакомство со сказками А.С.Пушкина» 43,44,45	<b>4-я неделя</b> «Мир сказок Г.Х.Андерсона» 46,47,48	
<b>Педагогические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять прыжкам из глубокого приседа;</li> <li>Упражнять в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык ходьбы и бега с изменением направления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в</li> </ul>	



	<p>равновесии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Повторить ползание по гимнастической скамейке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Повторить игровые упражнения с мячом и прыжками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разучить в лазанье на гимнастическую стенку разноимённым способом;</li> <li>Повторить упражнения в прыжках и на равновесии</li> </ul>	<p>подготовке к празднику и его проведении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря</li> </ul>	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям</p>					
<b>Вводная часть</b>	<p>Построение в колонну, перестроение в круг, в две, в три колонны, повороты вправо, влево, ходьба и бег по кругу, бег змейкой, по диагонали, на носках, пятках, в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени. Дыхательные упражнения</p>				
<b>Оборудование</b>	<p>Поворотные столбики, гимнастическая скамейка 2шт., мешочки 200гр.</p>	<p>Поворотные столбики, мячи большого диаметра на пол группы, мячи малого диаметра на кол-во детей в группе, гимнастическая скамейка, мягкие модули, гимнастическая стенка, шнуры 2шт.</p>	<p>Поворотные столбики, обручи на кол-во детей в группе, гимнастическая стенка, мешочки 200гр., гимнастическая скамейка, верёвка с мешочком на конце</p>	<p>Поворотные столбики, султанчики по 2 на каждого, гимнастическая скамейка 2шт., мячи на кол-во детей в группе, гимнастический мат, целевой ориентир, мешочки 400гр., музыка</p>	

<b>ОРУ</b>	Без предметов	С малым мячом	С обручами	С султанчиками под музыку
<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Прыжки из глубокого приседа</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием</p> <p>3. Метание набивного мешочка вдале</p> <p>4. Ползание по гимнастической скамейке спиной вперед</p>	<p>1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками вверх и ловля после хлопка.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 мягких модулей</p> <p>4. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет</p> <p>5. Прыжки на двух ногах через шнур (две ноги по бокам- одна нога в середине)</p>	<p>1. Лазание по гимнастической стенке разноименным способом(вверх, вниз).</p> <p>2. Метание мешочков вдале правой и левой рукой.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с отбиванием мяча о пол</p> <p>2. Прыжки с разбега на мат</p> <p>3. Метание в цель</p> <p>4. Ползание на четвереньках с прогибом спины внутрь(кошечка) и с мешочком на спине</p>
<b>Подвижные игры</b>	«народные игры»	«пожарные на учении»	«Удочка»	«Снежная Королева»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Фигуры».	«Тише-едешь, дальше-будешь».	«Найди и промолчи»	«Краски»

<b>Нетрадиционные формы</b>	Су-ждок	Точечный массаж и дыхательная гимнастика К.К. Утробина (2 комплекс)	Биоэнергетическая гимнастика	Ритмическая гимнастика	
<b>Мотивация физкультурных занятий на прогулке</b>	«Веселые игры на санках»	«Гонки на лыжах»	«Не ленись, на лыжи становись»	«Слалом на лыжах»	
<b>Итоговое мероприятие</b>			Спортивное развлечение в зале «Волшебные картинки»		

### ЯНВАРЬ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности				Интеграция образовательных областей
<b>Темы</b>	<b>2-я неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-я неделя</b>	<p><b>Здоровье:</b> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь.</p>
<b>Этапы занятия</b>	«зимние каникулы» 49,50,51	«время идёт» 52,53,54	«здравствуй, зимушка – зима!» 55,56,57	
<b>Педагогические задачи</b>	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге по кругу, змейкой; в прыжках в длину с места; в равновесии при ходьбе в усложненной ситуации	Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта</li> <li>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой</li> </ul> <p>Развивать</p>	

			психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений</li> <li>• Совершенствовать технику ходьбы на лыжах. Добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности выполнения движений</li> </ul>	<p><b><u>Труд:</u></b> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр.</p> <p><b><u>Социализация:</u></b> формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей.</p> <p><b><u>Познавательное развитие:</u></b> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта.</p> <p><b><u>Музыка:</u></b> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки</p>
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега; владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание ч/з обруча, прыжки на 2х ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упр. и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и,.; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх</p>				
<b>Вводная часть</b>	Построение в колонну, перестроение в круг, в две, в три колонны, повороты вправо, влево, ходьба и бег по кругу, бег змейкой, по диагонали, на носках, пятках, в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени с выполнением заданий, челночный бег			
<b>Оборудование</b>	Косички на кол-во детей в группе, доска с зацепами, гимнастическая стенка, гимнастический мат, обручи-10шт., гимнастическая скамейка, мячи малого	Мячи большого диаметра на кол-во детей в группе, мягкие модули, мешочки 400гр. На кол-во детей,, гимнастическая		

	диаметра на пол группы	скамейка, шнур -2шт.		
<b>ОРУ</b>	С косичкой	С мячом	стрейтчинг	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по наклонной доске(40см). 2. Прыжки в длину с места 3. Метание в обруч из положения стоя на коленях (правой и левой) 4. Ходьба по гимн. скамейке с перебрасыванием малого мяча из одной руки в другую	1. Ходьба с перешагиванием, с мешочком на голове. 2. Ползание по гимнастической скамейке спиной вперед – ноги на вису 3. Прыжки через веревочку (две ноги с боку – одна в середине) 4. Ведение мяча на ходу (баскетбольный вариант)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть, с перешагиванием через рейки 2. Прыжки в длину с места. 3. Метание мяча в вертикальную цель 4. Пролезание в обруч правым и левым боком	
<b>Подвижные игры</b>	«Два Мороза»»	«Ловля обезьян»»	«вышибалы»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«эххо», «день и ночь»	ходьба в колонне по одному	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	
<b>Нетрадиционные формы</b>	Дыхательные упражнения по методике А.Н. Стрельниковой	Точечный массаж и дыхательная гимнастика К.К. Утробинной (второй комплекс)	Восточная гимнастика	
<b>Мотивация физкультурных занятий на прогулке</b>	«На меня равняйся, спортом занимайся»	«Лыжная прогулка»	«Лыжная эстафета»	
<b>Итоговое мероприятие</b>		Зимний спортивный праздник «Шутки Дедушки Мороза»		

**ФЕВРАЛЬ (подготовительная группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя «Неделя Здоровья» 58,59,60	2-я неделя «нрк» 61,62,63	3-я неделя «День Защитника Отечества» 64,65,66	4-я неделя «Знакомство с писателем П.Ершова» 67,68,69	
<b>Педагогические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять и обогащать представления о видах спорта, знакомить со значимыми событиями в области спорта, с героями спорта</li> <li>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомить с народными традициями и обычаями</li> <li>Расширять представления о традициях и обычаях народов Коми</li> <li>Продолжать знакомить детей с народными подвижными играми, фольклором</li> <li>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять представления детей о Российской армии</li> <li>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы</li> <li>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине</li> <li>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой</li> <li>Расширять гендерные</li> </ul>	<p>Повторить ходьбу и бег по диагонали, змейкой; в ходьбе по уменьшенной площади опоры; отбивании мяча на месте правой и левой рукой</p>	<p><b><u>Здоровье:</u></b> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p> <p><b><u>Социализация:</u></b></p> <p>побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время игр</p> <p><b><u>Речевое развитие:</u></b> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p> <p><b><u>Безопасность:</u></b> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.</p> <p><b><u>Познавательное развитие:</u></b> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперед – назад, вверх-вниз</p> <p><b><u>Труд:</u></b> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых</p>

		координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей	представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения</li> </ul>		и подвижных игр
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры</p>					
<b>Вводная часть</b>	Ходьба по диагонали, змейкой, бег в колонне по одному, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, бег боком(правое-левое плечо вперед) , перестроение в круг и три колонны, бег до 2 мин., ходьба с выполнением заданий				
<b>Оборудование</b>	Кубики на кол-во детей в группе, гимнастическая	Подборка музыки, презентация на тему «коми	Гимнастические скамейки 4шт., доска с зацепами,	Подборка музыки, презентация «конёк-горбунок»,	

	скамейка, гимнастический мат, мячи большого диаметра на пол группы	охотников», гимнастическая скамейка-2шт., кубики 5-6шт., гимнастическая стенка,	гимнастическая стенка, мячи большого диаметра, баскетбольное кольцо,	гимнастическая скамейка, мешочки 400гр., мячи большого диаметра на кол-во детей, гимнастическая стенка , поворотные столбики, мячи хопы	
<b>ОРУ</b>	С кубиками	стретчинг	На гимнастических скамейках	стретчинг	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по скамейке боком приставным шагом 2. Прыжки в длину с разбега 3. Отбивание мяча правой и левой рукой 4. Ползание по пластунски до обозначенного места	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубы. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Лазание по гимнастической стенке с использованием перекрестного движения рук и ног 4. Прыжки в высоту	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прыжки через бруски правым боком 3. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо 4 Ходьба по гимнастической стенке спиной к ней 5. Перебрасывание мячей разными способами	1. Ходьба по гимнастич скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении 3. Прыжки через скамейку 4. Лазание по гимнастической стенке	
<b>Подвижные игры</b>	«Ключи»	«Стой олень», «кто быстрее поставит чум»	«Не оставайся на полу»	«Кто быстрее» эстафета с мячом «Хоп»	



<b>Малоподвижные игры</b>	«летает-не летает»	«Найди и промолчи»	«Море волнуется»	«Стоп»	
<b>Нетрадиционные формы</b>	«Самомассаж» лица, шеи, рук	Су-джок терапия	Восточная гимнастика	К.К.Утробина –второй комплекс	
<b>Мотивация физкультурных занятий на прогулке</b>	«Не легко подняться в горку»	«Мороз спортсмену не помеха».	«Здоровым быть- Родине служить»	«Взятие снежной крепости»	
<b>Итоговое мероприятие</b>			Спортивное развлечение в зале «Буду в армии служить»		

### МАРТ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
<b>Темы</b>	<b>1-я неделя</b>	<b>2-я неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-я неделя</b>	<b><u>Здоровье:</u></b> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.  <b><u>Социализация:</u></b> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества(доброту,
<b>Этапы занятия</b>	«Международный Женский день» 70,71,72	«Рукотворный мир» 73,74,75	«рукотворный мир» 76,77,78	«культура поведения» 79,80,81	
<b>Педагогические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке</li> <li>• Воспитывать уважение к воспитателям</li> <li>• Расширять гендерные представления,</li> </ul>	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках; в бросании мяча	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки	

	воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам				отзывчивость, терпение, дружелюбие)  <b><u>Речевое развитие:</u></b> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.  <b><u>Безопасность:</u></b> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.	
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры						
<b>Вводная часть</b>	Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег врассыпную, бег до 2 мин. с перешагиванием ч/з мягкие модули; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы					
<b>Оборудование</b>	Мягкие модули, стулья на кол-во детей, гимнастическая скамейка, целевой ориентир, обручи 10шт., мяч для игры	Мягкие модули, скакалки на кол-во детей, гимнастическая скамейка-2шт., кубики 5-6шт., мячи большого диаметра на пол группы, шнур	Мягкие модули, обручи на кол-во детей в группе, узкая рейка гимнастической скамейки, мячи большого диаметра на пол группы, шнур 2шт.	Мягкие модули, ленточки по 2 на каждого, гимнастическая скамейка 2шт., гимнастический мат, гимнастическая стенка		<b><u>Познавательное развитие:</u></b> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз <b><u>Труд:</u></b> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр
<b>ОРУ</b>	На стульях	Со скакалками	С обручем	С ленточками		
<b>Основные виды</b>	1. Ходьба по	1. Ходьба по	1. Ходьба по узкой	1. Ходьба по		

<b>движений</b>	гимнастической скамейке с подниманием прямой ноги и хлопка под ней 2. Метание в цель из разных исходных положений 3. Прыжки из обруча в обруч 4. Подлезание в обруч разными способами	гимнастической скамейке, перешагивая через кубики с хлопками над головой 2. Перебрасывание мяча друг другу из-за головы. 3. Ползание на спине по гимнастической скамейке 4. Прыжки на одной ноге через шнур	поверхности боком, с хлопками над головой 2. Перебрасывание мяча из левой в правую руку с отскоком от пола 3. Ползание по скамейке по-медвежьей 4. Прыжки через шнур две ноги в середине одна.	гимнастической скамейке приставным шагом с хлопками за спиной 2 Прыжки со скамейки на мат 3. Лазание по гимнастической стенке разноименным способом	
<b>Подвижные игры</b>	«лиса в курятнике», «волк во рву»	«Дорожка препятствий», «охотники и утки»	«Бездомный заяц», «горелки»	«Караси и щука», «белки и собака»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Мяч ведущему»	«Море волнуется»	«Подойди не слышно»	По выбору детей	
<b>Нетрадиционные формы</b>	Дыхательная гимнастика и точечный массаж К.К.Утробина (третий комплекс)	Восточная гимнастика и гимнастика для глаз	Ходьба по дорожкам «здоровья»	«Самомассаж» лица, шеи, рук	
<b>Мотивация физкультурных занятий на прогулке</b>	«Расти, закаляйся, спортом заниматься»	«Гори-гори ясно»	«Зиму провожаем, весну встречаем»	«Заклички»	
<b>Итоговое мероприятие</b>				спортивное развлечение в зале «Веселые соревнования»	

**АПРЕЛЬ (подготовительная группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
<b>Темы</b> <b>Этапы занятия</b>	<b>1-я неделя</b> «труд людей весной» 82,83,84	<b>2-я неделя</b> «ты и твоё тело» 85,86,87	<b>3-я неделя</b> «профессия космонавт» 88,89,90	<b>4-я неделя</b> «Земля – наш общий дом» 91,92,93	<p><b><u>Здоровье:</u></b> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p> <p><b><u>Социализация:</u></b> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие)</p> <p><b><u>Речевое развитие:</u></b> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p> <p><b><u>Безопасность:</u></b></p>
<b>Педагогические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе</li> <li>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы</li> <li>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта</li> </ul>	Повторить упражнения на равновесие, в прыжках с мячом	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в метании	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом</li> <li>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности</li> </ul>	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры</p>					
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на счет четыре, на носках, правым боком, спиной вперед, левым боком, бег на носках пронося прямые ноги через стороны; по сигналу притоп, бег змейкой по диагонали, повороты направо, налево				
<b>Оборудование</b>	Гимнастическая скамейка, малые мячи на кол-во	Палочки по 2 на каждого, гимнастическая скамейка,	Кольца на кол-во детей,	Мешочки 400гр. На кол-во детей,	

	детей, шнур, гимнастическая стенка, поворотные столбики, кольца ,шары	мешочки 400гр., обручи бшт., поворотные столбики или кегли, мячи на пол группы, короткие скакалки на подгруппу	гимнастическая скамейка, гимнастический мат, мешочки 200гр., железные обручи	гимнастическая скамейка, кубики бшт., мячи большого диаметра на пол группы, гимнастическая стенка, длинная скакалка	формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С палочками	С кольцом	С мешочками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой на каждый шаг и за спиной 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура 3. Переброска мячей в шеренгах 4. Вис на гимнастической стенке	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком с мешочком на голове 2. Пролезание в обруч боком 3. Отбивание мяча одной рукой между кеглями 4. Прыжки через короткую скакалку	1. Ходьба по скамейке спиной вперед 2. Прыжки в длину с разбега 3. Метание в даль мешочка 4.Прокатывание обручей друг другу	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе через предметы 2. Перебрасывание мяча за спиной и ловля его двумя руками. 3. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет 4. Прыжки через длинную скакалку	<b><u>Познавательное развитие:</u></b> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз  <b><u>Труд:</u></b> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр
<b>Подвижные игры</b>	«посади и собери урожай"»	«построй шеренгу,круг,колонну»	«перелёт»	«Пингвины с мячом»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Стоп»	«если нравится тебе, то делай так»	«Парашют»	«Кто ушел»	
<b>Нетрадиционные формы</b>	Дыхательные упражнения по А.Н.Стрельниковой	Ходьба по дорожкам «здоровья»	Су-ждок	релаксация	

Мотивация физкультурных занятий на прогулке	«Каждый знает, что весной...»	«Ручеек»	«космонавты к полёту готовы»	«Сила воли, сила духа»	
Итоговое мероприятие			«день космонавтики» развлечение в зале		

### МАЙ (подготовительная группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя «День победы» 94,95,96	2-я неделя «Моя семья» 97,98,99	3-я неделя «полезные ископаемые» 100,101,102	4-я неделя «смена времени года. Лето» 103,104,105	
<b>Педагогические задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине</li> <li>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны</li> <li>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны</li> <li>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей</li> <li>Рассказывать</li> </ul>	<p>Упражнять в продолжительном беге; в перебрасывании мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием</p>	<p>Совершенствовать лазание на гимнастическую стенку; в прыжках; повторить игровые упражнения ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу</li> <li>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс</li> <li>Развивать психофизические качества (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость)</li> </ul>	<p><b><u>Здоровье:</u></b> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p> <p><b><u>Социализация:</u></b> создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие)</p> <p><b><u>Речевое развитие:</u></b> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p> <p><b><u>Безопасность:</u></b> формировать навыки безопасного поведения во</p>

	о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны			посредством игр и игровых упражнений. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве	время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.  <b><u>Познавательное развитие:</u></b> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз  <b><u>Труд:</u></b> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед				
<b>Оборудование</b>	Подборка музыки, презентация на тему «ВОВ», гимнастическая скамейка, мешочек 400гр., гимнастический мат, мешочек с песком 200гр., гимнастическая стенка	Скакалки на кол-во детей, гимнастическая скамейка-2шт., мягкие модули, мячи большого диаметра на пол группы, скакалки на пол группы	Гимнастические палки на кол-во детей в группе, шнур, гимнастическая стенка, мягкие модули, мячи большого диаметра на кол-во детей в группе, поворотные столбики, мяч малого диаметра для игры	Обручи на кол-во детей в группе, подборка музыки, гимнастическая скамейка 3шт., мячи большого диаметра, гимнастическая стенка, мешки для бега	
<b>ОРУ</b>	стретчинг	Со скакалками	С палками	С обручами под музыку	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на	1. Ходьба по гимнастической скамейке ударяя мячом о пол и ловля	

	2. Прыжки в длину с разбега). 3. Метание мешочка. 4. Ходьба по гимнастической стенке спиной к ней	мягкие модули. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Перебрасывание мяча друг другу во время ходьбы. 4. Прыжки на одной ноге через скакалку	поясе. 2. Лазание по гимнастической стенке 3. Прыжки через мягкие модули. 4. Отбивание мяча между предметами, поставленными в одну линию	двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Перепрыгивание через скамейку с продвижением вперед 4. Лазание по гимнастической стенке	
<b>Подвижные игры</b>	«Быстрые и меткие»	«Не попадись» (с бегом)	«Вышибалы»	«Бег в мешке»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Найди и промолчи»	«Море волнуется»	«Релаксация» «В лесу»	«Тише едешь- дальше будешь»	
<b>Нетрадиционные формы</b>	Су-джок	Точечный массаж и дыхательная гимнастика К.К.Утробина (3 комплекс)	Дыхательная гимнастика	Ходьба по дорожкам «здоровья»	
<b>Мотивация физкультурных занятий на прогулке</b>	сдача нормативов по метанию	сдача нормативов по прыжкам в длину с места	сдача нормативов по бегу	сдача нормативов по прыжкам в длину с разбега	
<b>Итоговое мероприятие</b>	Спортивный праздник «Война — не место для детей»		«папа, мама, я- спортивная семья»		



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Планирование образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности проводится в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием непосредственно-образовательной деятельности на текущий учебный год в соответствии с календарно-тематическим планированием на текущий учебный год.

Календарно-тематическое планирование МБДОУ "Детский сад №1 общеразвивающего вида" с. Зеленец

месяц	Продолжительность тематической недели	Подготовительная группа	Итоговое мероприятие
сентябрь	1	День знаний	Конкурс фотогазет «Как я провёл лето»
	2	Дорожные знаки	Игра – путешествие по ПДД
	3	Воздушный транспорт	Выставка детского творчества
	4	Признаки осени	Выставка «Сказочное превращение овощей» Праздник «Осенины»
октябрь	1	Труд сельского хозяйства	Развлечение «Бабушкин дворик»
	2	Растения осенью (цветы, цветущие осенью)	Выставка детского творчества
	3	Экосистема (луг, лес)	Выставка детского творчества
	4	Экосистема (водоём)	Выставка детского творчества
Ноябрь	1	Моя страна - Россия	Выставка детского творчества «Разноцветный флаг»
	2	Наша Республика Коми	Фотовыставка «Моё село»
	3	Мои права и обязанности	Фотоколлаж
	4	«День Матери» Все профессии важны	Праздник «День матери» Фотовыставка «Загляните в мамины глаза» Выставка работ «Наши мамы – лучше всех»
декабрь	1	Хохломская роспись (золотистая посуда)	Участие родителей выставке

	2	Огонь - наш друг, огонь – наш враг	Выставка детского творчества Новогодние развлечения Конкурс Символ «Нового года»
	3	Знакомство со сказками А.С.Пушкина	
	4 (2 недели) с 19 по 30	Мир сказок Г.Х. Андерсена	
январь	1	Правила поведения зимой на улице	Развлечение «День рождение Зимушки – зимы» Конкурс зимних Построек
	2	«Мир прошлого и настоящего» Река времени	Выставка детского творчества
	3	Наши пернатые друзья	Выставка детского творчества «Волшебница – Зима»
февраль	1	Разные виды спорта	Выставка детского творчества
	2	В гостях у бабушки Марфы	Выставка изделий из бересты и дерева. Фотовыставка «Мой папа – солдат»
	3	Кто такие военные?	
	4	Знакомство с писателем П. Ершова	
Март	1	Наши мамы	Праздник «8 Марта»
	2	Нужные бытовые приборы	Акция «Старым вещам новую жизнь» Выставка изделий, сделанными своими руками
	3	Полезные материалы	
	4	Культура поведения	Выставки детского творчества
Апрель	1	Труд людей весной	
	2	Ты и твоё тело	Выставка детского творчества
	3	Профессия «Космонавт»	Развлечение «День Космонавтики»
	4	Земля – наш общий дом	Выставка детского творчества Акция «Берегите Землю»
май	1	День Победы	Праздник «День победы»

	2	Моя семья	Фотовыставка Праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»
	3	Полезные ископаемые	
	4	Смена времени года. Лето.	Праздник «Лето»

### 3.2. Режим дня и распорядок

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. (Приложение)

#### Режим дня в подготовительной к школе группе

Режимные моменты	Время
Прием, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 7.30
Утренняя гимнастика на воздухе, игры на свежем воздухе	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности детей	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально - художественная)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально -	10.10 – 10.40

художественная)	
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, самостоятельная деятельность)	10.40 – 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35– 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Игры, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	15.35 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.20
Возвращение с прогулки, игры	17.20 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50
Вечерняя прогулка, уход детей домой (игры, труд, самостоятельная деятельность)	17.50 – 19.00

### 3.3. Выписка из Учебного плана МБДОУ "Детский сад №1 общеразвивающего вида" с. Зеленец

Образовательные области	Наименование организованной образовательной деятельности	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
		Объем НОД в неделю/год
<b>Обязательная часть НОД (инвариантная)</b>		
«Физическое развитие»	Физическая культура	3/108
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	2/72
	Ознакомление с окружающим миром	1/36
	Игры с дидактическим материалом	-
«Речевое развитие»	Развитие речи	1/36
	Обучение грамоте	1/36
	Расширение ориентировки в пространстве и развитие речи	-
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	2/72
	Лепка/аппликация	1/36
	Музыка	2/72
<b>ИТОГО:</b>		13/468
<b>Часть НОД, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная)</b>		
«Познавательное развитие»	Краеведение	1/36
<b>Итого:</b>		1/36
<b>ИТОГО:</b>		14/504
<b>Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки</b>		
Объем НОД (час) в неделю		<b>15</b>

### 3.4.Расписание непосредственно-образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

15 занятий по 25-30 мин

Перерывы между НОД не менее 10 мин

Дни	Подготовительная группа с 6 до 7 лет	Время проведения
Понедельник	1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира	9.00 – 9.25
	2. Художественно – эстетическое развитие. Рисование	9.35 – 10.00
	3.Физическое развитие	10.10 - 10.40
Вторник	1. Речевое развитие (Обучение грамоте)	9.00 – 9.25
	2. Познавательное развитие - КРАЕВЕДЕНИЕ	10.10 - 10.40
	3. Физическое развитие	15.35-16.00
Среда	1. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений.	9.00 – 9.25
	2. Музыка.	9.35 – 10.00
	3. Художественно – эстетическое развитие. Лепка/Аппликация	15.30 – 16.00
Четверг	1.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений.	9.00 – 9.25
	2. Речевое развитие	9.35 – 10.00
	3. Физическое развитие (на улице)	11.55 – 12.25
Пятница	1. Познавательное развитие Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность.	9.00 – 9.25
	2.Музыка	9.35 - 10.00
	3. Художественно – эстетическое развитие. Рисование	15.30 -16.00

### **3.5. Условия реализации Программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует ФГОС:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений группы безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект (распределены по гендерной принадлежности). Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям раннего возраста.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы находятся в полной доступности для детей.

Предусматривается смена оснащения уголков в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр (школа, больница, магазин, семейный уголок и т.д.)
- уголок ряжения(для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок экспериментирования
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

### 3.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. Парма: Программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении РК /Под общ. ред.С.С.Белых, С.Н.Штекляйн, Н.Б.Потолициной. – Сыктывкар: ООО Анбур, 2010.
- 3.Белая К. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М., 2018.
4. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
5. Гербова В.А. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М., 2014
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М., 2014.
7. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М., 2008.
8. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
9. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М., 2017.
10. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
11. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М., 2014
12. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
13. Павлова Л.Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-5 лет. – М., 2014
14. Пензулаева Л.И. Физическая культура с детском саду: Подготовительная к школе группа. – М., 2017.
15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., 2017.
16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. – М., 2014
17. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. /В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М., 2017.
18. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., 2014.
19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М., 2017.
20. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М., 2017.